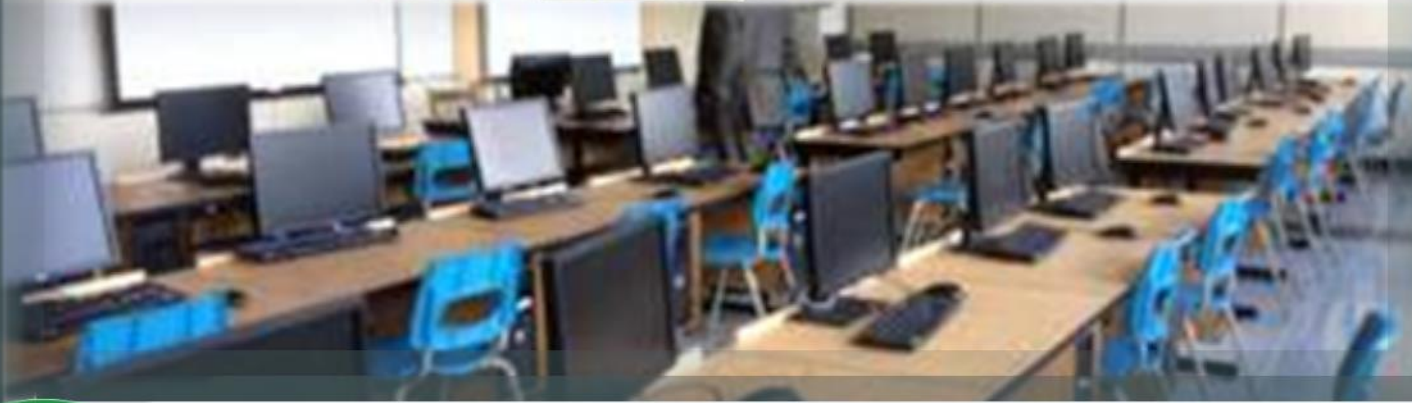




REPOBLIKAN'I MADAGASIKARA
Fitiavana - Tanindrazana - Fandrosoana



PROGRAMME SCOLAIRE CLASSE DE PREMIERE



2019



HAFATRY NY MINISITRY NY FANABEAZANA FAMPIANARANA TEKNIKA SY ARAK'ASA

Miarahaba antsika mpanabe rehetra,

Zavatra manan-danja loatra eo amin'ny firenena ny fanabeazana ary anisan'ny fitaovana tsy azo idovirana mampita izany ny fandaharam-pianarana. Eo anatrehan'ireo fivoarana iainan'ny mpianatra amin'izao fotoana izao anefa, dia tsapa fa misy ireo fanatsaràna izay tsy maintsy ary tokony hatao mba hampifandraika ny fandaharam-pianarana amin'izany. Izany indrindra no nahatonga ny Ministera hiroso amin'ny fanavaozana amin'ny alalan'ny Teti-pivoaran'ny fanabeazana na ny "Plan Sectoriel de l'Education". Maro ireo dingana tsy maintsy nolalovana vao tonga amin'izao antanan-tohatra izao isika. Tsy vitsy ihany koa ireo olana tsy maintsy nosedrainsa, kanefa niatrika hatrany isika ary inoako fa mbola vonona hanohy sy hanatanteraka ny asantika amim-pitiavana.

Tontosa àry ankehitriny ny famolavolàna ny fandaharam-pianarana ho an' ny kilasy faha-iraka ambin'ny folo (T11) ary ho entina handalo andrana fampianarana mandritry ny taom-pianarana iray manontolo. Ireo hevi-dehibe tena ilain'ny mpianatra mihintsy no avoitra ato anatin'ity fandaharam-pianarana ity mba hahazoan'izy ireo ny fahalalana ilainy izay tsy mijanona ao an-dakilasy fontsiny ihany fa ahafahany miaina sy miatrika ny fiainana andavanandrony mihintsy. Izany no natao dia mba ny hanatrarantsika ny tanjon'ny fanabeazana ho amin'ny fampandrosoana lovain-jafy izay imasoantsika fatratra amin'izao vaninandro izao.

Anisan'ny fanatsaràna izay nentina ny fanamaivanana ny ora fampitàna ny fampianarana mba hanomezan-danja ny asa fikarohana ho an'ny mpianatra satria mora kokoa ho azy ny mahazo ny fampianarana raha miainga avy aminy izany. Ny anjara andraikitry ny mpanabe amin'izany dia ny manampy azy ireo amin'ny fanatanterahana ny asa sy mameno ary mandravona izay valin'ny fikarohana ataon'izy ireo ho lesona hampitaina ao an-dakilasy ho an'ny rehetra.

Misy ihany koa ny loharano fanovozan-kevitra ho an'ny mpanabe mba hanampiana amin'ny fanomanan-desona. Natao ny famolavolàna io tahirin-kevitra io mba ho an'ireo namantsika izay any amin'ny toerana lavitra sy tsy mba manana na dia boky aza hampitàny ny fampianarana.

Dia mirary soa antsika mpanabe amin'ny fanatanterahana ny adidy masina sy mankadiry izay iantsorohantsika amin'ny fanabeazana ireo taranaka Malagasy ireo.

**Ny Minisitry ny Fanabeazam-pirenena
Fampianarana Teknika sy arak'Asa.**

VOLAHAINGO Marie Thérèse

**MINISTERE DE L'EDUCATION
NATIONALE ET DE
L'ENSEIGNEMENT TECHNIQUE ET
PROFESSIONNEL**

ARRETE n°

**Fixant les programmes d'enseignement des
classes de Premières L, S et O.S.E**

**LE MINISTRE DE L'EDUCATION NATIONALE ET DE L'ENSEIGNEMENT
TECHNIQUE ET PROFESSIONNEL**

Vu la Constitution du 11 décembre 2010 ;

Vu la Loi n°2004-004 du 26 juillet 2004, modifiée par la Loi n°2008-011 du 17 juillet 2008, portant orientation générale du système d'éducation, d'enseignement et de formation de Madagascar ;

Vu le Décret n°2009- 1172 du 25 septembre 2009 fixant les attributions du Ministre de l'Education Nationale, ainsi que l'organisation générale de son Ministère ;

Vu le Décret n°2019-1407 du 19 juillet 2019 portant nomination du Premier Ministre, Chef du Gouvernement ;

Vu le Décret n°2019-1410 du 24 juillet 2019, portant nomination des membres du Gouvernement ;

Vu l'Arrêté n°5238/97-MINESEB du 10 juin 1997 fixant les programmes scolaires des classes de Dixième, Cinquième et Premières A-C-D.

ARRETE :

Article premier. – Les programmes d'enseignement des classes de Premières L, S et O.S.E sont fixés et seront appliqués à compter de l'année scolaire 2019-2020 suivant les dispositions portées en annexe du présent arrêté.

Article 2. – Toutes dispositions contraires antérieures à celles mentionnées dans le présent arrêté sont et demeurent abrogées.

Article 3. – Le Secrétaire Général du Ministère de l'Education Nationale et de l'enseignement technique et professionnel, le Directeur Général de l'Enseignement Secondaire et de la Formation de Masse, le Directeur de l'Enseignement Secondaire, le Directeur des Etudes et des Recherches Pédagogiques, ainsi que toutes les Services Techniques Déconcentrés du Ministère sont chargés, chacun en ce qui le concerne, de l'exécution du présent arrêté.

Article 4. – Le présent arrêté sera enregistré et communiqué où besoin sera.

Antananarivo le,

SOMMAIRE

LES PROFILS DE SORTIE DE L'ENSEIGNEMENT SECONDAIRE GENERAL	7
VOLUME HORAIRE ET COEFFICIENTS	8
MALAGASY	9
FRANÇAIS	51
ANGLAIS	73
HISTOIRE.....	101
GEOGRAPHIE	117
EDUCATION A LA CITOYENNETE.....	135
SCIENCES ECONOMIQUES ET SOCIALES	143
SCIENCES PHYSIQUES ET CHIMIQUES	153
SCIENCES DE LA VIE ET DE LA TERRE	178
MATHEMATIQUES	198
EDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE.....	220
TECHNOLOGIE DE L'INFORMATION ET DE LA COMMUNICATIONEN EDUCATION.....	229
PHILOSOPHIE	236

LISTE DES ACRONYMES

AAA : Agricultural Adjustment Act

C : Cognitif

CC : Changement Climatique

CV : Curriculum Vitae

EAC : Education à la Citoyenneté

EPS : Education Physique et Sportive

ESA : Education à la sécurité Alimentaire

FK : Foto-Kevitra

FPQ : Formations Professionnalisantes Qualifiantes

GN : Groupe Nominal

GV : Groupe Verbal

IST : Infection Sexuellement Transmissible

IUPAC : International union of pure and Applied

L : Littéraire

LMD : Licence Master Doctorat

LV2 : Langue Vivante 2

MDRM : Mouvement Démocratique pour la Rénovation de Madagascar

NEP : Nouvelle Politique Economique

NIRA : New Industrial Recovry Act

ODAS : Observation Description Analyse Synthèse

ODD : Objectifs du Développement Durable

ONG : Organisation Non Gouvernementale

OSE : Organisation Société Economie

PE : Polyéthylène

PGCD : Plus Grand Commun diviseur

PM : Psychomoteur

PPCM : Plus Petit Commun Multiple

PTFE : Polytétrafluoroéthylène

PVC : Polychlorure de Vinyle

QCM : Question au Choix Multiple

RH : Reny Hevitra

S : Scientifique

SA : Socioaffectif

SARL : Société à Responsabilité Limité

SDN : Société des Nations Unies

SES : Sciences Economiques et Sociales

SIDA : Syndrome d'Immunodéficience Acquise

SRA : Santé Reproductive des Adolescents

TIC : Technologie de l'Information et de la Communication

TICE : Technologie de l'Information et de la Communication en Education

URSS : Union de la République Socialiste Soviétique

VBG : Violence Basée sur le Genre

VIH : Virus de l'immunodéficience Humaine

ZK : Zana-Kevitra

LES PROFILS DE SORTIE DE L'ENSEIGNEMENT SECONDAIRE GENERAL

Le profil de sortie de l'Enseignement Secondaire Général (ESG) tient compte de l'appartenance identitaire, du profil d'entrée dans l'Enseignement Supérieur et des conditions d'accès dans la formation professionnelle et dans la vie active. Dans un esprit de progression de l'apprentissage, la réforme à l'Enseignement Secondaire Général vise le renforcement de tous les acquis à l'Education Fondamentale (EF) de manière à ce que l'apprenant puisse :

- être patriote et nationaliste : conscient et fier d'être Malagasy, connaît son identité, son origine, sa patrie et ses potentialités économiques, politiques et culturelles;
- cultiver le goût et l'amour de la lecture;
- exploiter de manière rationnelle les potentiels socio-culturels, environnementaux et économiques du pays;
- faire usage des outils de la nouvelle technologie de l'information et de la communication pour les recherches documentaires et pour la suite des études;
- expliquer et interpréter scientifiquement les phénomènes naturels, environnementaux et physico- chimique;
- mener une réflexion:
 - réfléchir sur des problèmes qu'il peut rencontrer au quotidien;
 - concevoir des projets à leur niveau (raisonnement structuré / rigoureux / capacité à analyser et à généraliser);
 - développer et exercer son sens critique;
 - se questionner sur les valeurs associées au développement durable.
- analyser les mécanismes des grands phénomènes sociaux et politiques ainsi que les rouages fondamentaux de l'économie et en tirer des leçons pour l'avenir;
- agir et s'impliquer d'une façon autonome et en équipe (constructivisme et socio-constructivisme);
- trouver du sens à l'enseignement/Apprentissage;
- émettre et défendre ses opinions à l'oral comme à l'écrit, en Malagasy, en français, en anglais;
- comprendre et pouvoir utiliser d'autres langues vivantes (russe, allemand, mandarin...) dans divers secteurs;
- faire preuve de créativité et utiliser d'une manière rationnelle les connaissances acquises selon le milieu dans lequel il évolue;
- poursuivre des études à l'enseignement supérieur (LMD);
- accéder aux formations professionnalisantes qualifiantes (FPQ);
- acquérir des compétences de base nécessaires à la vie sociale et professionnelle (employabilité) et s'intégrer avec harmonie et responsabilité dans une société

VOLUME HORAIRE ET COEFFICIENTS

SERIES	L		S		O.S.E	
	Volume Horaire	Coefficients	Volume Horaire	Coefficients	Volume Horaire	Coefficients
MLG	5	4	2	1	2	1
FRS	4	4	3	2	4	4
HISTO GEO	5	4	2	1	4	4
EAC	2	1	2	1	2	1
SES	2	1	2	1	5	4
MATHS	2	1	5	5	5	4
SPC	2	1	5	5	2	1
SVT	2	1	5	4	2	1
ANGL	4	4	2	1	2	1
LV2	2	1	2	1	2	1
EPS	2	2	2	2	2	2
PHILO	2	1	2	1	2	1
TICE	2	1	2	1	2	1
TOTAL	36	26	36	26	36	26

MALAGASY

Tanjona ankapoben'ny taranja Malagasy

Mamolavola tanteraka ny maha olona sy ny maha olom-pirenena ny taranja malagasy fa tsy mijanona ho fampianarana teny ihany . Noho izany, ny tanjon'ny fampianarana taranja malagasy dia ahafahan'ny mpianatra:

- Manana saina liana amin'ny fivoarana sy ny fandrosoana mifanaraka amin'ny soatoavina malagasy;
- Mahalala ny soatoavina sy ny fomba amam-panao ary ny kolontsaina manaraka ny fivoaran'ny tantara sy ny vanim-potoana iainana;
- Mifanakalo hevitra ho fanabeazam-boho ny teny;
- Mahay mampiasa ny teny eo amin'ny lafiny fifandraisana an-tsoratra sy am-bava;
- Mitia sy mikajy ny tontolo manodidina amin'ny maha olona;
- Miaina sy mampihatra fahalalana norantovina eo amin'ny fiainana andavanandro, anehoany ny maha izy azy;
- Mikolokolo ny sainy ho tia tanindrazana.

Tanjon'ny fampianarana ny taranja malagasy ao amin'ny ambaratonga faharoa ankapobeny (lisea)

Ny mpianatra nahavita ny ambaratonga faharoa ankapobeny dia:

- Tia sy mikolo ary miaro ny haren-tsaina malagasy;
- Manandratra sy manome hasina ny teny malagasy;
- Manana saina tia karokaroka sy mahay mandanjalanja;
- Matoky tena ary sahy mijoro amin'ny heviny;
- Mahay mikirakira sy mampiasa ny teny malagasy amin'ny maha fitaovam-pifandraisana azy na am-bava na an-tsoratra;
- Afaka manakatra ny lanjan'ny haren-tsain'ny hafa ary misokatra amin'ny fahalalana iombonan'ny firenena rehetra;
- Mahay mampihatra avy hatrany ny fahalalana ananany araka ny toe-java-misy eo amin'ny fiarahamonina;
- Manana tetikady na lamina entina miatrika ny fiainana.

Tanjon'ny fampianarana ny taranja malagasy ao amin'ny kilasy voalohany

Ny mpianatra mahavita ny kilasy voalohany dia:

- Manome lanja ny rafi-pisainana malagasy ;
- Mampiasa ny fahalalana norantoviny mba hahazany mandrindra ny fitondran-tenany eo anivon'ny fiarahamonina;
- Manaporofa ny fananany fahalalana mikasika ny tontolon'ny literatiora malagasy;
- Mahay maneho hevitra ary mahafehy ny teknikan'ny fanadihadiana lahatsoratra sy ny famakafakan-kevitra;
- Mahay mampiasa ny kanto eo amin'ny fanehoan-kevitra am-bava sy an-tsoratra;
- Mahay mihaino sy manakatra ny hevity ny hafa ary mandahatra sy manohana ny heviny.

Lanjan'ora

Ora 5 isan-kerinandro.

SOKAJY L

NY LITERATORA

Faharetany: herinandro 13 amin'ny ora 5

Tanjona ankapobeny:

Aorian'ny fandinihana ny “Literatoria”, ny mpianatra dia:

- Mahazo fahalalana misimisy mikasika ny literatoria ;
- Mahay manavaka ireo karazana literatoria an-tsoratra ;
- Mahalala ireo mpanoratra sy ny sangan'asany voafaritry ny fandaharam-pianarana ;
- Mahafantatra ny fifandraisana misy eo amin'ny literatoria sy ny tantaram-pirenena ary ny vanim-potoana nifandimby ;
- Mahay manakatra ny tara-kevitra ny vanim-potoana nolalovan'ny literatoria ;
- Mahalala ny lanjan'ny kanto sy mahay mampiasa ireo karazana sarin-teny amin'ny fanehoan-kevitra am-bava sy/na an-tsoratra izay miafara amin'ny asa famoronana;
- Mampiasa ny fahalalana norantoviny ho fitaovana hamohazana sy hamolahana ny talentanyamin'ny sehatry ny famoronana.

NY LITERATORA ANKAPOBENY

Faharetany : herinandro 3 amin'ny ora 5

Tanjona ankapobeny:

Aorian'ny fahalalana ny tontolon'ny “literatoria ankapobeny”, ny mpianatra dia:

- Mahazo fahalalana fanampiny amin'ny atao hoe “literatoria”;
- Mahay manavaka ireo asa soratra literera;
- Mamolaka ny fahaiza-mikirakira sy manatsoaka hevitra avy amin'ny literatoria nodinihiny.

Zava-kendren'ny fampianarana	Vontoatiny	Fanamarihana
Ny mpianatra dia afaka : Mifehy bebe kokoa ny tontolon'ny literatoria	Famaritana ankapobeny Ny loharano nipoiran'ny literatoria <ul style="list-style-type: none"> • Zava-misy ao anaty fiarahamonina 	<ul style="list-style-type: none"> • Fanamafisana sy fanatevenana ny efa hita tao amin'ny kilasy faharoa • Mamoaka ny heviny amin'ny fomba fijerin'ny mpanoratra iray ny mpianatra • Asaina mikaroka famaritan'ny mpandinika malagasy na vahiny ny mpianatra • Ny karazana literatoria : Mitanisa karazana literatoria am-bava sy an-tsoratra <p>Asa azo tanterahina: <i>Mandefa ireo mpianatra any amin'ny tranomboky sy mandrisika azy ireo hitrandraka hevitra amin'ireo tambajotran-tdoit être doit être ,firotsahana an-tsehatra amin'ny alalan'ny fanatonana ireo mpanoratra sy mpandinika ao an-toerana, miantsehatra any anaty fomba</i></p>

<p>Mampihatra ny literatiora amin'ny sehatra , fotoana, odidina tokony hilana azy</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Talenta • Aingam-panahy • Saina mamorona na fihetsehan-tsaina • Fihetseham-po ... <p>Ny singa mandrafitra ny literatiora</p> <ul style="list-style-type: none"> • Am-bava: mpiangaly/ lahabolana/ mpihaino • An-tsoratra: mpanoratra/ asa soratra/ mpamaky <p>Ireo sehatra ampiasana ny literatiora</p> <ul style="list-style-type: none"> • Eo amin'ny fifandraisan'ny tsirairay • Eo amin'ny tranga lehibe lalovana eo amin'ny fiainana • Fifandraisan'ny mpitondra sy ny entina <p>Ny anjara asan'ny literatiora:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mitaiza sy manabe • Mampiala voly sy mampivelatra ny saina • Mampifandray sy mampifaneradoit être • Manentana hitolona • Mampahafantra ny zava-misy 	<p><i>amam-panao ka mampiasa izay literatiora am-bava misy ao amin'ny fiarahamonina</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Iraisan'ny literatiora rehetra manerantany ireo loharano nipoirany ireo • Ezahina mba ho avy amin'ny mpianatra no ivoahan'ireo <p>Asa azo tanterahina: <i>Fanavahana ireo singa mandrafitra ny literatiora miainga amin'ny lahabolana na lahatsoratra hanazarana ny mpianatra</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Mandroso hevitra avy eo manazava ary manao tosa-kevitra • Dinihina ny lafiny haiteny, hevi-teny, rafi-pehezanteny,... • Antitranterina ny lanjan'ny kanto eo amin'ny fanehoan-kevitra eo amin'ireo sehatra samihafa ireo <p>Asa azo tanterahina: - <i>Manatrika velakevitra , valan-dresaka, kabary ofisialy, ...</i> - <i>Mandinika lahatsoratra iray ka manaporofony maha famotoporan-kevitra azy</i> - <i>Miantsehatra any anaty fomba amam-panao ka mampiasa izay literatiora am-bava misy ao amin'ny fiarahamonina</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Tsy ireo ihany ny anjara asan'ny literatiora fa azo itarina arakaraka ny lahatsoratra na lahabolana iasana • Asongadina avy amin'izany ny anjara toeran'ny literatiora <p>Asa azo tanterahina: - <i>Fitrandrahana hevitra any anatin'ireo asa soratra samihafa;</i> - <i>Fitrandrahana lahabolana na lahatsoratra no amoahana ny anjara asan'ny literatiora.</i></p>
---	---	---

NY KANTO

Faharetany: herinandro 3 amin'ny ora 5

Tanjona ankapobeny:

Aorian'ny fandinihana sy fandalinana “ny Kanto”, ny mpianatra dia:

- Mahalala ny atao hoe “Kanto” amin'ny literatiora;
- Afaka mamorona asa literera;
- Mahay maneho hevitra am-bava sy an-tsoratra.

Zava-kendren'ny fampianarana	Vontoatiny	Fanamarihana
<p>Ny mpianatra dia afaka :</p> <p>Mamorona sy mampihatra ny kanto amin'ny fifandraisana andavanandro.</p> <p>Mandinika ny fanehoan-kevitra sy ny filazan-javatra ary ny fifamatorany amin'ny hevitra tian-kampitaina.</p>	<p>Famaritana ny atao hoe “KANTO”</p> <ul style="list-style-type: none"> • Famaritana ankapobeny • Famaritana avy amin'ny mpandinika sy/na mpanoratra <p>Ny endrika isehoan'ny kanto</p> <ul style="list-style-type: none"> • Eo amin'ny tononkalo: <ul style="list-style-type: none"> - Ny rima (filaharany, fahafenoany); - Ny ngadona; - Ny sarin-teny; - ... • Eo amin'ny lahatsoratratsotra: <ul style="list-style-type: none"> - Ny sarin-teny; - Ny rafi-pehezanteny; - Ny fanehoan-kevitra <p>Ny lanjan'ny kanto amin'ny fanehoan-kevitra</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mandresy lahatra • Manintona ny sain'ny mpamaky • Mambabo fo • Manantitrantitra sy manamafy hevitra 	<ul style="list-style-type: none"> • Famerenana ny hita tao amin'ny kilasy faharoa • Fanatevenana ny fahalalan'ny mpianatra entiny manohana ny heviny amin'ny famakafakan-kevitra <p>Asa azo tanterahina: <i>Asan-tsokajy: fikarohana ataon'ny mpianatra mba hahafahany mamoaka karazam-pamaritana</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Tokony ho voafehin' ny mpianatra: ny mikasika ny tononkalo sy izay rehetra mandrafitra azy • Famaritana ny sarin-teny • Misafidy ireo sarin-teny tokony homena ny kilasy voalohany. • Mila ny hevitr'ireo mpanoratra tany aloha sy ankehitriny. <p>Asa azo tanterahina: <i>Mandinika karazana asa soratra maromaro ahafahana manavaka sy mamantatra ireo karazana sarinteny</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Mila mahay mifantina lahatsoratra ahafahana mamoaka ireo lanjan'ny kanto sy ireo sarin-teny mifanaraka amin'izany ny mpampianatra

NY TANTARAN'NY LITERATIORA

Faharetany: herinandro 4 amin'ny ora 5

Tanjona ankapobeny:

Aorian'ny fampitana “ny tantaran'ny literatiora” Malagasy sy ny zava-nisy tamin'izany, ny mpianatra dia:

- Mahafantatra ny fivoaran'ny literatiora malagasy araka ny vanim-potoana nifandimby;
- Mahatsapa ny fifandraisan'ny tantaran'ny literatiora amin'ny tantaram-pirenena.

Zava-kendren'ny fampianarana	Vontoatiny	Fanamarihana
<p>Ny mpianatra dia afaka : Mandalina sy manadihady ny fifandraisan'ny literatiora amin'ny fiainan'ny fiaraha-monina</p> <p>Mamaritra ny endrika isehoany sy ny tara-kevitra novoizin'ny literatiora malagasy araka ny vanim-potoana nipoirany .</p>	<p>VANIM-POTOANA 1930 -1945 : literatiora “Mitady ny very”</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zava-nisy nanamarika ny vanim-potoana • Endrika isehoan'ny literatiora • Tara-kevitra raketiny • Ireo mpanoratra nisongadina • Boky aman-gazety namoahan'ny mpanoratra ny asa sorany <p>VANIM-POTOANA 1945-1960: literatiora “Fitakiana fahafahana”</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zava-nisy nanamarika ny vanim-potoana • Endrika isehoan'ny literatiora • Tara-kevitra raketiny • Ireo mpanoratra nisongadina • Boky aman-gazety namoahan'ny mpanoratra 	<p>Famerenana ny vanim-potoana hita tany amin'ny kilasy faharoa</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tanisaina koa ireo lazaina fa very amin'ny alalan'ny fanontaniana atao amin'ny mpianatra (tosakevitra) na asantsokajy (minitra 2 na 5) • Rehefa manazava ny mpampianatra dia hazavainy aloha ny fotoana, ny antony namaritana ny vanim-potoana, izay vao lazaina ny anarany. • Tokony hiainga amin'ny fandinihana ny asa soratra foana ny mpampianatra raha hamoaka tara-kevitra. • Iaina ny fahaizana mifantina ireo asa soratra mifanandrify amin'ny vanim-potoana ... • Asongadina fa mifanindrandalana hatrany ny tantaram-pirenena ny tantaran'ny literatiora. • Ampirisihana ny mpianatra hamaky sy hitrandraka ny asa soratra nandritra ny vanim-potoana. • Ezahina mba hiainga amin'ny asa soratra no itrandrahana ny

	<p>sy ny asa sorany</p> <p>VANIM-POTOANA 1960-1972: literatiora “Sarintsarim-pahaleovantena”</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zava-nisy nanamarika ny vanim-potoana • Endrika isehoan’ny literatiora • Tara-kevitra raketiny • Ireo mpanoratra nisongadina • Boky aman-gazety namoahan’ny mpanoratra ny asa sorany 	<p>lesona.</p> <p>Asa azo tanterahina:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Fitrandrahana ireo asa soratra nandritra ny vanim-potoana - Azo atao ny manasa mpanoratra hanao famelabelaran-kevitra sy fifanakalozan-kevitra amin’ny mpianatra. -Mampamaky boky mirakitra ny tantaran’i Madagasikara amin’ny teny malagasy sy amin’ny teny vahiny mba hitrandrahana ny asa soratra nandritra ny vanim-potoana - Azo atao ny manasa mpanoratra hanao famelabelaran-kevitra arahina adiveitra. - Raha misy ny fahafaha-manao dia tsara ny mitsidika toerana manantantara manamarika ny tantaram-pirenena
--	--	---

NY MPANORATRA SY NY ASA SORATRA

Faharetany: herinandro 3 amin’ny ora 5

Aorian’ny fandinihana ity lohahevitra ity ny mpianatra dia:

- Mahalala ny lanjan’ny literatiora an-tsoratra malagasy;
- Mahalala ny mpanoratra malagasy sy ny fiainany;
- Mahafantatra ny zava-nisy tamin’ny fotoana nisehoan’ny tantara sy mahay mandalina ny fiainam-pirenena;
- Mahay manavaka ireo karazana literatiora an-tsoratra;
- Mamelona ny fitiavan-tanindrazana ao anatiny.

Zava-kendren’ny fampianarana	Vontoatiny	Fanamarihana
Ny mpianatra dia afaka :	<p>NY MPANORATRA</p> <p>RANDRIAMIADANARIVO :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ny tantaram-piainany • Ny asa sorany <p>BokyNy sikajin’i Dadabe : Tantara foronina</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Asongadina izay tsara ho fantatra mikasika ny mpanoratra • Tokony hapetraka amin’ny vanim-potoana niainan’ny firenena ny boky • Tsy maintsy mahavaky ireo boky ao anaty
Mahafantatra misimisy kokoa ny	- Ny maha tantara foronina	

<p>atao hoe: tantara foronina</p> <p>Mandrisika ny mpianatra ho tia vaky boky</p> <p>Mahay misintona hevitra mahaliana azy amin'ny asa soratra ampianarina azy</p> <p>Mahay mandrefy ny fitiavan-tanindrazana nananan'ny mpandray anjara ao.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Ny firafiny - Ny mpandray anjara sy ny fifandraisany - Ny toerana sy ny fotoana ivelaran'ny tantara - Ny vontoatiny <p>NY MPANORATRA Emilson Daniel ANDRIAMALALA :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ny tantaram-piainany • Ny asa sorany <p>Boky Ny Fanagasiana : lahatsoratra famotopotoran-kevitra</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ny maha famotopotoran-kevitra azy - Ny fizarana ao aminy - Ny tara-kevitra voiziny - Ny vontoatiny <p>NY MPANORATRA Fidelis Justin RABETSIMANDRANTO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ny tantaram-piainany • Ny asa sorany <p>Boky Itrimofoloalina : Tantara foronina miendrika tononkalo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ny maha tantara foronina 	<p>fandaharam-pianarana ny mpianatra</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tokony ho fantatry ny mpianatra ny antony mbola ianarana ny <i>Sikajin'i Dadabe</i> (vahavahana ny lohateny) • Atao izay hanomezana ny mpianatra izay fahalalana fototra rehetra mikasika ny tantara foronina • Afaka manao fampitahana tsotra ny maha samy hafa ny tantara foronina sy ny sombin-tantara / tantara foronina sy ny tantara tsangana ny mpampianatra <p>Asa azo tanterahina: <i>Firotsahana an-tsehatra ataon'ny mpianatra, ohatra, fanatonana ireo fianakavian'ny mpanoratra na ireo fikambanana mpanoratra misy. Tatitra vaky boky ataon'ny mpianatra (tsirairay na asantsokajy)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Miainga avy amin'ny asantsokajin'ny mpianatra arahina fandravonan'ny mpampianatra no amoahana ny: famaritana, firafiny, mpandray anjara, toerana sy ny fotoana ivelaran'ny tantara, vontoatiny.</i> - <i>Asaina mitanisa santionana tantara foronina hafa ny mpianatra</i> <ul style="list-style-type: none"> • Ny boky no vahavahana amin'ny vontoatiny • Atao izay hanomezana ny mpianatra izay fahalalana fototra rehetra mikasika ny famotopotoran-kevitra <p>Asa azo tanterahina: - <i>Mandrisika ny mpianatra hitady lahatsoratra famotopotoran-kevitra</i></p>
--	---	--

	<p>azy</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ny mpandray anjara - Ny firafiny sy ny endrika isehoany - Ny toerana sy ny fotoana ivelaran'ny tantara - Ny vontootiny 	<p><i>anloatra ny hita ao amin'Nyfanagasiana</i></p> <p><i>- Asa fikarohana ataon'ny mpianatra amin'ny alalan'ny fampirantiana mpanoratra (sary,tantaram-piainana, asa soratra, ...)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Mila asongadina ny fitiavantanindrazana ao amin'ny vontootiny • Apetraka amin'ny vanimpotoana nisehoan'ny tantara
--	--	---

TOMBANA

Ny mpianatra dia tombanana amin'ny alalan'ny:

- ❖ Andiam-panontaniana valiana am-bava sy/na an-tsoratra mba hahazoana mandrefy ny fahazoany ny vontootin- desona
- ❖ Fananganana fafana mamintina ny tantaran'ny literatiora
- ❖ Fandinihana asa soratra mba hahafahana mametraka ny asa soratra amin'ny vanimpotoana nivoahany
- ❖ Fitrandrahana ireo tara-kevitra samihafa hita ao anaty asa soratra (tononkalo,sombintantara,lahatsoratra famotopotoran-kevitra, ...)
- ❖ Fanaovana tatitra vaky boky (tsy maintsy atao)
- ❖ Fahaiza-mamorona (tononkalo, ampahan-dahatsoratra famotopotoran-kevitra, sombin-tantara,...)

RIBA SY LOHAHEVITRA

Faharetany: herinandro 10 amin'ny ora 5

Tanjona ankapobeny:

Aorian'ny fandinihana ny RIBA ny mpianatra dia:

- Mahafantatra ireo soatoavina amam-pahendrena malagasy;
- Mahay manakatra ny kolontsaina malagasy ao anatin'ny fomba amam-panao;
- Manaja ny maha izy azy ny tena ary mahay mandray am-piheverana ny an'ny hafa.

NY FAHALALANA SY NY FAHENDRENA

Faharetany: herinandro 3 amin'ny ora 5

Tanjona ankapobeny:

Aorian'ny fandinihana ireto lohahevitra ireto ny mpianatra dia:

- Mandray andraikitra amin'ny sehatra tandrify azy;
- Mahay mandanjalanja ny fampiasana ny fahalalana sy ny fahendrena ananany;
- Mahay misera sera sy mandresy lahatra anaty fahalalana sy am-pahendrena amin'ny fiarahamonina

Zava-kendren'ny fampianarana	Vontoatiny	Fanamarihana
<p>Ny mpianatra dia:</p> <p>Mahay manavaka ny atao hoe fahalalana sy fahendrena</p> <p>Manana fahaiza-miaina sy fahaiza-mitondra tena ary fahaiza-manao eo anivon'ny fiarahamonina</p> <p>Mahalala ny adidy sy ny andraikiny manoloana ny fiarahamonina sy ny firenena</p>	<p>Famaritana:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ara-piforonan-teny • Ara-kevitra • Araka ny fiheveran'ny mpandinika sy/na mpanoratra <p>Ny loharano nipoirany:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ny fiarahamonina sy ny tontolo manodidina; • Ny fitaizana amam-panabeazana; • Ny fitaovan-tserasera; • Ny boky; • ... <p>Endri-pifandraisan'ny fahalalana sy ny fahendrena:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Tokony hotsoahina avy amin'izany ny fiheveran'ny Malagasy ny atao hoe: olon-kendry sy ny olona manam-pahalalana. • Miainga amin'ny fandinihana lahatsoratra an-gazety na vaovao misogadina hamoahana hevitra • Ampahalalana ny mpianatra fa maro ny sehatra azo anovozana fahalalana sy fahendrena ankoatra ny sekoly (ohatra: fikambanana isan-karazany, fifampikasohana amin'ny manodidina azy...) <p><i>Asa azo tanterahina: Ny fifanakalozan-kevitra eo amin'ny samy mpianatra</i></p>

<p>Manaja ny soatoavina sy ny rafitra antanan-tohatry ny fiarahamonina malagasy</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ny fahasamihafany • Ny fifampiankinany sy ny fifamenoany <p>Ny adidy sy ny andraikitra miandry ny manam-pahalalana sy ny manam-pahendrena</p> <ul style="list-style-type: none"> • Eo amin'ny tenany , ny ankohonany sy ny namany • Eo amin'ny fandaminana ny fiarahamonina • Eo amin'ny fampandrosoana ny firenena 	<ul style="list-style-type: none"> • Asongadina ny anjara toeran'ireo sokajin'olona samihafa: Zokiolona, Fotsivolo, Sojabe, Tangalamena, Mpitan-kazomanga, Ampanjaka, Tanora avara-pianarana • Avoitra ny fihetsika amam-pitondran-tena asehony eo amin'ny fiarahamonina • Avoitra ny fandraisana andraikitra amin'ny fiarovana ny zo sy ny fahasalamana arapananahan'ny tanora • Ampianarina ny fomba fandresen-dahatra sy midoit être doit être amin'ny sehatra samihafa eo anivon'ny fiarahamonina <p>Asa azo tanterahina:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Fanasana olona hanao valandresaka ombana adihevitra andraisan'ny mpianatra anjara mavitrika (mpampianatra manao fandravonana) - Fandinihana lahatsoratra angazety -Loabary an-dasy amina lohahevitra mikasika ny tambajotran-t doit être doit être sy ny fahaverezan'ny fahendrena Malagasy
---	--	---

NY MARINA – NY RARINY – NY HITSINY

Faharetany : herinandro 4 amin'ny ora 5

Tanjona ankapobeny:

Aorian'ny fandinihana ity lohahevitra ity ny mpianatra dia:

- Mahafantatra ny rafi-pisainana mampiavaka ny Malagasy;
- Manandratra ny soatoavina amam-pahendrena malagasy;
- Mahay manaja ny lamina sy rafitra eo anivon'ny fiarahamonina;

- Mampihatra ny fahalalana norantoviny eo amin'ny fiainana andavanandro.

Zava-kendren'ny fampianarana	Vontoatiny	Fanamarihana
<p>Ny mpianatra dia afaka :</p> <p>Mamantatra ny fiheverana fototra ny amin'ny marina, ny rariny, ny hitsiny</p> <p>Mahalala ny toetra mampiavaka ny marina, ny rariny, ny hitsiny</p> <p>Maneho fihetsika amam-pitondran-tena mifototra amin'ny fandalana ny fitsipika mifehy ny fiarahamonina</p> <p>Mandanjalanja ny toetra amam-pihetsika ifandraisana amin'ny hafa manoloana ny fandrosoana</p>	<p>Famaritana</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ara-piforonan-teny • Ara-kevitra • Araka ny fiheveran'ny mpandinika sy/na ny mpanoratra <p>Toetra sy endrika isehoan'ny marina – ny rariny – ny hitsiny</p> <ul style="list-style-type: none"> • Toetrany • Endrika isehoany <p>Ireo sakana tsy ahafahana mampijoro ny marina sy ny rariny ary ny hitsiny eo anivon'ny fiarahamonina</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fahasimban'ny toe-tsaina; • Ny herin'ny vola; • Fahantrana; • ... <p>Ny adidy sy andraikitra tokony horaisin'ny tsirairay amin'ny fampanjakana ny</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Angonina ireo karazam-pamaritana avy amina mpanoratra sy mpandinika ary mpikaroka. • Miainga amin'ny fandinihana lahatsoratra hamoahana hevitra. • Dinihina tsirairay ireo lohahevitra ireo ato amin'ny famaritana. • Eo amin'ireo fizarana manaraka kosa dia dinihina miaraka mba hahazoana manasongadina ny fifandraisany. • Tsara raha miainga amin'ny ohabolana na tenina mpandinika sy/na mpanoratra na lahatsoratra no amoahana ireo toetrany. • Asongadina ireo endrika isehoany eo amin'ny sehatra samihafa (mpitondra sy ny entina, ray aman-dreny sy ny zanaka, ...) <p>Asa azo tanterahina: - <i>Adihevitra arahina fandravonana</i> - <i>Asan-tsokajy manangona ohabolana sady misintona ny hevitra ao ambadik'izany</i> - <i>Mampiasa horonam-peo na horonan-tsary arahina adihevitra.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Miainga amin'ny fandinihana ny zava-misy iainana ankehitriny <p>Asa azo tanterahina: - <i>Fandinihana lahatsoratra hamoahana hevitra</i> - <i>Adihevitra hampisongadinana ny voka-dratsin'ny tsy fanajana azy.</i></p>

	<p>marina, ny rariny, ny hitsiny</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fahatsiarovan-tena (fanovana toe-tsaina) • Ady amin'ny kolikoly • Fijoroana ho filamatra miainga avy any amin'ny mpitondra sy ny ray aman-dreny • Fahasahiana hijoro sy fananana finiavana amin'ny fampanjakana ny marina, ny rariny, ny hitsiny 	
--	---	--

NY HASINA

Faharetany: herinandro 3 amin'ny ora 5

Tanjona ankapobeny:

Aorian'ny fandinihana ity lohahevitra ity ny mpianatra dia:

- Manaja ny hasina maha olona sy ny miralenta;
- Mitia sy mikolo ny haren-tsaina malagasy ary tsy manao tsinontsinona ny an'ny hafa;
- Mandanjalanja ny fihetsiny amin'izay rehetra ataony sy amin'ny fifandraisany amin'ny manodidina;
- Mampihatra ny fahalalana azo ho amin'ny fisokafana amin'ny hafa;
- Manaja ny rafitra sy ny lamim-piarahamonina.

Zava-kendren'ny fampianarana	Vontoatiny	Fanamarihana
<p>Ny mpianatra dia afaka :</p> <p>Miatrika sy mahay miaina ao anatin'ny ny tsy fitoviana sy ny fahasamihafana eo amin'ny fiarahamonina.</p>	<p>Famaritana</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ara-keviteny • Hevitra miiatra • Hevitra ny mpanoratra sy/na mpandinika <p>Loharano ipoiran'ny fananankasina</p> <ul style="list-style-type: none"> • Voajanahary • Avy amin'ny fiarahamonina • Ny fahefana amam- 	<ul style="list-style-type: none"> • Maro ny hevitra mety ho fonosin'ny teny hoe "hasina" any an-toerana ka adidin'ny mpampianatra ny mampifandray izany amin'ny lesona <p>Asa azo tanterahina:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Asan -tsokajy arahina adihevitra - Azo atao ny miainga amin'ny lahatsoratra

<p>Saro-piaro amin'izay heverin'ny Malagasy ho manan-kasina</p> <p>Manatsara ny fifampitondrana eo amin'ny mpiara-belona</p>	<p>pitondrana</p> <p>Ireo sehatra samihafa itarafana ny fananan-kasina</p> <ul style="list-style-type: none"> • Eo amin'ny tsirairay ary ijerena manokana ny miralenta • Eo amin'ny toerana sy fotoana ary zavatra manan-kasina • Eo amin'ny fitaovana sy ny fananana iombonana <p>Ny hasin'ny tanindrazana</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ireo singa mandrafitra ny hasin'ny tanindrazana <ul style="list-style-type: none"> - Ny olona; - Ny teny; - Ny tany; - Ny tantara iraisana. • Ny vokatra ny fanomezana hasina ny tanindrazana <p>Ny fitandrovana ny fananan-kasina</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fandanjalanjana ny teny aloaky ny vava • Ny fihetsika • Ny fitondran-tena • Fanajana ny fifandraisana maha olona <p>Ny lanja sy anjara toeran'ny fiheverana ny hasina eo amin'ny fiarahamonina malagasy</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fototry ny fanajana ny tena sy fanajana ny hafa • Antoky ny rindra sy lamina eo amin'ny fiarahamonina • Fitandrovana ny soatoavina 	<ul style="list-style-type: none"> • Azo raisina ho ohatra ny fifandimbiasam-pahefana teo amin'ny fanjakan'andriamanjaka • Resahina ny fitoviana ho an'ny sokajim-piavahana na miralenta. • Raisina ho ohatra ireo zavaboary manana hery mahasitrana • Avoitra fa singa maromaro mifameno sy mifamatotra no mandrafitra ny hasin'ny tanindrazana (loharano niandohana, ivelomana, lova, maneho ny maha izy azy ny tena manoloana ny hafa) • Asongadina ny maha lova mipetraka ho an'ny taranaka mifandimby ny tanindrazana. Izany no antony anomezan-kasina azy. <p>Asa azo tanterahina:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Fitsidihana toerana manan-kasina</i> - <i>Asan-tsokajy</i> - <i>Fandinihana lahatsoratra</i> - <i>Adihevitra sy fifanakalozan-kevitra arahina fandravonana</i> - <i>Asaina mitondra karazana ravin-kazo heverina fa mahasitrana</i>
--	---	---

		<ul style="list-style-type: none"> - <i>Fijerena horonan-tsary fanadihadiana</i> - <i>Famelabelaran-kevitra</i>
--	--	---

TOMBANA

Ny mpianatra dia tombanana amin'ny alalan'ny:

- ❖ Andiam-panontaniana arahina valiny am-bava na an-tsoratra;
- ❖ Asa fikarohana ataon'ny sokajy amin'ny alalan'ny firotsahana an-tsehatra mikasika lohahevitra iray;
- ❖ Fananganana fafana mirakitra ohabolana sy/na oha-pitenenana mahakasika ireo lohahevitra;
- ❖ Fanakarana hevitra avy ao amin'ny lahatsoratra na asa soratra;
- ❖ Fampandraisana anjara ny mpianatra amin'ny adihevitra amina lohahevitra iray hanombanana ny fahaizana maneho hevitra sy ny fahafehezana fitsipi-pitenenana;
- ❖ ...

TEKNIKAN'NY FANADIHADIANA LAHATSORATRA SY NY FAMAKAFAKAN-KEVITRA

Faharetany: herinandro 4 amin'ny ora 5

Tanjona ankapobeny:

Aorian'ny fampianarana ny “teknikan'ny fanadihadiana lahatsoratra sy ny famakafakan-kevitra”, ny mpianatra dia:

- Mahay manavaka ny fanadihadiana sy ny famakafakana;
- Mahafehy ny dingana arahina amin'ny asa fanadihadiana lahatsoratra sy ny famakafakan-kevitra;
- Mahafehy ny famakian-teny tsy miambakavaka;
- Mahay manakatra ny hevitra raketin'ny lahatsoratra na ohabolana na hevitra ny mpandinika;
- Mahay mifantina voambolana ampiasaina hoentina maneho hevitra;
- Mahay manohan-kevitra amin'ny alalan'ny fampiasana “teny taterina”;
- Mahafehy sy mahay mandrindra hevitra ary manana fizohian-kevitra mazava.

FANADIHADIANA LAHATSORATRA

Faharetany: herinandro 2 amin'ny ora 5

Tanjona ankapobeny:

Aorian'ny fianarana ny teknika ny mpianatra dia:

- Mahafehy ireo dingana arahina amin'ny fanadihadiana lahatsoratra;

- Mahay manakatra ny hevitra raketin'ny lahatsoratra na ny lahabolana ary ny lalan-tsaina nandrafetan'ny mpanoratra azy;
- Mahay mandroso hevitra mazava sy mirindra izay ahitana fifanjohian-kevitra.

Zava-kendren'ny fampianarana	Vontoatiny	Fanamarihana
<p>Ny mpianatra dia afaka :</p> <p>Manakatra ny hevitra isan-karazany ao amin'ny lahabolana na lahatsoratra hohadihadiana.</p> <p>Mamantatra ny sehatra iompanan'ny lahabolana na lahatsoratra</p> <p>Mahay mamantatra sy manavaka ireo hevitra fototra sy ny fanampimpanazavana.</p>	<p>Famaritana</p> <p>Karazany:</p> <ul style="list-style-type: none"> • fanadihadiana tarihina; • Fanadihadiana malalaka. <p>Dingana arahina:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vakiteny, • Famoahana ny foto-dresaka • Fitadiavana zana-kevitra • Fananganana renihevitra 	<ul style="list-style-type: none"> • Fanamafisana ny efa hita tany amin'ny kilasy faharoa izay mbola ilaina amin'ny fanakaran-kevitra. • Asongadina ny hevitra ny teny hoe “manadihady”. • Ampahafantarina ny atao hoe manadihady lahatsoratra. • Tsara raha tsy mijanona fotsiny amin'ny fanadihadiana tarihina ato amin'ny kilasy voalohany. • Fizarana mamaky lahatsoratra. • Averimberina ny vakiteny mandrapahazo ny lahatsoratra. • Omena ny toromarika rehetra entina mamoka ny foto-dresaka. • Apetraka ny fanontaniana hoe “miresaka momba ny inona ny lahatsoratra” ivoahan'ny foto-dresaka izay matetika misy ifandraisany amin'ny foto-kevitra: teny na andian-teny. <p>Azo atao ny:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mitsimpona ny teny manan-danja sy ny hevitra raketiny. • Misintona hevitra amin'ny fandinihana fehezanteny. <p>Azo atao ny:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mijery avy hatrany ny fizaran'ny lahatsoratra izay ahafahana manakatra ny renihevitra samihafa.

<p>Misintona ny hafatra raketin'ny lahabolana na lahatsoratra avy amin'ny fandravonana ireo renihevitra .</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Fanomezana ny foto-kevitra 	<ul style="list-style-type: none"> • Mandravona ireo zana-kevitra milaza hevitra mitovitovy ho tonga renihevitra. • Tsy maintsy atao fehezanteny fohy sy mazava ny foto-kevitra fa tsy lohateny. • Ny foto-kevitra dia azo avy amin'ny fandravonana ireo renihevitra. • Fehezanteny iray mandravona ny hafatra tian'ny mpanoratra hampitaina ny foto-kevitra.
<p>Manaraka ny fepetra takina mikasika ny endrika ivelany sy ny vontoatiny.</p>	<p>Fandrafetana ny asa</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ny Fampidirana: <ul style="list-style-type: none"> - Tari-dresaka; - Fanolorana ny lahatsoratra; - Fanolorana ny foto-kevitra; - Fanolorana ny drafitra arahana amin'ny famelabelarana. • Ny Famelabelarana: <ul style="list-style-type: none"> - Renihevitra ; 	<ul style="list-style-type: none"> • Fehezanteny iray na roa iresahana ny zava-misy ankapobeny mifandraika amin'ny foto-dresaka na mifandraika amin'ny fahalalana ny mpanoratra sy/na ny boky. • Atolotra feno izay rehetra momba ny lahatsoratra: ny lohateny, ny mpanoratra, ny boky na ny gazety nakana azy, ny taona nivoahany, ny takila. • Atao fehezanteny fa tsy andian-teny. • Atolotra mazava sady miavaka tsara ireo renihevitra samihafa. • Roa na telo ihany ny renihevitra takarina. • Aroso ny renihevitra. • Atolotra ny zana-kevitra arahina fanazavana sy fandalinana. • Tohanana amin'ny alalan'ny porofon-kevitra izay atao anaty farango sosona. • Trandrahana ny fanehoan-kevitra

	<ul style="list-style-type: none"> - Zana-kevitra; - Porofon-kevitra; - Tetezamita. • Ny Famaranana: <ul style="list-style-type: none"> - Fandravonana ireo hevitra nisongadina tao amin'ny famelabelarana; - Filazana ny hevitra ny tena manokana; - Fanitarana na fanokafana sehatra vaovao (miendrika fanontaniana na fehezanteny tsotra). 	<p>ny mpanoratra raha misy (lanjan'ny kanto hita ao).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tsy maintsy misy tetezamita manasaraka ny renihevitra roa ary teny mampifandray ho an'ny zana-kevitra roa mifanaraka.
--	---	---

TOMBANA

Ny mpianatra dia tomanana amin'ny alalan'ny :

- ❖ Fahaizana manaka-kevitra: ny foto-dresaka, ny foto-kevitra, ny renihevitra, ny zana-kevitra miainga amin'ny lahatsoratra iray;
- ❖ Fahaizana mampifanjohy hevitra;
- ❖ Fahafehezana ny fitsipiky ny teny;
- ❖ Fanajana ny endrika ivelan'ny asa fandrafetana;
- ❖ Fananganana fana anehoana ny drafitra amin'ny antsipirihany;
- ❖ Fandrafetana teny fampidirana sy teny famaranana;
- ❖ Fizarana manazava zana-kevitra;
- ❖ Fandrafetana renihevitra iray feno;
- ❖ Fandrafetana fanadihadiana feno (any amin'ny fanadinana famaranana taom-pianarana saingy atao tsotsotra ny lahatsoratra).

TEKNIKAN'NY FAMAFAKAKAN-KEVITRA

Faharetany: herinandro 2 amin'ny ora 5

Tanjona ankapobeny:

Aorian'ny fianarana ny teknikan'ny famakafakana ny mpianatra dia:

- Mahafehy ireo dingana arahina amin'ny famakafakan-kevitra;
- Mahay manakatra ny hevitra raketin'ny laza adina;

- Mahay mandroso hevitra mazava sy mirindra izay ahitana fizohian-kevitra sady manaja ny fitsipi-panoratana.

Zava-kendren'ny fampianarana	Vontoatiny	Fanamarihana
<p>Ny mpianatra dia mahay:</p> <p>Manakatra ny hevitra isan-karazany ao amin'ny ohabolana na tenina mpanoratra / mpandinika .</p> <p>Mamantatra ny sehatra iompanan'ny laza adina</p>	<p>Famaritana</p> <p>Karazany:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Famakafakana tsotra • Famakafakana sy fitsikerana <p>Dingana arahina:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Famoahana ny foto-dresaka • Fikarohana ny foto-kevitra • Olana fototra • Fananganana renihevitra -Famakafakana tsotra 	<ul style="list-style-type: none"> • Hazavaina ny hevitra ny teny hoe “mamakafaka” sy ireo asa saina takina amin'izany. • Ampahafantarina ny atao hoe famakafakan-kevitra sy ny fahasamihafany amin'ny fanadihadiana. • Mety ho ohabolana/fomba fiteny, tenina mpandinika na mpanoratra no endrika isehoan'ny laza adina. • Samy hafa ny vontoatiny andrasana amin'ny famakafakana tsotra sy ny famakafakana misy tsikera. • Apetraka ny fanontaniana hoe “<i>miresaka momba ny inona ny laza adina?</i>”. • Matetika io foto-dresaka io dia ny teny mitana ny anjara asa Lazaina. • Mifandray amin'ny lohahevitra ao amin'ny fandaharam-pianarana. • Fantarina ny teny manandanja sy ny hevitra fonosiny. • Dinihina ihany koa ny lanjan'ireo teny saviely (kianteny, mpampiankina, mpampitohy,...). • Apetraka ny fanontaniana

<p>Mamantatra ireo hevitra raketin'ny laza adina.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Famakafakana sy fitsikerana -Fikarohana zana-kevitra -Tohan-kevitra <p>Fandrafetana ny asa</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ny Fampidirana: <ul style="list-style-type: none"> -Tari-dresaka, -Fanolorana ny laza adina; -Fanolorana ny foto-kevitra; -Fanolorana ny petrak'olana; -Fanolorana ny drafitra. • Ny Famelabelarana: <ul style="list-style-type: none"> - Renihevitra; - Zana-kevitra; - Tohan-kevitra; - Tetezamita. • Ny Famaranana: <ul style="list-style-type: none"> - Fandravonana ireo 	<p>hoe “<i>Inona mikasika ny foto-dresaka no tiana hampitaina eto?</i>”</p> <p>→ Foto-kevitra: aseho amin'ny fehezanteny tsotra sady mazava.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lazaina amin'ny fomba hafa ny olana fototra fa tsy mamadika ny foto-kevitra ho endrika fanontaniana fotsiny. • Raha famakafakana tsotra no asa takina dia roa na telo ny RH. • Raha fakafakao sy tsikerao kosa dia tsy maintsy telo ny RH (manohana – mitsikera – mandravona). • Tsara ny miainga amin'izao torolalana izao: Rehefa hita ny RH dia tohizana fanontaniana hoe “nahoana?” <p>ZK→maromaro ka izay ananana tohan-kevitra no raisina.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Fehezanteny iray na roa iresahana ny zava-misy ankapobeny mifandraika amin'ny foto-dresaka. <ul style="list-style-type: none"> • Atolotra feno anaty farango sosona ny laza adina. • Atao fehezanteny fa tsy andian-teny ny FK • Atolotra mazava sady miavaka tsara ireo RH samihafa.
<p>Manaraka ny fepetra takina mikasika ny endrika ivelany sy ny vontoaatiny.</p>		

	<p>hevitra nisongadina tao amin'ny famelabelarana amin'ny fehezanteny vitsivitsy;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Filazana ny hevitra ny tena manokana; - Fanitarana na fanokafana sehatra vaovao (miendrika fanontaniana na fehezanteny tsotra). 	<ul style="list-style-type: none"> • Aroso ny renihevitra. • Atolotra ny zana-kevitra arahina fanazavana sy fandalinana. • Tohanana amin'ny alalan'ny tohan-kevitra izay atao anaty farango sosona (ohabolana, teny taterina). • Tsy maintsy misy tetezamita manasaraka ny renihevitra roa ary teny mampifandray ho an'ny zana-kevitra roa mifanaraka.
--	--	--

TOMBANA

Ny mpianatra dia tombanana amin'ny alalan'ny :

- ❖ Fitadiavana ny foto-dresaka sy ny foto-kevitra ary olana fototra miainga amin'ny laza adina samihafa ;
- ❖ Fananganana fafana anehoana ny drafitra amin'ny antsipirihany;
- ❖ Fandrafetana teny fampidirana sy teny famaranana;
- ❖ Fanazarana manazava zana-kevitra sy mikaroka tohan-kevitra;
- ❖ Fandrafetana renihevitra iray feno;
- ❖ Asan-tsokajy ho fikarohan-kevitra amina laza adina iray mitondra ho amin'ny adihevitra;
- ❖ Fandrafetana famakafakana feno (any amin'ny fanadinana famaranana taom-pianarana saingy atao tsotsotra ny laza adina).

SOKAJY S sy OSE

Tanjona ankapoben'ny taranja Malagasy

Mamolavola tanteraka ny maha olona sy ny maha olom-pirenena ny taranja malagasy fa tsy mijanona ho fampianarana teny ihany . Noho izany, ny tanjon'ny fampianarana taranja malagasy dia ahafahan'ny mpianatra:

- Manana saina liana amin'ny fivoarana sy ny fandrosoana mifanaraka amin'ny soatoavina Malagasy;
- Mahalala ny soatoavina sy ny fomba amam-panao ary ny kolontsaina manaraka ny fivoaran'ny tantara sy ny vanim-potoana iainana;
- Mifanakalo hevitra ho fanabeazam-boho ny teny;
- Mahay mampiasa ny teny eo amin'ny lafiny fifandraisana an-tsoratra sy am-bava;
- Mitia sy mikajy ny tontolo manodidina ny maha olona;
- Miaina sy mampihatra fahalalana norantovina eo amin'ny fiainana andavanandro, anehoany ny maha izy azy;
- Mikolokolo ny sainy ho tia tanindrazana.

Tanjon'ny fampianarana ny taranja malagasy ao amin'ny ambaratonga faharoa ankapobeny (lisea)

Ny mpianatra nahavita ny ambaratonga faharoa ankapobeny dia:

- Tia sy mikolo ary miaro ny haren-tsaina malagasy;
- Manandratra sy manome hasina ny teny malagasy;
- Manana saina tia karokaroka sy mahay mandanjalanja;
- Matoky tena ary sahy mijoro amin'ny heviny;
- Mahay mikirakira sy mampiasa ny teny malagasy amin'ny maha fitaovam-pifandraisana azy na am-bava na an-tsoratra;
- Afaka manakatra ny lanjan'ny haren-tsain'ny hafa ary misokatra amin'ny fahalalana iombonan'ny firenena rehetra;
- Mahay mampihatra avy hatrany ny fahalalana ananany araka ny toe-java-misy eo amin'ny fiarahamonina;
- Manana tetikady na lamina entina miatrika ny fiainana.

Tanjon'ny fampianarana ny taranja malagasy ao amin'ny kilasy voalohany

Ny mpianatra mahavita ny kilasy voalohany dia:

- Manome lanja ny rafi-pisainana malagasy ;
- Mampiasa ny fahalalana norantoviny mba hahazany mandrindra ny fitondran-tenany eo anivon'ny fiarahamonina sy hahafahany miatrika ny sehatry ny asa ;
- Mahay maneho hevitra ary mahafehy ny teknikan'ny fanadihadiana lahatsoratra sy ny famakafakan-kevitra hoenti-manatsara ny tontolon'ny doit être doit être ;
- Mahay mampiasa ny kanto eo amin'ny fanehoan-kevitra am-bava sy an-tsoratra;
- Mahay mihaino sy manakatra ny hevitra ny hafa ary mandahatra sy manohana ny heviny.

LANJAN'ORA

Ora 2 isan-kerinandro.

NY LITERATORA

Faharetany: 12 herinandro amin'ny 2 ora

Tanjona ankapobeny:

Aorian'ny fandinihana ny “Literatoria”, ny mpianatra dia:

- Mahazo fahalalana ankapobeny mikasika ny literatoria ;
- Mahalala ireo mpanoratra sy ny sangan'asany voafaritry ny fandaharam-pianarana ;
- Mahafantatra ny fifandraisana misy eo amin'ny literatoria sy ny tantaram-pirenena ary ny vanim-potoana nifandimby ;
- Mahay manakatra ny tara-kevitra ny vanim-potoana nolalovan'ny literatoria ;
- Mahalala ny lanjan'ny kanto sy mahay mampiasa ireo karazana sarin-teny amin'ny fanehoan-kevitra am-bava sy/na an-tsoratra izay miafara amin'ny asa famoronana.

NY LITERATORA ANKAPOBENY

Faharetany: herinandro 2 amin'ny ora 2

Tanjona ankapobeny:

Aorian'ny fahalalana ny tontolon'ny literatoria ankapobeny, ny mpianatra dia:

- Mahazo fahalalana fanampiny amin'ny atao hoe “literatoria”;
- Mamolaka ny fahaiza-mikirakira sy manatsoaka hevitra avy amin'ny literatoria nodinihiny;
- Mahay mampiasa ny fahalalana norantoviny avy amin'ny literatoria eo amin'ny seha-pifandraisana.

Zava-kendren'ny fampianarana	Vontoatiny	Fanamarihana
<p>Ny mpianatra dia afaka:</p> <p>Mifehy bebe kokoa ny tontolon'ny literatoria.</p>	<p>Famaritana</p> <p>Ireo karazana literatoria fampiasa andavanandro</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kabary <ul style="list-style-type: none"> - Famaritana - Rafitra - Karazany • Lahatsoratra famotopotoran-kevitra <ul style="list-style-type: none"> - Famaritana - Firafiny 	<ul style="list-style-type: none"> • Fampahatsiahivana ireo fahalalana fototra momba ny literatoria no atao. • Ampahatsiahivina ireo karazana literatoria am-bava sy an-tsoratra. • Anjaran'ny mpampianatra any amin'ny faritra no misafidy ireo lahateny fampiasa matetika any aminy. <p>Ohatra: rasavolana, koragna, zaka, sokela,...</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dinihina ireo tetika sy paika entina manoritsoritra, mitantara, manazava, mandresy lahatra

<p>Mampihatra ny literatiora amin'ny sehatra , fotoana, odidina tokony hilana azy</p>	<p>- Singa mampiavaka azy</p> <p>Ireo sehatra ampiasana ny literatiora</p> <ul style="list-style-type: none"> • Eo amin'ny fifandraisan'ny tsirairay • Eo amin'ny tranga lehibe lalovana eo amin'ny fiainana • Fifandraisan'ny mpitondra sy ny entina <p>Ny anjara asan'ny literatiora:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mitaiza sy manabe • Mampiala voly sy mampivelatra saina • Mampifandray sy mampifaneradoit être • Manentana hitolona • Mampahafantatra ny zavamisy 	<ul style="list-style-type: none"> • Mandroso hevitra avy eo manazava ary manao tsoa-kevitra • Dinihina ny lafiny haiteny, hevi-teny, rafi-pehezanteny,... • Antitranterina ny lanjan'ny kanto eo amin'ny fanehoan-kevitra eo amin'ireo sehatra samihafa ireo <p>Asa azo tanterahina:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Manatrika velakevitra , valandresaka, kabary ofisialy, ... - Mandinika lahatsoratra iray ka manaporofy ny maha famotopotoran-kevitra azy - Miantsehatra any anaty fomba amam-panao ka mampiasa izay literatiora am-bava misy ao amin'ny fiarahamonina <ul style="list-style-type: none"> • Tsy ireo ihany ny anjara asan'ny literatiora fa azo itarina arakaraka ny lahatsoratra na lahabolana iasana. • Asongadina avy amin'izany ny anjara toeran'ny literatiora. <p>Asa azo tanterahina:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Fitrandrahana hevitra any anatin'ireo asa soratra maro samihafa, ... - Fitrandrahana lahabolana na lahatsoratra no amoahana ny anjara asan'ny literatiora
---	--	---

NY TANTARAN'NY LITERATIORA

Faharetany: herinandro 8 amin'ny ora 2

Tanjona ankapobeny:

Aorian'ny fampitana ny tantaran'ny literatiora malagasy sy ny zava-nisy tamin'izany, ny mpianatra dia:

- Mahafantatra ny fivoaran'ny literatiora malagasy araka ny vanim-potoana nifandimby;
- Mahatsapa ny fifandraisan'ny tantaran'ny literatiora amin'ny tantaram-pirenena.

Zava-kendren'ny fampianarana	Vontoatiny	Fanamarihana
<p>Ny mpianatra dia afaka : Mandalina sy manadihady ny fifandraisan'ny literatiora amin'ny fiainan'ny fiarahamonina.</p> <p>Mamaritra ny endrika isehoany sy ny tara-kevitra novoizin'ny literatiora malagasy araka ny vanim-potoana nipoirany .</p>	<p>VANIM-POTOANA 1930 - 1945 : literatiora “Mitady ny very”</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zava-nisy nanamarika ny vanim-potoana • Endrika isehoan'ny literatiora • Tara-kevitra raketiny • Ireo mpanoratra nisongadina • Boky aman-gazety namoahan'ny mpanoratra ny asa sorany <p>VANIM-POTOANA 1945-1960: literatiora “Fitakiana fahafahana”</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zava-nisy nanamarika ny vanim-potoana • Endrika isehoan'ny literatiora • Tara-kevitra raketiny • Ireo mpanoratra nisongadina • Boky aman-gazety namoahan'ny mpanoratra ny asa sorany <p>VANIM-POTOANA 1960-1972: literatiora “Sarintsarim-</p>	<p>Famerenana ny vanim-potoana efa hita tao amin'ny kilasy faharoa</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rehefa manazava ny mpampianatra dia hazavainy aloha ny fotoana, ny antony namaritana ny vanim-potoana, izay vao lazaina ny anarany. • Asongadina fa mifanindran-dalana hatrany ny tantaram-pirenena sy ny tantaran'ny literatiora. • Ampirisihana ny mpianatra hamaky sy hitrandraka ny asa soratra mifandray amin'ny lafiny toe-karena sy sosialy nandritra ny vanim-potoana. <p>Asa azo tanterahina:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Fitrandrahana ireo asa soratra nandritra ny vanim-potoana.</i> - <i>Azo atao ny manasa mpanoratra hanao famelabelaran-kevitra sy fifanakalozan-kevitra amin'ny mpianatra.</i> - Tanisaina koa ireo lazaina fa very amin'ny alalan'ny fanontaniana atao amin'ny mpianatra (tosakevitra) na asan-tsokajy (minitra2 na 5).

	<p>pahaleovantena”</p> <ul style="list-style-type: none">• Zava-nisy nanamarika ny vanim-potoana• Endrika isehoan’ny literatiora• Tara-kevitra raketiny• Ireo mpanoratra nisongadina• Boky aman-gazety namoahan’ny mpanoratra ny asa sorany	
--	--	--

**NY MPANORATRA Emilson Daniel ANDRIAMALALA
SY NY BOKY NY FANAGASIANA**

Faharetany: herinandro 2 amin'ny ora 2

Tanjona ankapobeny:

Aorian'ny fandinihana ity mpanoratra sy ny asa sorany ity, ny mpianatra dia:

- Mahalala ny mikasika ny mpanoratra E.D. ANDRIAMALALA;
- Mahafantatra ny zava-nisy tamin'ny vanim-potoana nanoratana azy ary mahay mandinika ny fiainam-pirenena;
- Mamelona ny fitiavan-tanindrazana ao anatiny.

Zava-kendren'ny fampianarana	Vontoatiny	Fanamarihana
<p>Ny mpianatra dia afaka:</p> <p>Mandinika izay mampiavaka ny asa soratr'i E.D. ANDRIAMALALA.</p> <p>Mampihatra ny tetika sy fomba amin'ny famotopotoran-kevitra.</p> <p>Manakatra ny vontoatin-kevitra raketin'ny boky.</p>	<p>E.D. ANDRIAMALALA :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ny tantaram-piainany • Ny asa sorany • Ny boky <i>Ny Fanagasiana</i> : <ul style="list-style-type: none"> - Ny maha famotopotoran-kevitra ny boky - Fandalinana ireo fizarana ao anatiny - Ny tara-kevitra voiziny 	<ul style="list-style-type: none"> • Tsy maintsy mahavaky ny boky <i>Ny fanagasiana</i> ny mpianatra. • Ny boky no vahavahana amin'ny vontoatiny. • Atao izay hanomezana ny mpianatra izay fahalalana fototra rehetra mikasika ny famotopotoran-kevitra. • Idirana lalina ireo sehatra samihafa anehoan'ny mpanoratra ny olana sy ny vahaolana arosy. • Mila asongadina ny fitiavan-tanindrazana ao amin'ny vontoatiny. <p>Asa azo tanterahina:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Ampanaovina asan-tsokajy miompana amin'ny fandinihana lohahevitra vitsivitsy: ny vita gasy, ny andraikitry ny manam-pahaizana eo amin'ny fampandrosoana ny firenena,...</i> - <i>Fitsidihana orinasa vaventy na madinika (izay misy eo an-toerana)</i> - <i>Manasa mpandraharaha amin'ny lafiny toe-karena, maintimolalin'ny sekoly.</i> - <i>Averina ny "fampitaha"</i>

		<i>mampisongadina ny maha malagasy noho ny an'ny hafa. - Fifaninanana mamorona teny filamatra anomezana lanja ny vita malagasy.</i>
--	--	---

TOMBANA

Ny mpianatra dia tombanana amin'ny alalan'ny:

- ❖ Andiam-panontaniana valian'ny mpianatra am-bava sy/na an-tsoratra ahazoana mandrefy ny fahazoany ny vontoa- desona;
- ❖ Fananganana fana mamintina ny tantaran'ny literatiora;
- ❖ Fitrandrahana ireo tara-kevitra samihafa hita ao anaty lahatsoratra famotopotoran-kevitra;
- ❖ Fanaovana tatitra vaky boky (tsy maintsy atao);

RIBA LOHAHEVITRA

Faharetany: herinandro 13 amin'ny ora 2

Tanjona ankapobeny:

Aorian'ny fandinihana ny RIBA ny mpianatra dia:

- Mahafantatra ireo soatoavina am-pahendrena malagasy;
- Mahay manakatra ny kolontsaina malagasy ao anatin'ny fomba amam-panao;
- Manaja ny maha izy azy ny tena ary mahay mandray am-piheverana ny an'ny hafa.

NY FAHALALANA SY NY FAHENDRENA

Faharetany: herinandro 4 amin'ny ora 2

Tanjona ankapobeny:

Aorian'ny fandinihana ity lohahevitra ity ny mpianatra dia:

- Mahay mandray andraikitra amin'ny sehatra tandrify azy;
- Mahay mandanjalanja ny fampiasana ny fahalalana sy mahay miaina amin'ny fahendrena ananany.
- Mahay miserasera sy mandresy lahatra am-pahendrena eo anivon'ny amin'ny fiarahamonina.

Zava-kendren'ny fampianarana	Vontoatiny	Fanamarihana
<p>Ny mpianatra dia:</p> <p>Mahay manavaka ny atao hoe fahalalana sy fahendrena.</p> <p>Manana fahaiza-miaina sy fahaiza-mitondra tena ary fahaiza-manao eo anivon'ny fiarahamonina.</p> <p>Mahalala ny adidy sy ny andraikiny manoloana ny fiarahamonina sy ny firenena.</p> <p>Manaja ny soatoavina sy ny rafitra antanan-tohatry ny fiarahamonina malagasy.</p>	<p>Famaritana:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ara-piforonan-teny • Ara-kevitra • Araka ny fiheveran'ny mpandinika sy/na mpanoratra <p>Ny loharano nipoirany:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ny fiarahamonina sy ny tontolo manodidina; • Ny fitaizana amam-panabeazana; • Ny fitaovan-tserasera; • Ny boky... <p>Endri-pifandraisan'ny fahalalana sy ny fahendrena:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ny fahasamihafany; • Ny fifampiankinany sy ny fifamenoany. <p>Ny adidy sy ny andraikitra miandry ny manam-pahalalana sy ny manam-pahendrena</p> <ul style="list-style-type: none"> • Eo amin'ny tenany , ny ankohonany sy ny namany 	<ul style="list-style-type: none"> • Tokony hotsoahina avy amin'izany ny fiheveran'ny Malagasy ny atao hoe: olon-kendry sy manam-pahalalana. • Miainga amin'ny fandinihana lahatsoratra an-gazety na vaovao misogadina no hamoahana hevitra. • Ampahalalana ny mpianatra fa maro ny sehatra azo anovozana fahalalana sy fahendrena ankoatra ny sekoly (ohatra: fikambanana isan-karazany, fifampikasohana amin'ny manodidina azy...). <p>Asa azo tanterahina: <i>Ny fidinana an-tsehatra, fifanakalozan-kevitra eo amin'ny samy mpianatra.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Avoitra ny fihetsika amam-pitondran-tena asehony eo amin'ny fiarahamonina. • Avoitra ny fandraisana andraikitra amin'ny fiarovana ny zo sy ny fahasalamana arapananahan'ny tanora • Ampianarina ny fomba fandresen-dahatra sy midoit être doit être amin'ny sehatra samihafa eo anivon'ny fiarahamonina

	<ul style="list-style-type: none"> • Eo amin'ny fandaminana ny fiarahamonina • Eo amin'ny fampanandrosoana ny firenena 	<ul style="list-style-type: none"> • Asongadina ny anjara toeran'ireo sokajin'olona samihafa: Zokiolona, Fotsivolo, Sojabe, Tangalamena, Mpitan-kazomanga, Ampanjaka, Tanora avara-pianarana. • Ampianarina ny fomba fandresen-dahatra sy midoit être doit être amin'ny sehatra samihafa eo anivon'ny fiarahamonina. <p>Asa azo tanterahina:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Fanasana olona hanao valandresaka ombana adihevitra andraisan'ny mpianatra anjara mavitrika (mpampianatra manao fandravonana) - Fandinihana lahatsoratra angazety -Loabary an-dasy amina lohahevitra mikasika ny tambajotran-tdoit être doit être sy ny fahaverezan'ny fahendrena Malagasy
--	--	---

NY MARINA – NY RARINY –NY HITSINY

Faharetany: herinandro 5 amin'ny ora 2

Tanjona ankapobeny:

Aorian'ny fandinihana ity lohahevitra ity ny mpianatra dia:

- Mahafantatra ny rafi-pisainana mampiavaka ny Malagasy;
- Manandratra ny soatoavina amam-pahendrena malagasy;
- Mahay manaja ny lamina sy rafitra eo anivon'ny fiarahamonina;
- Mampihatra ny fahalalana norantoviny eo amin'ny fiainana andavanandro.

Zava-kendren'ny fampianarana	Vontoatiny	Fanamarihana
<p>Ny mpianatra dia afaka :</p> <p>Mamantatra ny fiheverana fototra ny amin'ny marina, ny rariny, ny hitsiny.</p> <p>Mahalala ny toetra mampiavaka ny marina, ny rariny, ny hitsiny.</p> <p>Maneho fihetsika amam-pitondran-tena mifototra amin'ny fandalana ny fitsipika mifehy ny fiarahamonina.</p> <p>Mandanjalanja ny toetra</p>	<p>Famaritana :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ara-piforonan-teny • Ara-kevitra • Araka ny fiheveran'ny mpandinika sy/na ny mpanoratra <p>Toetra sy endrika isehoan'ny marina sy ny rariny ary ny hitsiny</p> <ul style="list-style-type: none"> • Toetrany • Endrika isehoany 	<ul style="list-style-type: none"> • Angonina ireo karazam-pamaritana avy amina mpanoratra na mpandinika na mpikaroka. • Miainga amin'ny fandinihana lahatsoratra hamoahana hevitra. • Dinihina tsirairay ireo lohahevitra ireo ato amin'ny famaritana. • Eo amin'ireo fizarana manaraka kosa dia dinihina miaraka izany mba hahazoana manasongadina ny fifandraisany. • Tsara raha miainga amin'ny ohabolana na tenina mpandinika sy/na mpanoratra na lahatsoratra no amoahana ireo toetrany. • Asongadina ireo endrika isehoany eo amin'ny sehatra samihafa (mpitondra sy ny entina, ray aman-dreny sy ny zanaka, ...) <p>Asa azo tanterahina:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Adihevitra arahina fandravonana - Asan-tsokajy manangona ohabolana sady misintona ny hevitra ao ambadik'izany -Mampiasa horonam-peo na horonan-tsary arahina ady hevitra.

<p>amam-pihetsika ifandraisana amin'ny hafa manoloana ny fandrosoana</p>	<p>Ireo sakana tsy ahafahana mampijoro ny marina sy ny rariny ary ny hitsiny eo anivon'ny fiarahamonina</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fahasimban'ny toe-tsaina • Herin'ny vola • Fahantrana • ... <p>Ny adidy sy andraikitra tokony horaisin'ny tsirairay amin'ny fampanjakana ny marina, ny rariny, ny hitsiny</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fahatsiarovan-tena (fanovana toe-tsaina) • Ady amin'ny kolikoly • Fijoroana ho filamatra miainga avy any amin'ny mpitondra sy ny ray aman-dreny • Fahasahiana hijoro sy fananana finiavana amin'ny fampanjakana ny marina, ny rariny, ny hitsiny 	<ul style="list-style-type: none"> • Miainga amin'ny fandinihana ny zava-misy iainana ankehitriny <p><i>Asa azo tanterahina:</i> - <i>Fandinihana lahatsoratra hamoahana hevitra</i> - <i>Adihevitra hampisongadinana ny voka-dratsin'ny tsy fanajana azy.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Tsy natao ianarana fotsiny ireo rafi-pisainana ireo fa ampiharina amin'ny fiainana andavanandro. • Asongadina fa antoky ny fampandrosoana ny fampanjakana ny marina, ny rariny, ny hitsiny.
--	--	--

NY HASINA

Faharetany: herinandro 4 amin'ny ora 2

Tanjona ankapobeny:

Aorian'ny fandinihana ity lohahevitra ity ny mpianatra dia:

- Manaja ny hasina maha olona sy ny miralenta
- Mitia sy mikolo ny haren-tsaina malagasy ary tsy manao tsinontsinona ny an'ny hafa;
- Mandanjalanja ny fihetsiny amin'izay rehetra ataony sy amin'ny fifandraisany amin'ny manodidina;
- Mampihatra ny fahalalana azo ho amin'ny fisokafana amin'ny hafa;
- Manaja ny rafitra sy ny lamim-piarahamonina.

Zava-kendren'ny fampianarana	Vontoatiny	Fanamarihana
<p>Ny mpianatra dia afaka :</p> <p>Miatrika sy mahay miaina ao anatin'ny ny tsy fitoviana sy ny fahasamihafana eo amin'ny fiarahamonina.</p> <p>Saro-piaro amin'izay heverin'ny Malagasy ho manan-kasina.</p> <p>Manatsara ny fifampitondrana eo amin'ny mpiara-belona.</p>	<p>Famaritana</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ara-keviteny • Hevitra miitatra • Hevitry ny mpanoratra sy/na mpandinika <p>Loharano ipoiran'ny fananan-kasina</p> <ul style="list-style-type: none"> • Voajanahary • Ny fahefana amam-pitondrana • Avy amin'ny fiarahamonina <p>Ireo sehatra samihafa itarafana ny fananan-kasina</p> <ul style="list-style-type: none"> • Eo amin'ny tsirairay ary ijerena manokana ny miralenta • Eo amin'ny toerana sy fotoana ary zavatra manan-kasina • Eo amin'ny fitaovana sy ny fananana iombonana <p>Ny hasin'ny tanindrazana</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ireo singa mandrafitra ny hasin'ny tanindrazana: <ul style="list-style-type: none"> - Ny olona; 	<ul style="list-style-type: none"> • Maro ny hevitra mety ho fonosin'ny teny hoe “hasina” any an-toerana ka adidin'ny mpampianatra ny mampifandray izany amin'ny lesona <p><i>Asa azo tanterahina:</i> - Asan-tsokajy arahina adihevitra. - Azo atao ny miainga amin'ny lahatsoratra.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Resahina ny fitoviana ho an'ny sokajim-piavahana na miralenta. • Raisina ho ohatra ireo zavaboary manana hery mahasitrana. • Avoitra fa singa maromaro mifameno sy mifamatotra no mandrafitra ny hasin'ny tanindrazana (loharano niandohana, ivelomana, lova, maneho ny maha izy azy ny tena manoloana ny hafa).

	<ul style="list-style-type: none"> - Ny teny; - Ny tany; - Ny tantara iraisana. <ul style="list-style-type: none"> • Ny vokatry ny fanomezana hasina ny tanindrazana <p>Ny fitandrovana ny fananan-kasina</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fandanjalanjana ny teny aloaky ny vava • Fihetsika amam-pitondran-tena • Fanajana ny fifandraisana eo amin'ny fiarahamonina <p>Ny lanja sy ny anjara toeran'ny fiheverana ny hasina eo amin'ny fiarahamonina malagasy</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fototry ny fanajana ny tena sy ny fanajana ny hafa • Antoky ny lamina sy ny rindra eo amin'ny fiarahamonina • Fitandrovana ny soatoavina 	<ul style="list-style-type: none"> • Asongadina ny maha lova mipetraka ho an'ny taranaka mifandimby ny tanindrazana. Izany no antony anomezan-kasina azy. • Azo raisina ho ohatra ny fifandimbiasam-pahefana teo amin'ny fanjakan'andriamanjaka. <p>Asa azo tanterahina:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Fitsidihana toerana manan-kasina</i> - <i>Asan-tsokajy</i> - <i>Fandinihana lahatsoratra</i> - <i>Adihevitra sy fifanakalozan-kevitra arahina fandravonana</i> - <i>Asaina mitondra karazana ravin-kazo heverina fa mahasitrana</i> - <i>Fijerena horonan-tsary fanadihadiana</i> - <i>Famelabelaran-kevitra</i>
--	--	---

TOMBANA

Ny mpianatra dia tombanana amin'ny alalan'ny :

- ❖ Andiam-panontaniana arahina valiny am-bava na an-tsoratra;
- ❖ Asa fikarohana ataon'ny sokajy amin'ny alalan'ny firotsahana an-tsehatra mikasika lohahevitra iray;
- ❖ Fananganana fafana mirakitra ohabolana sy/na oha-pitenenana mahakasika ireo lohahevitra;
- ❖ Fanakarana hevitra avy ao amin'ny lahatsoratra na asa soratra;

- ❖ Fampandraisana anjara ny mpianatra amin'ny adihevitra amina lohahevitra iray, hanombanana ny fahaizana maneho hevitra sy ny fahafehezana fitsipi-pitenenana;
- ❖ ...

TEKNIKAN'NY FANADIHADIANA LAHATSORATRA SY NY FAMAKAFAKAN-KEVITRA

Faharetany: herinandro 8 amin'ny ora 2

Tanjona ankapobeny:

Aorian'ny fampianarana ny teknikan'ny fanadihadiana lahatsoratra sy famakafakan-kevitra, ny mpianatra dia:

- Mahay manavaka ny fanadihadiana sy ny famakafakana;
- Mahafehy ny dingana arahina amin'ny asa fanadihadiana lahatsoratra sy ny famakafakan-kevitra;
- Mahafehy ny famakian-teny tsy miambakavaka;
- Mahay manakatra ny hevitra raketin'ny lahatsoratra na ohabolana na hevity ny mpandinika;
- Mahay mifantina voambolana ampiasaina hoenti-maneho hevitra;
- Mahay manohan-kevitra amin'ny alalan'ny fampiasana “tohan-kevitra”;
- Mahafehy sy mahay mandrindra hevitra ary manana fizohian-kevitra mazava.

FANADIHADIANA LAHATSORATRA

Faharetany: herinandro 4 amin'ny ora 2

Tanjona ankapobeny:

Aorian'ny fianarana ny teknika ny mpianatra dia :

- Mahafehy ireo dingana arahina amin'ny fanadihadiana lahatsoratra;
- Mahay manakatra ny hevitra raketin'ny lahatsoratra na lahabolana ary ny lalan-tsaina nandrafetan'ny mpanoratra azy;
- Mahay mandroso hevitra mazava sy mirindra izay ahitana fifanjohian-kevitra.

Zava-kendren'ny fampianarana	Vontoatiny	Fanamarihana
<p>Ny mpianatra dia afaka :</p> <p>Manakatra ny hevitra isan-karazany ao amin'ny lahabolana na lahatsoratra hohadihadiana.</p> <p>Mamantatra ny sehatra iompanan'ny lahabolana na lahatsoratra.</p> <p>Mahay mamantatra sy manavaka ireo hevitra fototra sy ny fanampim-panazavana.</p> <p>Misintona ny hafatra raketin'ny lahabolana na lahatsoratra avy amin'ny fandravonana ireo</p>	<p>Famaritana</p> <p>Karazany:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fanadihadiana tarihina; • Fanadihadiana malalaka <p>Dingana arahina:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vakiteny • Famoahana ny foto-dresaka • Fitadiavana zana-kevitra • Fananganana renihevitra 	<ul style="list-style-type: none"> • Fanamafisana ny efa hita tany amin'ny kilasy faharoa izay mbola ilaina amin'ny fanakaran-kevitra. • Asongadina ny hevitra ny teny hoe “manadihady”. • Ampahafantarina ny atao hoe manadihady lahatsoratra. • Fanadihadiana tarihina no ataon'ny kilasy voalohany sokajy S sy OSE • Fizarana mamaky lahatsoratra. • Averimberina vakina mandra-pahazo ny lahatsoratra. • Omena ny toromarika rehetra entina mamoaka ny foto-dresaka. • Apetraka ny fanontaniana hoe “miresaka momba ny inona ny lahatsoratra” ivoahan'ny foto-dresaka izay matetika misy ifandraisany amin'ny foto-kevitra: teny na andianteny. <p>Azo atao ny:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mitsimpona ny teny manandanja sy ny hevitra raketiny. • Misintona hevitra amin'ny fandinihana fehezanteny. <p>Azo atao ny:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mijery avy hatrany ny fizaran'ny lahatsoratra izay ahafahana manakatra ny renihevitra samihafa. • Mandravona ireo zana-kevitra milaza hevitra mitovitovy ho tonga

<p>renihevitra.</p> <p>Manaraka ny fepetra takina mikasika ny endrika ivelany sy ny vontoatiny.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Fanomezana ny foto-kevitra <p>Fandrafetana ny asa</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ny Fampidirana: <ul style="list-style-type: none"> - Tari-dresaka; - Fanolorana ny lahatsoratra; - Fanolorana ny foto-kevitra; - Fanolorana ny drafitra arahina ao amin'ny famelabelarana. • Ny Famelabelarana: <ul style="list-style-type: none"> - Renihevitra; 	<p>renihevitra.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tsy maintsy atao fehezanteny fohy sy mazava ny foto-kevitra fa tsy lohateny. • Ny foto-kevitra dia azo avy amin'ny fandravonana ireo renihevitra. • Fehezanteny iray mandravona ny hafatra tian'ny mpanoratra hampitaina ny foto-kevitra. • Fehezanteny iray na roa iresahana ny zava-misy ankapobeny mifandraika amin'ny foto-dresaka na mifandraika amin'ny fahalalana ny mpanoratra sy/na ny boky. • Atolotra feno izay rehetra momba ny lahatsoratra: lohateny, mpanoratra, boky na gazety nakana azy, taona nivoahany, takila. • Atao fehezanteny fa tsy andian-teny. • Atolotra mazava ary miavaka tsara ireo renihevitra samihafa. • Roa na telo ihany ny renihevitra takarina. • Aroso ny renihevitra. • Atolotra ny zana-kevitra arahina fanazavana sy fandalinana.
---	--	---

	<ul style="list-style-type: none"> - Zana-kevitra; - Porofon-kevitra; - Tetezamita • Ny Famaranana: <ul style="list-style-type: none"> - Fandravonana ireo hevitra nisongadina tao amin'ny famelabelarana; - Filazana ny hevitra ny tena manokana; - Fanitarana na fanokafana sehatra vaovao (miendrika fanontaniana na fehezanteny tsotra). 	<ul style="list-style-type: none"> • Tohanana amin'ny alalan'ny porofon-kevitra izay atao anaty farango sosona. • Trandrahina ny fanehoan-kevitra ny mpanoratra raha misy (lanjan'ny kanto hita ao amin'ny lahatsoratra). • Tsy maintsy misy tetezamita manasaraka ny renihevitra roa ary teny mpampifandray ho an'ny zana-kevitra roa mifanaraka.
--	--	---

TOMBANA

Ny mpianatra dia tombanana amin'ny alalan'ny :

- ❖ Fahaizana manaka-kevitra : ny foto-dresaka, ny foto-kevitra, ny zana-kevitra, ny renihevitra miainga amin'ny lahatsoratra iray;
- ❖ Fahaizana mampifanjohy hevitra;
- ❖ Fahafehezana ny fitsipiky ny teny;
- ❖ Fanajana ny endrika ivelan'ny asa fandrafetana;
- ❖ Fananganana fafana anehoana ny drafitra amin'ny antsipirihany;
- ❖ Fandrafetana teny fampidirana sy teny famaranana;
- ❖ Fizarana manazava zana-kevitra;
- ❖ Fandrafetana renihevitra iray feno;
- ❖ Fandrafetana fanadihadiana feno (any amin'ny fanadinana famaranana taom-pianarana saingy atao tsotsotra ny lahatsoratra).

<p>Mamantatra ireo hevitra raketin'ny laza adina.</p> <p>Manaraka ny fepetra takina mikasika ny endrika ivelany sy ny vontoahtiny</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Olana fototra • Fananganana renihevitra: Famakafakana tsotra • Fikarohana zana-kevitra • Tohan-kevitra <p>Fandrafetana ny asa</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ny Fampidirana: <ul style="list-style-type: none"> - Tari-dresaka; - Fanolorana ny laza adina; - Fanolorana ny foto-kevitra; - Fanolorana ny petrak'olana; - Fanolorana ny drafitra. 	<p>mpampiankina, mpampitohy,...)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Apetraka ny fanontaniana hoe “<i>Inona mikasika ny foto-dresaka no tiana hampitaina eto?</i>” <p>→ Foto-kevitra: aseho amin'ny fehezanteny tsotra sady mazava</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lazaina amin'ny fomba hafa ny olana fototra fa tsy mamadika ny foto-kevitra ho endrika fanontaniana fotsiny • Famakafakana tsotra no asa takina ka roa na telo ny RH • Tsara ny miainga amin'izao torolalana izao: Rehefa hita ny RH dia tohizana fanontaniana hoe “<i>Nahoana?</i>” <p>→ ZK maromaro ka izay ananana tohan-kevitra no raisina</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fehezanteny iray na roa iresahana ny zava-misy ankapobeny mifandraika amin'ny foto-dresaka • Atolotra feno anaty farango sosona ny laza adina • Atao fehezanteny fa tsy andianteny ny FK • Atolotra mazava sady miavaka tsara ireo RH samihafa • Aroso ny renihevitra,
---	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> • Ny Famelabelarana: <ul style="list-style-type: none"> - Renihevitra; - Zana-kevitra; - Tohan-kevitra; - Tetezamita • Ny Famaranana: <ul style="list-style-type: none"> - Fandravonana ireo hevitra nisongadina tao amin'ny famelabelarana amin'ny fehezanteny vitsivitsy; - Filazana ny hevitra ny tena manokana; - Fanitarana na fanokafana sehatra vaovao (miendrika fanontaniana na fehezanteny tsotra). 	<ul style="list-style-type: none"> • Atolotra ny zana-kevitra arahina fanazavana sy fandalinana. • Tohanana amin'ny alalan'ny tohan-kevitra izay atao anaty farango sosona (ohabolana, teny taterina, ...). • Tsy maintsy misy tetezamita manasaraka ny renihevitra roa ary teny mampifandray ho an'ny zana-kevitra roa mifanaraka.
--	---	--

TOMBANA

Ny mpianatra dia tombanana amin'ny alalan'ny :

- ❖ Fitadiavana ny foto-dresaka sy ny foto-kevitra ary olana fototra miainga amin'ny laza adina samihafa ;
- ❖ Fananganana fafana anehoana ny drafitra amin'ny antsipirihany;
- ❖ Fandrafetana teny fampidirana sy teny famaranana;
- ❖ Fanazarana manazava zana-kevitra sy mikaroka tohan-kevitra (teny taterina, ohabolana,...);
- ❖ Fandrafetana renihevitra iray feno;
- ❖ Asan-tsokajy ho fikarohan-kevitra amina laza adina iray mitondra ho amin'ny adihevitra;
- ❖ Fandrafetana famakafakana feno (any amin'ny fanadinana famaranana taom-pianarana saingy atao tsotsotra ny laza adina).

FRANÇAIS

Objectifs de la discipline

Une langue est à la fois objet d'étude, outil de communication, moyen d'accès au savoir et à la culture, moyen de formation.

Aussi son enseignement/apprentissage amène-t-il l'apprenant à être capable de :

- Comprendre le français oralement et par écrit ;
- Communiquer oralement et par écrit ;
- Développer ses compétences langagières ;
- Se familiariser aux discours littéraire, scientifique ;
- Se servir de la langue à des fins diverses.

Objectifs de l'enseignement/apprentissage du français à l'ESG

L'enseignement/apprentissage du français amène l'apprenant à être capable de/d' :

- Développer ses compétences linguistiques (compréhension de l'oral, expression orale, compréhension des écrits, expression écrite) dans différentes situations de communication ;
- Enrichir sa culture générale, identitaire (spécificités régionales) et spécifique à la langue française ;
- S'épanouir ;
- Accéder aux études supérieures et/ou à la vie professionnelle ;
- Avoir un esprit de rigueur, d'analyse et de raisonnement ;
- S'ouvrir au monde environnant.

SERIE L

Objectifs de l'enseignement/apprentissage du français pour la série littéraire

L'enseignement/apprentissage du français en série L amène l'apprenant à :

- Renforcer ses compétences langagières ;
- Enrichir sa culture générale et littéraire ;
- Puiser dans la littérature une source de réflexion et de plaisirs toujours neufs ;
- Cultiver la sensibilité et le goût du beau ;
- Se connaître et comprendre ses pairs en vue d'améliorer les conditions humaines ;
- Développer son esprit de rigueur et de raisonnement ;
- S'initier au monde professionnel.

A la fin de la classe de 1ère L, l'apprenant doit être capable de/d' :

- Reformuler de manière concise une information, un texte ;
- Se servir de la langue à des fins diverses notamment esthétiques, socioculturelles et fonctionnelles ;
- Développer et expliquer un fait, un problème sur un sujet donné à un public donné ;
- Analyser un sujet donné, en dégager la problématique et élaborer le plan ;
- Rédiger un commentaire ;
- Identifier les caractéristiques des différents courants littéraires (les auteurs, les genres littéraires, les œuvres, les époques) ;
- Rédiger une demande d'emploi, une lettre de motivation, un Curriculum Vitae ;
- Préparer/passé un entretien d'embauche.

Objectifs	Objets d'étude
<ul style="list-style-type: none">- Reformuler de manière concise une information, un texte- Se servir de la langue à des fins diverses notamment esthétiques, socioculturelles et fonctionnelles- Développer et expliquer un fait, un problème sur un sujet donné à un public donné- Analyser un sujet donné, en dégager la problématique et élaborer le plan- Rédiger un commentaire composé- Identifier les caractéristiques des différents courants littéraires (les auteurs, les genres littéraires, les œuvres, les époques)- Elaborer un dossier de candidature- Préparer un entretien d'embauche	<p>Littérature et paralittérature (généralités) (7 semaines)</p> <p>La poésie (7 semaines)</p> <p>Le théâtre (7 semaines)</p> <p>Le résumé (7 semaines)</p> <p>La recherche d'emploi (4 semaines)</p>

LITTERATURE ET PARALITTERATURE

Durée : 7 semaines

Objectif général : L'apprenant doit être capable de se connaître et de comprendre ses pairs en vue d'améliorer les conditions humaines à travers les connaissances littéraires

Objectifs d'apprentissage	Contenus	Observations
<ul style="list-style-type: none"> • Identifier : <ul style="list-style-type: none"> - les spécificités de la littérature - les courants littéraires - les genres littéraires • Délimiter le sujet • En définir les différents aspects • Sélectionner, analyser, organiser les données recueillies de manière logique • Les formuler sous forme de notes • Présenter les résultats en tenant compte de la situation de communication 	<p>- Généralités sur la littérature :</p> <p>Définition de la littérature</p> <p>Différence entre littérature et paralittérature</p> <p>Différence entre texte littéraire et texte courant</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Le laboureur et ses enfants</i>, Fable de La Fontaine <p>Historique des siècles : les mouvements littéraires et les grands auteurs : l'humanisme, le classicisme, le romantisme, le naturalisme, le surréalisme</p> <ul style="list-style-type: none"> • « <i>Quatr'ams j'aime ça</i> » <i>David JAOMANORO</i> <p>Les genres littéraires : la poésie, le théâtre, le roman, la nouvelle, la fable, le conte, ...</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Je vole</i>, Michel SARDOU <p>Les genres paralittéraires : les chansons, les bandes dessinées, le cinéma, les dessins animés, ...</p> <p>EXPOSE</p> <p>Les moyens linguistiques nécessaires en vue de la présentation d'un exposé</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Morphosyntaxe <p>- La phrase nominale et la phrase verbale</p> <p>-La nominalisation</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Lexique <p>Les modalisateurs de discours</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Outils discursifs <p>- Les registres de langue</p> <p>- Les spécificités du code oral</p>	<p>Thèmes proposés :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Faits de société (abus sexuel, vindicte populaire, insécurité, délinquance) - Amour, amitié - Communication au sein de la famille : enfance, jeunesse - Travail - Arts et culture (mode, musique, danse) - Responsabilité, tolérance et honnêteté - Exemples de supports pouvant être exploités : extraits d'œuvre, films, tableaux, images, bandes dessinées, dessins animés, chansons, ... - Organisation de séances d'exposé sur les thèmes proposés

	<ul style="list-style-type: none">- Les articulateurs logiques et chronologiques➤ Technique de l'organisation d'un exposé- Travail préparatoire,- Présentation orale	
--	--	--

Évaluation :

Préparation et présentation (individuelle/en groupe) d'un exposé sur une œuvre littéraire au choix

Quoi évaluer ?

Expression claire, convaincante, posée, qui respecte les règles de la communication orale
La pertinence du contenu et la structuration des idées

LA POESIE

Durée : 7 semaines

Objectif général : l'apprenant doit être capable de lire de manière autonome une œuvre poétique puis d'émettre une réaction critique à l'oral et à l'écrit

Objectifs d'apprentissage	Contenus	Observations
<ul style="list-style-type: none"> • Identifier les caractéristiques de la poésie • Identifier les différentes formes poétiques • Comprendre et explorer les textes poétiques • Emettre une réaction critique • Recenser les points essentiels d'un document, • Identifier les éléments jugés intéressants, • Mobiliser les connaissances s'y rapportant pour enrichir la réflexion • Apporter un point de vue personnel sur chaque élément • Organiser l'ensemble d'une manière logique • Formuler d'une manière personnelle à l'oral et à l'écrit 	<ul style="list-style-type: none"> • Extrait de <i>Le lac</i> de LAMARTINE • <i>Le gâteau</i>, BAUDELAIRE <p>La poésie : la versification, les figures de style, les rimes, les strophes, etc. Les formes poétiques : en vers syllabiques, en vers libres, en prose, en calligrammes</p> <p>▼ Lexique</p> <ul style="list-style-type: none"> • les moyens lexicaux pour exprimer le jugement, l'opinion, le sentiment, • Connotation/dénotation • Rappel sur les champs sémantique/ lexical • Ton d'un texte (pathétique, satyrique, comique, lyrique,...) <p>▼ Morphosyntaxe</p> <ul style="list-style-type: none"> • Discours direct/indirect • Tournure impersonnelle • Articulateurs logiques <p>▼ Commentaire composé</p> <ul style="list-style-type: none"> • Techniques de rédaction : Introduction, développement et conclusion • Mobilisation des outils linguistiques sus cités 	<p>Thèmes proposés :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Faits de société (abus sexuel, violence, insécurité, délinquance,...) - Amour, amitié : consentement - Famille, enfance, jeunesse - Travail - Arts et culture (mode, musique, danse) - Responsabilité, tolérance et honnêteté etc. <p>Exemples de support pouvant être exploités :</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>17 ans</i>, RIMBAUD - <i>Le lac</i>, LAMARTINE - <i>L'albatros</i>, BAUDELAIRE - <i>Sonnet pour Hélène</i>, RONSARD - <i>Antsa</i> RABEMANANJARA - <i>Quatr'am's, j'aimeça</i>, JAOMANORO - <i>Petits poèmes en prose</i>, BAUDELAIRE - <i>Calligrammes</i>, APOLLINAIRE <p>Activités possibles : déclamer un poème, créer un poème, etc.</p>

Evaluation :

Evaluer la capacité de l'apprenant à :

- Identifier les éléments pertinents en vue du commentaire
- Rapprocher et organiser ces éléments avec ses connaissances littéraires
- Adopter le système énonciatif convenable
- Rédiger le commentaire

LE THEATRE

Durée : 7 semaines

Objectif général : l'apprenant doit être capable de lire de manière autonome une pièce théâtrale et en construire son propre modèle de pensée en tenant compte de l'opinion d'autrui

Objectifs d'apprentissage	Contenus	Observations
<ul style="list-style-type: none"> ● Identifier les caractéristiques d'une pièce théâtrale ● Identifier les différentes formes théâtrales ● Comprendre et explorer les textes théâtraux ● Mener une réflexion : <ul style="list-style-type: none"> - analyser un sujet - dégager la problématique - identifier le type de plan convenable - recenser les arguments et les exemples - les organiser, les hiérarchiser - rédiger un paragraphe 	<ul style="list-style-type: none"> ● Extrait de <i>L'avare</i>, MOLIERE <p>Echanges verbaux (didascalies, monologue, dialogue, réplique, tirade, aparté) Intrigue, personnages, etc. Tons et formes théâtrales (tragédie, comédie, drame, etc.) Jeux de rôle (gestuelle, mimique), aspect scénique (décor, mise en scène, costumes)</p> <p>▼ Lexique</p> <ul style="list-style-type: none"> • les moyens lexicaux de jugement, d'opinion, d'argumentation, etc. • la terminologie appropriée au sujet <p>▼ Morphosyntaxe</p> <ul style="list-style-type: none"> • la phrase simple et la phrase complexe, • rappel sur les modes et les temps verbaux, • les types et formes de phrase <p>▼ Techniques discursives</p> <ul style="list-style-type: none"> - les procédés d'introduction d'exemples - les articulateurs logiques et chronologiques ; • la technique de l'argumentation ; • la modalisation 	<p>Thèmes proposés :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Faits de société, (violence, insécurité, délinquance) - Amour et consentement, amitié - Famille, enfance, jeunesse - Travail - Arts et culture (mode, musique, danse) - Responsabilité, tolérance et honnêteté etc. <p>Exemples de supports pouvant être exploités :</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>L'Avare</i>, MOLIERE - <i>Imaintsoanala</i>, J.J RABEARIVELO

Evaluation :

Préparation et rédaction d'une dissertation sur un sujet en lien avec les thèmes abordés en classe

Quoi évaluer ?

- Respect de la consigne
- Maîtrise des composantes et des techniques de la dissertation
- Cohérence, logique et originalité de la pensée

LE RESUME

Durée : 7 semaines

Objectif général : l'apprenant doit être capable de reformuler de manière cohérente, concise et élaborée les points essentiels d'un message (les faits, les opinions, les arguments, etc.).

Objectifs d'apprentissage	Contenus	Observations
<ul style="list-style-type: none"> ● Retrouver les grandes articulations du texte ● Distinguer les idées essentielles des illustrations ● Rétablir les liens logiques entre ces idées ● Reformuler celles-ci de manière concise et organisée 	<p>Les moyens linguistiques nécessaires en vue de l'apprentissage du résumé :</p> <p>▼ Morphosyntaxe</p> <ul style="list-style-type: none"> ● La réduction du GN, du GV et du G prépositionnel/la phrase minimale ● La nominalisation ● La phrase active ● L'expression de circonstances (cause, conséquence, etc.) <p>▼ Outils discursifs</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Les articulateurs logiques, temporels et chronologiques ● champs lexical et sémantique 	<p>Thèmes proposés</p> <ul style="list-style-type: none"> -Mariage précoce, grossesse précoce, abus sexuel, consentement -Communication/ mass média - Développement durable et protection de l'environnement, consommation et publicité, énergie renouvelable - Faits de société, (vindictes populaires, insécurité, délinquance) - Travail et chômage - Famille, enfance, adolescence, jeunesse - Catastrophes naturelles - Arts et culture (mode, musique, danse) -Responsabilité, tolérance et honnêteté

Evaluation

- Oral : résumés de courts textes lus par l'enseignant / un apprenant en s'aidant du tableau et du cahier et/ou d'autres types de documents (vidéo, chansons, journal télévisé, ...)
- Ecrit : résumés de différents types de documents (extraits de journaux et toutes sortes d'ouvrages d'information, de réflexion, etc.), avec consigne précise de longueur

Quoi évaluer ?

Maîtrise de la/du/de l' :

- langue (morphosyntaxe, lexicale, orthographe)
- agencement des idées et des phrases
- précision, la concision et la pertinence du contenu
- fidélité au message initial (fond et forme)
- système énonciatif

LA RECHERCHE D'EMPLOI

Durée : 4 semaines

Objectif général : l'apprenant doit être capable de constituer un dossier de candidature à un emploi et de passer un entretien d'embauche.

Objectifs d'apprentissage	Contenus	Observations
<ul style="list-style-type: none"> • Rédiger une demande d'emploi, une lettre de motivation, • Dresser un Curriculum Vitae • Préparer/passé un entretien d'embauche 	<p>▼ Lexique Formules d'appel, d'introduction, de conclusion et de politesse</p> <p>▼ Morphosyntaxe et outils discursifs Rappel sur : <ul style="list-style-type: none"> - le système d'énonciation, - les registres de langue, - les articulateurs logiques et spatiotemporels - la tournure impersonnelle </p> <p>▼ Codes de mise en page Rappel sur la forme et la présentation des lettres/emails</p> <p>▼ Dossier de candidature Spécificités d'/du : <ul style="list-style-type: none"> - Une demande d'emploi - Une lettre de motivation - Curriculum vitae </p> <p>▼ Entretien d'embauche <ul style="list-style-type: none"> - Formes d'entretien d'embauche - Rappel sur les moyens linguistiques - Attitudes discursives (posture, regard, gestuelle, etc.) </p>	<ul style="list-style-type: none"> - Rappel sur l'argumentation

Evaluation

Compréhension écrite (à partir d'annonces dans les journaux, etc.)

Production écrite : élaboration de CV, rédaction de lettre de motivation

Quoi évaluer?

Contenu clair, précis et percutant ; langue correcte ; respect des normes de présentation spécifique (pour le CV, pour la lettre de motivation, etc.)

SERIE S

Objectifs de l'enseignement/apprentissage du français pour la série scientifique

L'enseignement/apprentissage du français en série S amène l'apprenant à être capable de :

- Renforcer ses compétences langagières à l'oral et à l'écrit
- Utiliser le français pour mener une réflexion scientifique ;
- Enrichir sa culture générale ;
- S'initier au monde professionnel.

A la fin de la classe de 1èreS, l'apprenant doit être capable de/d' :

- Formuler des hypothèses ;
- Reformuler de manière concise un message ;
- Analyser un sujet donné, en dégager la problématique et élaborer le plan ;
- Se servir de la langue pour mener une réflexion scientifique ;
- Se servir de la langue à des fins diverses notamment esthétiques, socioculturelles et fonctionnelles ;
- Rédiger une demande d'emploi, une lettre de motivation, un Curriculum Vitae ;
- Préparer/passé un entretien d'embauche.

Objectifs	Objets d'étude
<ul style="list-style-type: none">- Reformuler de manière concise une information, un texte- Analyser un sujet donné, en dégager la problématique et élaborer le plan- Se servir de la langue pour mener une réflexion scientifique- Se servir de la langue à des fins diverses notamment esthétiques, socioculturelles et fonctionnelles- Rédiger une demande d'emploi, une lettre de motivation, un Curriculum Vitae- Préparer/passé un entretien d'embauche	Littérature et paralittérature (7 semaines) Lecture de documents scientifiques (10 semaines) Argumentation (10 semaines) Recherche d'emploi (4 semaines)

LITTERATURE ET PARALITTERATURE

Durée : 7 semaines

Objectif général : L'apprenant doit être capable de se connaître et de comprendre ses pairs en vue d'améliorer les conditions humaines à travers les connaissances littéraires

Objectifs d'apprentissage	Contenus	Observations
<ul style="list-style-type: none"> • Identifier : <ul style="list-style-type: none"> - les spécificités de la littérature - les courants littéraires - les genres littéraires • Délimiter le sujet • En définir les différents aspects • Sélectionner, analyser, organiser les données recueillies de manière logique • Les formuler sous forme de notes • Présenter les résultats en tenant compte de la situation de communication 	<p>- Généralités sur la littérature :</p> <p>Définition de la littérature</p> <p>Différence entre littérature et paralittérature</p> <p>Différence entre texte littéraire et texte courant</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Le laboureur et ses enfants</i>, Fable de La Fontaine <p>Historique des siècles : les mouvements littéraires et les grands auteurs : l'humanisme, le classicisme, le romantisme, le naturalisme, le surréalisme</p> <ul style="list-style-type: none"> • « <i>Quatr'ams j'aime ça</i> » <i>David JAOMANORO</i> <p>Les genres littéraires : la poésie, le théâtre, le roman, la nouvelle, la fable, le conte, ...</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Je vole</i>, Michel SARDOU <p>Les genres paralittéraires : les chansons, les bandes dessinées, le cinéma, les dessins animés, ...</p> <p>EXPOSE</p> <p>Les moyens linguistiques nécessaires en vue de la présentation d'un exposé</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Morphosyntaxe <p>- La phrase nominale et la phrase verbale</p> <p>-La nominalisation</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Lexique <p>Les modalisateurs de discours</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Outils discursifs <p>- Les registres de langue</p> <p>- Les spécificités du code oral</p>	<p>Thèmes proposés :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Faits de société (abus sexuel, vindicte populaire, insécurité, délinquance) - Amour, amitié - Communication au sein de la famille : enfance, jeunesse - Travail - Arts et culture (mode, musique, danse) - Responsabilité, tolérance et honnêteté - Exemples de supports pouvant être exploités : extraits d'œuvre, films, tableaux, images, bandes dessinées, dessins animés, chansons, ... - Organisation de séances d'exposé sur les thèmes proposés

	<ul style="list-style-type: none">- Les articulateurs logiques et chronologiques➤ Technique de l'organisation d'un exposé- Travail préparatoire,- Présentation orale	
--	--	--

Évaluation

Préparation et présentation (individuelle/en groupe) d'un exposé sur une œuvre littéraire au choix

Quoi évaluer ?

Expression claire, convaincante, posée, qui respecte les règles de la communication orale
La pertinence du contenu et la structuration des idées

LECTURE DE DOCUMENTS SCIENTIFIQUES

Durée : 10 semaines

Objectifs généraux : l'apprenant doit être capable de :

- Reformuler de manière concise le message d'un document scientifique,
- Réorganiser des informations issues de diverses sources en un tout homogène.

Objectifs d'apprentissage	Contenus	Observations
<ul style="list-style-type: none"> • Résumer un document scientifique : <ul style="list-style-type: none"> - retrouver les grandes articulations du texte - dégager les idées essentielles - rétablir les liens logiques entre ces idées - reformuler celles-ci de manière concise et organisée • Synthétiser des documents scientifiques : <ul style="list-style-type: none"> - identifier les informations essentielles de chaque source - retrouver une manière logique de les réorganiser - les utiliser comme éléments constitutifs d'un tout homogène 	<p>Les moyens linguistiques nécessaires en vue de l'apprentissage du résumé :</p> <p>▼ Morphosyntaxe</p> <ul style="list-style-type: none"> • La réduction du GN, du GV et du G prépositionnel/la phrase minimale • La nominalisation • La phrase active • L'expression de circonstances (cause, conséquence...) • la tournure impersonnelle • la forme passive • la phrase complexe • l'expression de la comparaison <p>▼ Outils discursifs</p> <ul style="list-style-type: none"> • Les articulateurs logiques, spatio-temporels et chronologiques <p>• champs lexical et sémantique</p>	<p>Thèmes proposés :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Technologies et sciences - Mariage précoce, grossesse précoce, abus sexuel, consentement - Maladies (IST/VIH épidémies...) - Communication/ mass média - Développement durable et protection de l'environnement, consommation et publicité, énergie renouvelable - Les faits de société, (vindictes populaires, trafic d'organes, insécurité, délinquance) - Travail et chômage - sport - Responsabilité, tolérance et honnêteté

Evaluation :

- Oral : résumés de courts textes lus par l'enseignant / un apprenant en s'aidant du tableau et du cahier et/ou d'autres types de documents (vidéo, chansons, journal télévisé, ...)
- Ecrit : résumés de différents types de documents (extraits de journaux et toutes sortes d'ouvrages d'information, de réflexion, etc.), avec consigne précise de longueur

Quoi évaluer ?

Maîtrise de la/de l'/du :

- langue (morphosyntaxe, lexicale, orthographe)
- agencement des idées et des phrases
- précision, la concision et la pertinence du contenu
- fidélité au message initial (fond et forme)
- système énonciatif

ARGUMENTATION

Durée : 10 semaines

Objectif général : l'apprenant doit être capable de mener une réflexion personnelle sur un sujet.

Objectifs d'apprentissage	Contenus	Observations
<ul style="list-style-type: none"> • Analyser le sujet • Dégager la problématique • Identifier le type de plan convenable • Recenser les arguments et les exemples • Les organiser, les hiérarchiser • Rédiger un paragraphe argumentatif 	<p>▼ Lexique les moyens lexicaux de jugement, de l'opinion, de l'argumentation, etc.</p> <p>▼ Morphosyntaxe</p> <ul style="list-style-type: none"> • la phrase simple et la phrase complexe, • rappel sur les modes et les temps verbaux, • les types et formes de phrase <p>▼ Techniques discursives</p> <ul style="list-style-type: none"> - les différents types de raisonnement - les procédés d'introduction d'exemples - les articulateurs logiques et chronologiques - la modalisation 	<p>Thèmes proposés :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Technologies et sciences - Mariage précoce, grossesse précoce, abus sexuel, consentement - Maladies (IST/VIH, épidémies...) - Communication/ mass média - Développement durable et protection de l'environnement, consommation et publicité, énergie renouvelable - Les faits de société (vindictes populaires, trafic d'organes, insécurité, délinquance, exploitation sexuelle des mineurs) - Travail et chômage - Sport - Responsabilité, tolérance et honnêteté

Evaluation :

Préparation et rédaction d'un texte argumentatif sur un sujet en lien avec les thèmes abordés en classe

Quoi évaluer ?

- Respect de la consigne
- Maîtrise des composantes et des techniques de l'argumentation
- Cohérence, logique et originalité de la pensée

LA RECHERCHE D'EMPLOI

Durée : 4 semaines

Objectif général : l'apprenant doit être capable de constituer un dossier de candidature à un emploi et de passer un entretien d'embauche.

Objectifs d'apprentissage	Contenus	Observations
<ul style="list-style-type: none"> • Rédiger une demande d'emploi, une lettre de motivation, • Dresser un Curriculum Vitae • Préparer/passer un entretien d'embauche 	<p>▼ Lexique Formules d'appel, d'introduction, de conclusion et de politesse</p> <p>▼ Morphosyntaxe et outils discursifs Rappel sur :</p> <ul style="list-style-type: none"> - le système d'énonciation, - les registres de langue, - les articulateurs logiques et spatiotemporels - la tournure impersonnelle <p>▼ Codes de mise en page Rappel sur la forme et la présentation des lettres/mails</p> <p>▼ Dossier de candidature Spécificités d'/du :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Une demande d'emploi - Une lettre de motivation - Curriculum vitae <p>▼ Entretien d'embauche</p> <ul style="list-style-type: none"> - Formes d'entretien d'embauche - Rappel sur les moyens linguistiques - Attitudes discursives (posture, regard, gestuelle, etc.) 	<p>- Rappel sur l'argumentation</p>

Evaluation

Compréhension écrite (à partir d'annonces dans les journaux, etc.)

Production écrite : élaboration de CV, rédaction de lettre de motivation

Quoi évaluer?

Contenu clair, précis et percutant ; langue correcte ; respect des normes de présentation spécifique (pour le CV, pour la lettre de motivation, etc.)

SERIE OSE

Objectifs de l'enseignement/apprentissage du français pour la série OSE

L'enseignement/apprentissage du Français en série OSE amène l'apprenant à :

- Renforcer ses compétences langagières
- Enrichir sa culture générale et celle relative à l'organisation, aux sociétés, et à l'économie
- S'initier au monde professionnel

A la fin de la classe de 1ère OSE, l'apprenant doit être capable de/d' :

- Reformuler de manière concise un message ;
- Analyser un sujet donné, en dégager la problématique et élaborer le plan ;
- Se servir de la langue pour mener une réflexion dans les domaines de l'OSE ;
- avoir accès aux cultures du monde contemporain
- accéder aux connaissances relatives à l'organisation, aux sociétés et à l'économie.
- Se servir de la langue à des fins diverses notamment esthétiques, socioculturelles et fonctionnelles.
- Rédiger une demande d'emploi, une lettre de motivation, un Curriculum Vitae
- Préparer/passé un entretien d'embauche.

Objectifs	Objet d'étude
<ul style="list-style-type: none">- Reformuler de manière concise un message ;- Analyser un sujet donné, en dégager la problématique et élaborer le plan ;- Se servir de la langue pour mener une réflexion dans les domaines de l'OSE ;- avoir accès aux cultures du monde contemporain- accéder aux connaissances relatives à l'organisation, aux sociétés et à l'économie.- Se servir de la langue à des fins diverses notamment esthétiques, socioculturelles et fonctionnelles.- Rédiger une demande d'emploi, une lettre de motivation, un Curriculum Vitae- Préparer/passé un entretien d'embauche.	<p>Littérature et paralittérature (7 semaines)</p> <p>Lecture de documents relatifs aux domaines de l'OSE.(10 semaines)</p> <p>Argumentation (10 semaines)</p> <p>Recherche d'emploi (4 semaines)</p>

LITTERATURE ET PARALITTERATURE

Durée : 7 semaines

Objectif général : IL'apprenant doit être capable de se connaître et de comprendre ses pairs en vue d'améliorer les conditions humaines à travers les connaissances littéraires

Objectifs d'apprentissage	Contenus	Observations
<ul style="list-style-type: none"> • Identifier : <ul style="list-style-type: none"> - les spécificités de la littérature - les courants littéraires - les genres littéraires • Délimiter le sujet • En définir les différents aspects • Sélectionner, analyser, organiser les données recueillies de manière logique • Les formuler sous forme de notes • Présenter les résultats en tenant compte de la situation de communication 	<p>- Généralités sur la littérature :</p> <p>Définition de la littérature</p> <p>Différence entre littérature et paralittérature</p> <p>Différence entre texte littéraire et texte courant</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Le laboureur et ses enfants</i>, Fable de La Fontaine <p>Historique des siècles : les mouvements littéraires et les grands auteurs : l'humanisme, le classicisme, le romantisme, le naturalisme, le surréalisme</p> <ul style="list-style-type: none"> • « <i>Quatr'ams j'aime ça</i> » <i>David JAOMANORO</i> <p>Les genres littéraires : la poésie, le théâtre, le roman, la nouvelle, la fable, le conte, ...</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Je vole</i>, Michel SARDOU <p>Les genres paralittéraires : les chansons, les bandes dessinées, le cinéma, les dessins animés, ...</p> <p>EXPOSE</p> <p>Les moyens linguistiques nécessaires en vue de la présentation d'un exposé</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Morphosyntaxe <p>- La phrase nominale et la phrase verbale</p> <p>-La nominalisation</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Lexique <p>Les modalisateurs de discours</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Outils discursifs <p>- Les registres de langue</p> <p>- Les spécificités du code oral</p>	<p>Thèmes proposés :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Faits de société (abus sexuel, vindicte populaire, insécurité, délinquance) - Amour, amitié - Communication au sein de la famille : enfance, jeunesse - Travail - Arts et culture (mode, musique, danse) - Responsabilité, tolérance et honnêteté - Exemples de supports pouvant être exploités : extraits d'œuvre, films, tableaux, images, bandes dessinées, dessins animés, chansons, ... - Organisation de séances d'exposé sur les thèmes proposés

	<ul style="list-style-type: none">- Les articulateurs logiques et chronologiques➤ Technique de l'organisation d'un exposé- Travail préparatoire,- Présentation orale	
--	--	--

Évaluation :

Préparation et présentation (individuelle/en groupe) d'un exposé sur une œuvre littéraire au choix

Quoi évaluer ?

Expression claire, convaincante, posée, qui respecte les règles de la communication orale
La pertinence du contenu et la structuration des idées

LECTURE DE DOCUMENTS RELATIFS AUX DOMAINES DE L'OSE

Durée : 10 semaines

Objectifs généraux : l'apprenant doit être capable de :

- Reformuler de manière concise le message d'un document scientifique,
- Réorganiser des informations issues de diverses sources en un tout homogène.

Objectifs d'apprentissage	Contenus	Observations
<ul style="list-style-type: none"> • Résumer un document relatif aux domaines de l'OSE : <ul style="list-style-type: none"> - retrouver les grandes articulations du texte - dégager les idées essentielles - rétablir les liens logiques entre ces idées - reformuler celles-ci de manière concise et organisée • Synthétiser des documents relatifs aux domaines de l'OSE : <ul style="list-style-type: none"> - identifier les informations essentielles de chaque source - retrouver une manière logique de les réorganiser <p>les utiliser comme éléments constitutifs d'un tout homogène</p>	<p>Les moyens linguistiques nécessaires en vue de l'apprentissage du résumé :</p> <p>▼ Morphosyntaxe</p> <ul style="list-style-type: none"> • La réduction du GN, du GV et du G prépositionnel/la phrase minimale • La nominalisation • La phrase active • L'expression de circonstances (cause, conséquence...) • La tournure impersonnelle • La forme passive • La phrase complexe • L'expression de la comparaison <p>▼ Outils discursifs</p> <ul style="list-style-type: none"> • Les articulateurs logiques, spatio-temporels et chronologiques <p>• Les champs lexical et sémantique</p>	<p>Thèmes proposés :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Technologies - Sciences humaines et sociales (droit, économie, sociologie, anthropologie, etc.) - Entreprise - Communication/ mass média - IST/SIDA - Développement durable et protection de l'environnement, consommation et publicité, énergie renouvelable - Les faits de société, (abus sexuel, vindicte populaire, trafic d'organes, insécurité, délinquance - Travail et chômage - Qualités humaines : responsabilité, tolérance et honnêteté

Evaluation :

- Oral : résumé de courts textes lus par l'enseignant / un apprenant en s'aidant du tableau et du cahier et/ou d'autres types de documents (vidéo, chansons, journal télévisé, ...)
- Ecrit : résumé de différents types de documents (extraits de journaux et toutes sortes d'ouvrages d'information, de réflexion, etc.), avec consigne précise de longueur

Quoi évaluer ?

Maîtrise de la/de l'/du :

- langue (morphosyntaxe, lexique, orthographe)
- agencement des idées et des phrases
- précision, la concision et la pertinence du contenu
- fidélité au message initial (fond et forme)
- système énonciatif

ARGUMENTATION

Durée : 10 semaines

Objectif général : l'apprenant doit être capable de mener une réflexion personnelle sur un sujet.

Objectifs d'apprentissage	Contenus	Observations
<ul style="list-style-type: none"> • Analyser le sujet • Dégager la problématique • Identifier le type de plan convenable • Recenser les arguments et les exemples • Les organiser, les hiérarchiser • Rédiger un paragraphe argumentatif 	<p>▼ Lexique les moyens lexicaux de jugement, de l'opinion, de l'argumentation, etc.</p> <p>▼ Morphosyntaxe</p> <ul style="list-style-type: none"> • la phrase simple et la phrase complexe, • rappel sur les modes et les temps verbaux, • les types et formes de phrase <p>▼ Techniques discursives</p> <ul style="list-style-type: none"> - les différents types de raisonnement - les procédés d'introduction d'exemples - les articulateurs logiques et chronologiques - la modalisation 	<p>Thèmes proposés :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Technologies et sciences - Mariage précoce, grossesse précoce, abus sexuel, consentement - Maladies (IST/VIH, épidémies...) - Communication/ mass média - Développement durable et protection de l'environnement, consommation et publicité, énergie renouvelable - Les faits de société (vindictes populaires, trafic d'organes, insécurité, délinquance, exploitation sexuelle des mineurs) - Travail et chômage - Sport - Responsabilité, tolérance et honnêteté

Evaluation :

Préparation et rédaction d'une dissertation sur un sujet en lien avec les thèmes abordés en classe

Quoi évaluer ?

- Respect de la consigne
- Maîtrise des composantes et des techniques de l'argumentation
- Cohérence, logique et originalité de la pensée

LA RECHERCHE D'EMPLOI

Durée : 4 semaines

Objectif général : l'apprenant doit être capable de constituer un dossier de candidature à un emploi et de passer un entretien d'embauche.

Objectifs d'apprentissage	Contenus	Observations
<ul style="list-style-type: none"> • Rédiger une demande d'emploi, une lettre de motivation, • Dresser un Curriculum Vitae • Préparer/passé un entretien d'embauche 	<p>▼ Lexique Formules d'appel, d'introduction, de conclusion et de politesse</p> <p>▼ Morphosyntaxe et outils discursifs Rappel sur :</p> <ul style="list-style-type: none"> - le système d'énonciation, - les registres de langue, - les articulateurs logiques et spatiotemporels - la tournure impersonnelle <p>▼ Codes de mise en page Rappel sur la forme et la présentation des lettres/emails</p> <p>▼ Dossier de candidature Spécificités d'/du :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Une demande d'emploi - Une lettre de motivation - Curriculum vitae <p>▼ Entretien d'embauche</p> <ul style="list-style-type: none"> - Formes d'entretien d'embauche - Rappel sur les moyens linguistiques - Attitudes discursives (posture, regard, gestuelle, etc.) 	<ul style="list-style-type: none"> - Rappel sur l'argumentation

Evaluation

Compréhension écrite (à partir d'annonces dans les journaux, etc.)

Production écrite : élaboration de CV, rédaction de lettre de motivation

Quoi évaluer?

Contenu clair, précis et percutant ; langue correcte ; respect des normes de présentation spécifique (pour le CV, pour la lettre de motivation, etc.)

ANGLAIS

OBJECTIVES OF ENGLISH TEACHING IN MADAGASCAR

Teaching English in Malagasy schools aims at providing students with tools

- To communicate orally and in writing
- To give and express their opinions
- To be aware of other countries' cultures
- To know worldwide news

Objectives of English teaching in General Secondary Education (GSE):

After their GSE studies, students will be able to:

- Express themselves in basic conversations and in different situations
- Understand spoken and written English

Exit profiles for première students:

At the end of "Première" class the students will be able to:

- Communicate in various real life situations related to what they have learnt
- Give feed-back in listening and reading activities
- Express their viewpoint in oral activities and discussion classes related to the units of the curriculum
- Produce writing paragraph about description, narration, advice or letters in English

Weekly teaching hour:

Première L: 4 hours

Premières S, OSE : 2 hours

Unit summary

Unit 1 : Small Talk and Offering Help (2 wks)	Unit 2 : Health Issues (3 wks)	Unit 3: Mass Media (2 wks)	Unit 4: Communication (2 wks)	Unit 5: Job Skills (2 wks)
<p>Language functions :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Initiating and maintaining a conversation <p>Grammar:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Verb: Present perfect • “for” and “since” with present perfect <p>Language functions:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Offering to do things • Responding to the offer • Declining an offer <p>Grammar:</p> <ul style="list-style-type: none"> • May I/Can I for offering to do something • Using “let me” to offer to do something 	<p>Language functions:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Asking about one’s health • Describing symptoms <p>Grammar:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Review “Wh” questions “to be” • Review the verb “to be” in “yes/no” questions and responses <p>Language functions:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Asking for and offering advice and suggestions <p>Grammar:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Should/shouldn’t • Advise/suggest + base form of verb • Verbs + gerunds • Affirmative and negative commands (review) 	<p>Language functions:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Talking about mass media • Reading and writing news stories <p>Grammar:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Information questions with “Who”, “What”, “Where”, “When”, “What happened?”, etc.(review) • Simple past (review) • Past progressive (review) • Relative clauses: who, when, where, whose. which, that • Quantifiers: most, almost all 	<p>Language function:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reading informal letters/email messages • Writing text messages <p>Grammar:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Verb: affirmative and negative imperatives (review) • Time clauses: if/always/never • Prefixes: im-, un-, in-, dis- • Expressing conditions: “Otherwise” <hr style="width: 50%; margin-left: 0;"/> <p>Language functions:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Writing formal email messages/letters <p>Grammar:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Could you please...? for polite request (review) 	<p>Language function:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reading a job ad <p>Grammar:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Must have/need to have/should have (review) • To be willing to + base form of verb • To be able to + base form of verb (review) • To be skilled at + gerund <p>Modal: Can</p> <p>Language functions:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Writing a resumé • Stating objectives on a resumé <p>Grammar:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Verbs: past tense (review) • As: worked/serve d as a(n) waitress... <p>Language functions:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Understanding and answering job interview questions <p>Grammar:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Verb: present progressive (review) • Verb: simple past (review) • Verb: present perfect (review)

Unit 6: Buying and Selling (2 wks)	Unit 7: Travelling In Madagascar (2 wks)	Unit 8: Malagasy Customs and Traditions (3 wks)	Unit 9: The English Speaking World (2 wks)	Unit 10: Environmental Issues in Madagascar (3 wks)
<p>Language function:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Stating prices <p>Grammar:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Numbers (in the thousands) <hr/> <p>Language functions:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Asking how much things cost • Clarifying prices and costs with rising intonation • Declining and accepting an offer • Negotiating for a better price <p>Grammar:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Questions with “what” (review) and “How much” • Asking questions using intonation and tags: “275,000 Ariary?” “275,000 Ariary, right?” • This/that/these/ Those • Comparative/ Contrast • Too/enough <hr/> <p>Language function:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Describing money matters <p>Grammar:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conditional: true in the present/future 	<p>Language function:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Describing with comparatives, contrasts and superlatives <p>Grammar:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Adjectives: comparative/ contrast (review and expanded) • Adjectives: superlative <hr/> <p>Language function:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Expressing time and distance while travelling <p>Grammar:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ever words: whenever, wherever • Questions: How long? How far?/How often? • Common expressions with “other” • Adverbs: hourly, daily, etc. 	<p>Language function:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Describing customs and traditions <p>Grammar:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Passive • Time clauses with before, after, when, as soon as (review) • Must/mustn’t (review) • Verb – noun combinations: -to bless - blessing • Adverbs of frequency (review) 	<p>Language function :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reporting information about countries <p>Grammar :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nouns: nationality • Adjectives: nationality • Verb: passive (review) <hr/> <p>Language function:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comparing and contrasting <p>Grammar:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Expressions of comparison and contrast <hr/> <p>Language function:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Expressing hypothetical situations <p>Grammar:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conditional: If clause, simple past 	<p>Language functions:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Offering explanations • Suggesting solutions <p>Grammar:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gerunds after by: “We can improve the environment by changing our habits.” • Verb + preposition + gerund combination • Adjective + preposition + gerund combination • Infinitives after the verb “to be”-“One idea is to recycle.” • In order + infinitive

Unit 1: SMALL TALK and OFFERING HELP (Two weeks)

General objectives:

Students will be able to:

- Initiate and maintain a conversation
- Offer to do things for someone and respond appropriately

Specific objectives:

Students will be able to:

- Ask and answer questions about things they have seen and done
- Complete sentences using the present perfect and either “for” or “since”
- Ask someone to slow down, repeat and clarify in order to maintain a conversation
- Express a problem requiring assistance, offer assistance and respond accordingly

Language Functions	Grammar	Vocabulary and Expressions	Suggested Activities and Assessment
<ul style="list-style-type: none"> • Initiating and maintaining a conversation 	<ul style="list-style-type: none"> • Verb: Present perfect • “for” and “since” with present perfect 	<p>Expressions for initiating:</p> <ul style="list-style-type: none"> -You look familiar. Have we met before? -Do you mind if I ask you a question? -Have you been in Madagascar for a long time? <p>Maintaining the conversation: (review)</p> <ul style="list-style-type: none"> -Can you slow down please? -I’m sorry? -I beg your pardon? -Pardon (me)? -One more time please? -Can you repeat that? -Can you say that again, please? -If I understand correctly, you mean... <p>Conversation Gambits:</p> <ul style="list-style-type: none"> -actually... -well... -uh... 	<p>Simulation 1:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. The Teacher presents prompts on the board and students list (one or two word) responses. <ul style="list-style-type: none"> • Possible prompts: Interesting things I have seen / Interesting places I have visited/Interesting people I have met/Good books I have read/Interesting things I have done/etc. • Possible alternative prompts: How long have you been in Madagascar –a member of this English Club 2. The Teacher guides students to create sentences with their responses. <ul style="list-style-type: none"> • I have seen a lemur. • I have been in this English Club for 3 months • I have met the mayor. 3. Teachers instruct students to convert their answers into questions: <ul style="list-style-type: none"> • Have you (ever) seen a lemur? • How long have you been a member of this English Club? • Have you (ever) met the mayor? 4. In pairs or in small groups,

			<p>students answer accordingly.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Yes I have. No I haven't <p>Simulation 2:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. The teacher writes sample time expressions with "for" and "since" on the board. Example: (for...) (since...) ...a few minutes ...9:15 ...an day ...yesterday ...a year ...2014 2. The teacher then states additional time expressions and students decide whether they go with (for) or (since). 3. Now the teacher asks students to think of more expressions for both (for) and (since). The teacher lists them under the appropriate heading. 4. After the teacher writes a few sample sentences with the expressions, the students create their own. <p>Examples: I have been in class for a few minutes. I have attended this school since 2014.</p> <p>Simulation/drill: The teacher (or students) purposely speaks quickly or unclearly on a brief topic. Students must respond by using an expression like "Can you slow down please?", "I'm sorry?", "Can you repeat that?". The teacher (or students) responds in turn.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Offering to do things • Accepting and/or declining an offer 	<ul style="list-style-type: none"> • "May I/Can I" for offering to do something • Using "let me" to offer to do something 	<p>Offering: -May/Can I help you, give you a lift, lend you my pen, etc.? -Let me give you my pen, use my phone, etc.</p> <p>Accepting: -Thank you -That's very kind of you, than you.</p> <p>Declining: -I'll be fine -Thank you, but I can manage.</p>	<p>Student directed simulations:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. The teacher provides samples of mini dialogues demonstrating how individuals can offer and accept or decline offers of various kinds. 2. The teacher then assigns groups of students a role play situation where one of the speakers is in need of help and the other offers it. <p>Examples:</p> <ul style="list-style-type: none"> • A demanding date and her boyfriend (or vice versa)

		-Thank you, but I can handle it.	<ul style="list-style-type: none"> • A fussy grandmother and her grandchildren • A spoiled child and his or her mother/father • (See Teacher's Guide.) <p>3. Students create a dialogue and present it in front of the class.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Wishing someone good health 		<p>Fixed expressions: I am sorry to hear that you are sick. I am sorry to hear that. I hope you get better soon. I hope you feel better soon. I hope it is not anything serious. I wish you a quick recovery (more formal language)</p>	<p>Student generated dialogue: <i>Student A is assigned an illness:</i> Cold Flu Toothache Stomach ache Malaria Broken leg <i>Student B answers with an expression and creates their own</i></p>

Unit 2: HEALTH ISSUES (Three weeks)

General objective:

Students will be able to describe how they feel and ask for and give advice on what to do in the event of illness

Specific objectives:

Students will be able to:

- Ask about people’s health
- Describe their health
- Give a report on a disease and/or illness
- Ask for and give advice and suggestions

Language Functions	Grammar	Vocabulary and Expressions	Suggested Activities and Assessment
<ul style="list-style-type: none"> • Asking about one’s health • Describing symptoms of different diseases and STI-HIV 	<ul style="list-style-type: none"> • Review “Wh” questions “to be” • Review the verb “to be” in “yes/no” questions and responses 	<p>Asking:</p> <ul style="list-style-type: none"> -How is your health? -How are you feeling? -Are you feeling Ok? -What’s wrong? -What’s the problem? <p>Describing how one feels/symptoms:</p> <ul style="list-style-type: none"> - I am/I feel fine, great, tired, weak, nauseas, dizzy, sick to my stomach, etc. - I have a headache, a toothache, a stomachache, a back ache, etc. - I feel pain in my chest, throat, neck, back, - My stomach, teeth hurt(s). - My ankle, arm. is sore. - My/your ankle, hand, eyes - Is/are swollen - It hurts when I move, cough, - bend over, stand up, etc. - Ouch! That hurts! - I feel pain when I urinate <p>Expressions with “I have...”:</p> <ul style="list-style-type: none"> - a cold - diarrhea - a fever 	<p>Dialogue Practice:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Students listen to, repeat and read a sample dialogue where someone is asking about another person’s health. 2. In pairs or in groups, students write their own dialogue including asking about one’s health and describing symptoms. <p>Group work:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. The teacher assigns a disease or illness to groups of students. 2. Each group researches the assigned disease or illness and creates a poster by listing symptoms, the cure and/or prevention. 3. Students then report their findings to the whole class. Gallery walk

		<ul style="list-style-type: none"> - pain - an infection - AIDS - a nose bleed - a broken arm - high (low) blood pressure <p>Additional verbs:</p> <ul style="list-style-type: none"> - to catch a cold - to be HIV-positive - to cough - to sneeze - to sweat - to shiver - to vomit - to bleed - to get a blood test - to suffer from pneumonia, etc. - to sprain one's ankle - to break one's arm, leg, etc. - to infect - to be infected <p>Diseases:</p> <ul style="list-style-type: none"> - measles/mumps/Ebola/h epatitis/choler/dengue fever/bronchitis/flu/pne umonia, - Chlamydia, Belonnoragia, Syphilis, Herpès, HIV (Human Immunodeficiency Virus), HPV (Human Papiplomavirus) 	
<ul style="list-style-type: none"> • Asking for advice • Offering advice and suggestions 	<ul style="list-style-type: none"> • Should/shouldn't • Advise/suggest + base form of verb • Verbs + gerunds • Commands (Review) 	<p>Asking for advice:</p> <ul style="list-style-type: none"> - What should I do? - What do you recommend/suggest I do? - What do you advise I do? - Do you have any suggestions? <p>Offering advice/suggestions:</p> <ul style="list-style-type: none"> - You should stay in bed, etc. - You shouldn't have sexual intercourse as long as you study, ... 	<p>Group work:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Students write a do's and don'ts list for someone who has the cold, flu, a sprained ankle, etc. 2. Each group then writes and performs dialogue between a patient and nurse/doctor and patient/two friends, etc. using the expressions from the unit.

		<ul style="list-style-type: none"> - I advise/suggest you drink - plenty of fluids ,etc. - Try + gerund - How about + gerund - Avoid + gerund <p>Affirmative commands:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rest - Call a doctor - Stay in bed - Prepare/drink herbal tea <p>Negative commands</p> <ul style="list-style-type: none"> -Don't move -Don't get out of bed -Don't eat too much 	
--	--	---	--

Unit 3: MASS MEDIA (Two weeks)

General objectives:

Students will be able to:

- Talk about mass media
- Read, listen to and write a news story

Specific objectives:

Students will be able to:

- Discuss how they get the news
- Predict, read and confirm the contents of a news story
- Create and write a short news article based on a headline

Language Functions	Grammar	Vocabulary	Suggested Activities and Assessment
<ul style="list-style-type: none"> • Talking about mass media • Reading news stories • Writing news stories 	<ul style="list-style-type: none"> • Information questions with “Who”, “What”, “Where”, “When”, “What happened?”, etc.(review) • Simple past (review) • Past progressive (review) • Relative clauses: who, when, where, whose, which, that 	<p>News sources:</p> <ul style="list-style-type: none"> -TV/radio/internet/social networking sites/books/magazines/newspapers/news websites <p>Newspapers:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Headlines/lead story/front page/weather (section)/sports (section)/local, national, international news/fashion/food/opinion/obituary/scandal/news story/comics <p>Verbs:</p> <ul style="list-style-type: none"> -to get/read/hear the news -to check a phone message - to educate 	<p>Rank order:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Students brainstorm the ways we get the news. 2. The teacher writes the list of ideas on the board Example: radio, TV, from our friends, etc. 3. Students rank the brainstormed sources in the order of how they use them (from all of the time, most of the time some of the time, none of the time) 4. They then share their lists with other classmates. The whole class will take a poll to determine the sources most commonly and least commonly used. <p>Scanning the newspaper</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. The teacher brings in enough new or old newspapers for groups of students

		<ul style="list-style-type: none"> - to inform - to influence - to advertise - to entertain - to broadcast live - to change the channel - to flip through the paper/TV channels <p>TV/Radio</p> <ul style="list-style-type: none"> - talk show/news program/ reality show/series/music/ sitcoms/cartoons/sports - to turn up/down the volume - to turn off/on the TV/radio <p>Additional vocabulary:</p> <ul style="list-style-type: none"> - readers - listeners - viewers - audience 	<ol style="list-style-type: none"> 2. The students scan the newspaper and list the various sections (headline news stories, local news, international news, sports, horoscope, etc.) 3. Students rank the sections in order of their references. <p>Reading news stories:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Teacher gives a headline of a short news story (perhaps one related to health/diseases for continuity from the previous unit) 2. Students generate vocabulary that might appear in the article 3. Students generate “Wh” questions that may be answered in the article. 4. Students read the article to find the answers to the generated questions. 5. Teacher discusses unknown vocabulary <p>Writing/Listening:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. The teacher writes a headline based on one of the following news topics: a scandal/ a crime/a sports event/etc. 2. In small groups students create a news story based on the headline <table border="1" data-bbox="1056 1090 1423 1361" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td style="text-align: center;">(The Headline)</td> </tr> <tr> <td>Who? What? When? Where? What else happened? What were the results?</td> </tr> </table> <ol style="list-style-type: none"> 3. After the articles have been written, a representative from each group stands up and reads the article. Groups listen for similarities and differences. <p>Listening/Speaking:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Students jot down details of an abbreviated news story that the teacher reads out loud. 2. In pairs or small groups, student share the details they heard from the teacher’s story. 3. They then restate the story. Groups listen to each other’s stories to check if all the details were stated. 	(The Headline)	Who? What? When? Where? What else happened? What were the results?
(The Headline)					
Who? What? When? Where? What else happened? What were the results?					

Unit 4: COMMUNICATION (Two weeks)

General objective:

Students will be able to make appropriate use of letters, email and cell phones to communicate

Specific objectives:

Students will be able to:

- Use vocabulary associated with sending emails and using cell phones
- Read and write a basic text message/email message/letter

Language Functions	Grammar	Vocabulary and Expressions	Suggested Activities and Assessment			
<ul style="list-style-type: none"> • Reading informal letters/email messages • Writing text messages 	<ul style="list-style-type: none"> • Verb: affirmative and negative imperatives (review) • Time clauses: always/sometimes/never • Prefixes: im-, un-, in-, dis- • Expressing conditions: “Otherwise” 	<p>Verbs:</p> <ul style="list-style-type: none"> - to make sure - to be polite - to take calls - to set the phone to vibrate - to vibrate - to ring - to email - to state <p>Adjectives with prefixes:</p> <ul style="list-style-type: none"> - appropriate - inappropriate - clear – unclear - correct – incorrect - important - unimportant - proper – improper - polite – impolite - necessary - unnecessary - respectful – disrespectful <p>Nouns/Expressions:</p> <ul style="list-style-type: none"> - screen - email address - recipient - cell phone ringer - ring tone - subject line <p>Additional expressions :</p> <ul style="list-style-type: none"> - to the point - brief 	<p>Reading:</p> <p>1. Students read a series of short emails. Based on the written message, they write an appropriate subject title in the subject line.</p> <p>Example:</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 33%;">Subject response</td> <td style="width: 33%; text-align: center;">Title: →</td> <td style="width: 33%;">Possible “Meeting Change”</td> </tr> </table> <p>Hi Kevin!</p> <p>I just wanted to let you know that our meeting for Thursday has been changed to next Tuesday at 10:00 am. I hope this doesn’t cause you any problems.</p> <p>Call me if you have a question.</p> <p>Best wishes, Tom</p> <p>Writing:</p> <p>1. In small groups students identify and/or determine essential information in written messages and convert them into a text message.</p> <p>Example:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Could you please pick me up at school at 10:00 am. I look forward to getting home. It was a long day. → Pick me up at school. 10:00 am. • Please meet me at the bus stop at noon. Don’t forget to bring your books. They are very important. → Meet me at noon. Bus stop. Bring books. (Students may compete to see 	Subject response	Title: →	Possible “Meeting Change”
Subject response	Title: →	Possible “Meeting Change”				

			<p>who can write the shortest message without losing the essential meaning.)</p> <ol style="list-style-type: none"> Students complete sentences with “always”, “sometimes”, “never” <ul style="list-style-type: none"> I ___interrupt people when they are talking on the phone. I ___ eat and talk on the phone at the same time. If I am in class, I ___take calls. If I am in class/church/etc., I ___ send text messages. Students complete sentences with the word”otherwise” and a resulting condition. <ul style="list-style-type: none"> Keep your text messages brief. Otherwise, ___ Always speak with a clear voice. Otherwise, ___ Never be disrespectful to your recipient, Otherwise, ___ Use a proper greeting in letters. Otherwise, ___
<ul style="list-style-type: none"> Writing formal email/ messages/letters Greeting, stating your purpose, closing remarks 	<ul style="list-style-type: none"> Could you please...? for polite requests (review) 	<p>Greetings:</p> <ul style="list-style-type: none"> Dear Mr./Mrs./Doctor/Jones To Whom it May Concern <p>Stating your purpose:</p> <ul style="list-style-type: none"> I’m writing to enquire (to ask) about... I’m writing in reference to... I’m writing to inform you that... <p>Closing remarks:</p> <ul style="list-style-type: none"> Thank you for your consideration Please don’t hesitate to let me know if you have any questions. I look forward to hearing from you Best regards, Best wishes, Sincerely, Thank you, 	<p>Writing:</p> <ol style="list-style-type: none"> Students convert an informal letter to a formal letter.(See Teacher’s Guide) Students complete a formal letter requesting their principle, teacher, the mayor, etc. to give them something, to do something for their school, community, etc.

Unit 5: JOB SKILLS (Two weeks)

General objective:

Students will be able to develop skills related to obtaining a job

Specific objectives:

Students will be able to:

- Read and understand a job ad
- Write a resume
- Write, ask and answer job interview questions

Language Functions	Grammar	Vocabulary and Expressions	Suggested Activities and Assessment
<ul style="list-style-type: none"> • Reading a job ad 	<ul style="list-style-type: none"> • Must have/need to have/should have (review) • To be willing to + base form of verb • To be able to + base form of verb (review) • To be skilled at + gerund • Modal: Can 	<p>Adjectives:</p> <ul style="list-style-type: none"> - (highly) desirable - reliable - responsible - energetic <p>Additional Vocabulary:</p> <ul style="list-style-type: none"> - candidates - applicants - individual - to be required - requirement - to be in good physical shape - to have a strong background in... - to be willing to + infinitive - to be able to + infinitive - to be skilled at + gerund - can use various computer applications) /can speak English, French, etc. 	<p>Reading: Students read a sample job ad (See Teacher's Guide) and complete the following chart:</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px 0;"> <p>Job Title:</p> <p>Location:</p> <p>Required skills:</p> <p>Desired characteristics:</p> </div> <p>Listening: The teacher now reads additional job ads out loud (three times for each). Students complete the chart (see Teacher's Guide) as follows: 1st for listening only 2nd for writing 3rd for checking what has been written</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Giving opinion (Review) 		<p>Expressions:</p> <ul style="list-style-type: none"> - What do you think.....? - What's your opinion about.....? - How do you find.....? - In my opinion... - As for me... - From my point of view..... - As far as I'm concerned..... 	<p>Brainstorming using board game (see teacher's guide)</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Writing a résumé • Stating objectives on a résumé 	<ul style="list-style-type: none"> • Verbs: past tense (review) • As: worked/served as a waitress... 	<p>Expressions:</p> <ul style="list-style-type: none"> - objectives - qualifications - employment (history) 	<p>Filling in a resume template: 1. The teacher assigns a job title to groups of students. (nurse, teacher, security</p>

		<ul style="list-style-type: none"> - skills - I am seeking... - Worked as a(n)... - dates: (2014 to 2015), (from 2009to 2015), etc. 	<p>guard, carpenter, etc.)</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Students brainstorm a list of skills, characteristics and qualifications appropriate for the assigned job. 3. Individually or in groups, students complete a resume template (see Teacher's Guide) based on assigned job titles, or on a job they aspire to.
<p>• Understanding and answering job interview questions</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Verb: present progressive (review) • Verb: simple past (review) • Verb: present perfect (review) 	<p>Interview questions/answers:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tell me about yourself. - Why should we hire you? <p>Answer formats:</p> <ul style="list-style-type: none"> - I am a student, - I'm good at + gerund - I'm skilled at + gerund - I can + base form of verb - I am + adjective - I am currently + present progressive - Have you ever done this kind of work before? <p>Answer formats:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Yes, I have. Then explain (use past tense, present perfect) - Not yet, however, I am learning, studying, practicing, etc. - No I have never done that. - Why are you interested in this position? <p>Answer formats:</p> <ul style="list-style-type: none"> - I'm interested in this job because... - How much do you think you should be paid? <p>Answer formats:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Based on my experience, 	<p>Role play:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. The teacher selects and gives resumes from the above activity to groups. 2. Each group prepares interview questions based on the resumes. 3. Each group selects interviewers and interviewees. Interviewers in group B interviews a candidate or two from group A. Interviewers in group C interview candidates from group B, etc. 4. As interviews, take place, the class votes on the most promising candidates based on poise, clarity of responses and quality of responses.

		knowledge, background, etc., <ul style="list-style-type: none">- I think I should earn...- When can you start? Answer formats: <ul style="list-style-type: none">- Immediately- Next week- As soon as possible, etc.	
--	--	---	--

Unit 6: BUYING AND SELLING (Two weeks)

General objectives:

Students will be able to:

- Communicate in shopping situations
- Talk about issues related to money

Specific objectives:

Students will be able to:

- State and note prices
- Ask about and clarify the cost of items
- Negotiate for a price and either accept or decline it
- Use the future conditional in discussing issues related to money

Language Functions	Grammar	Vocabulary and Expressions	Suggested Activities and Assessment								
<ul style="list-style-type: none"> • Stating prices 	<ul style="list-style-type: none"> • Numbers (in the thousands) 	<ul style="list-style-type: none"> - numbers - prices - names of foreign currency: <p>(U.S. dollar, euro, etc.)</p>	<p>Drill:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. The teacher shows flash cards with prices. 2. Students call out the numbers as listed on flash cards. <p>Example:</p> <table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tbody> <tr> <td>100 Ariary</td> <td>200 Ariary</td> </tr> <tr> <td>10,000 Ariary</td> <td>20,000 Ariary</td> </tr> <tr> <td>100,000 Ariary</td> <td>225,000 Ariary</td> </tr> <tr> <td>775,000 Ariary</td> <td>999,000 ariary</td> </tr> </tbody> </table> <p>Dictation:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Students listen to statements and write down the numbers (prices) they hear. <p>Examples: Teacher reads...</p> <ul style="list-style-type: none"> - One kilo of bananas is 600 Ariary in Manakara, but 1,000Ariary in Tana. - It costs 5,000 Ariary to take a taxi to Shoprite. - A cup of coffee costs 4,000 Ariary at that hotel. - 50,000 Ariary for a book!?! That's crazy! - The price of gas is rising. It now costs 150,000 Ariary to fill a tank. Etc. 	100 Ariary	200 Ariary	10,000 Ariary	20,000 Ariary	100,000 Ariary	225,000 Ariary	775,000 Ariary	999,000 ariary
100 Ariary	200 Ariary										
10,000 Ariary	20,000 Ariary										
100,000 Ariary	225,000 Ariary										
775,000 Ariary	999,000 ariary										

<ul style="list-style-type: none"> • Asking how much things cost • Clarifying prices/costs with rising intonation • Declining and accepting an offer • Negotiating for a better price 	<ul style="list-style-type: none"> • Questions with “what” (review) • Questions with “How much...?” • Asking questions using intonation and tags: “275,000 Ariary?” “275,000 Ariary, right?” • This/that/these/those • Comparative/ contrast 	<p>Asking the price:</p> <ul style="list-style-type: none"> - How much? - How much does/do - this/that/these/those cost? - How much is it/this/that? - How much are these/those? - What is the price of...? <p>Stating the price:</p> <ul style="list-style-type: none"> - It costs... - You can have it/this/that/these/those for 200,000 Ariary, etc. <p>Negotiating a better offer:</p> <ul style="list-style-type: none"> - That’s too much/too expensive! - These are not fresh enough. - Can you offer a lower/fairer price? <p>Accepting the offer:</p> <ul style="list-style-type: none"> - That’s fair (enough). - That’s reasonable(enough). - Ok, I’ll take it. - I’ll take it/them/this/that/these/those for 100,000 Ariary. <p>Other expressions:</p> <ul style="list-style-type: none"> - I’m just looking, thank you. - I’ll think about it. 	<p>Drill:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. The teacher (or student) offers prompts on flashcards- Example: <table border="1" data-bbox="1109 353 1444 542"> <tr> <td>A watch</td> <td>A coat</td> </tr> <tr> <td>An umbrella</td> <td>Sunglasses</td> </tr> <tr> <td>A pair of shoes</td> <td>A sweater</td> </tr> </table> <ol style="list-style-type: none"> 2. The students ask how much the item is. The teachers states the price (written on the back of the card). – Example: “That’ll be \$37.45”. The student responds with a clarification using rising intonation, “\$37.45?” or “\$37.45, right?” Students may also respond with, “How much?”, “I’m sorry. Can you repeat that?” etc. <p>Role play:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Students listen to and repeat dialogues based on buying and selling things at a market. 2. Students are divided into ten or more groups. Each group has a specific product or two that they must price and advertise (with a sign, etc.) 3. A student from each group is selected to be a buyer. The teacher gives each buyer the same amount of money (recreated on slips of paper) 4. The buyers then go around to the other groups (the sellers) and try to get the most products by bargaining, etc. 5. After a certain time limit, the teacher calls stop. The buyer who has the most products and the most money leftover are the winners. The sellers with the most money are also winners. 	A watch	A coat	An umbrella	Sunglasses	A pair of shoes	A sweater
A watch	A coat								
An umbrella	Sunglasses								
A pair of shoes	A sweater								

		<p>- Here is your change. - Here you are</p> <p>Adjectives: - cheap/low/high/fair/ripe/fresh/new/old/expensive/reasonable/stylish</p>	
<ul style="list-style-type: none"> • Describing issues related to money 	<ul style="list-style-type: none"> • Conditional: true in the present/future 	<p>Verbs: (suggestions)</p> <ul style="list-style-type: none"> - to lend (review) - to borrow (review) - to bargain - to budget - to purchase - to spend - to save - to waste one's money - to have money problems - to manage money wisely/poorly/badly - to open a savings account - to open a checking account - to be in debt - to be broke - to owe - to pay someone back - to withdraw money - to pay by phone - to buy credits - to be out of credits <p>Nouns:</p> <ul style="list-style-type: none"> - savings - ATM (Automated Teller Machine) 	<ul style="list-style-type: none"> • Sentence completion: • Students complete sentences expressing possible future situations regarding the handling of money. • Examples: • If I lend money to my friends, they will _____ • When I borrow money from my friends, I will _____. • If I budget my money wisely, I _____. • If you manage your money badly, you _____ <p>(See Teacher's Guide for more examples.)</p>

		- Orange money/Airtel money Adjectives: - poor/rich/wealthy/broke	
--	--	--	--

Unit 7: TRAVELLING IN MADAGASCAR (Two weeks)

General objective:

Students will be able to talk about topics related to travelling in Madagascar

Specific objectives:

Students will be able to

- Describe Madagascar by using comparative, contrasting and superlative expressions
- Ask and answer questions related to time and distance while travelling in Madagascar

Language Functions	Grammar	Vocabulary and Expressions	Suggested Activities and Assessment
<ul style="list-style-type: none"> • Describing with comparatives, contrasts and superlatives 	<ul style="list-style-type: none"> • Adjectives: comparative/contrast (review and expanded) • Adjectives: superlative 	Adjectives: <ul style="list-style-type: none"> - large - big - populated - important - remote - common - popular - polluted - long - wide - high - wet - dry - wild 	Writing: <ol style="list-style-type: none"> 1. Students will brainstorm a list of adjectives describing Madagascar/its cities etc. Examples: Madagascar <ul style="list-style-type: none"> • Beautiful • Unique • Etc. Example: Antananarivo <ul style="list-style-type: none"> • Crowded • Polluted • Etc. 2. Students complete sentences with an appropriate Adjective in the comparative: <ul style="list-style-type: none"> • Madagascar is _____ than Comoros. • Tana is _____ than Antsirabe. • July in Tana is _____ than in January. 3. Students complete the sentences with an appropriate superlative form of an adjective.

			<ul style="list-style-type: none"> • Madagascar is _____ country in the world. • My town is _____ in Madagascar. <p>Listing/Discussion:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Students list their thoughts about various aspects of Madagascar based on topics such as the following: <ul style="list-style-type: none"> • The biggest problems • The most precious wildlife 2. In groups, students now compare their thoughts with their classmates. <p>Example:</p> <p>A: I think poverty is the most Important issue. B: I disagree. I think pollution is. C: I think pollution is the biggest problem in the cities, but not in the country. I agree with A.</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Groups come to a consensus and call out their ideas. <p>Example:</p> <ul style="list-style-type: none"> • “We think poverty is the biggest problem.” • “We believe the lemur is the most precious animal. <ol style="list-style-type: none"> 4. The teacher writes the responses on the board and then the class tallies responses to find out what the best, most beautiful, the biggest, the rarest, etc. is in the country
--	--	--	--

<ul style="list-style-type: none"> • Expressing time and distance while 	<ul style="list-style-type: none"> • Questions: How long? How far?/How often? • Common expressions with “other” 	<p>Expressions:</p> <ul style="list-style-type: none"> - What’s the best/worst/fastest/way to get toTana 	<p>Dialogue:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Dialogue practice related to asking and answering questions about time and distances while traveling.
---	---	--	--

<p>travelling</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Adverbs: hourly, daily, etc. 	<p>from here?</p> <ul style="list-style-type: none"> - How long does it take to get/fly/drive to Tana from here? - It takes (about) an hour, two days, etc. to get to Tana from here. - How far is it? - It's an hour drive./It's a two day trip./etc. - How often does the bus, etc..leave? - Every other hour, day, etc. - Hourly, daily, weekly, monthly, yearly - in advance - to check in - to go through security - heavy traffic - whenever - wherever 	<ul style="list-style-type: none"> • Teacher → Students • Student→ Student <p>2. Students complete one-sided dialogues.</p> <p>Listening:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. The teacher reads a monologue by a foreign traveler in Madagascar. (See Teacher's Guide.) 2. The students listen and answer teacher-directed prediction and confirmation questions throughout the monologue. <p>Listening/Speaking:</p> <p>Students ask and answer questions like the following:</p> <ul style="list-style-type: none"> • How long does it take you to walk to school, the park, the store, etc. from home? • How often do you use the bus, taxi brousse, etc.?
--------------------------	--	--	---

Unit 8: MALAGASY CUSTOMS AND TRADITIONS (Three weeks)

General objective:

Students will be able to describe Malagasy customs and traditions

Specific objectives:

Students will be able to

- Write about a particular Malagasy custom or tradition
- Give an oral presentation describing a particular Malagasy custom or tradition

Language Functions	Grammar	Vocabulary and Expressions	Suggested Activities and Assessment
<p>• Describing customs and traditions</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Passive • Time clauses with before, after, when, as soon as (review) • Must/mustn't (review) • Verb – noun combinations • Adverbs of frequency (review) 	<p>Passive expressions:</p> <ul style="list-style-type: none"> - to be held in or at... - to be considered to be... - to be known for... - to be believed that... - to be expected that - to be circumcised - to be based on the idea/belief that - to be supposed to... <p>Time clauses:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Before</i> babies reach their third month, they will get their first haircut. - <i>When</i> a “famadihana” is celebrated, the family will get together. - <i>After</i> a boy is circumcised he will enter manhood. - He will blow out the candles <i>as soon as</i> the cake is served. <p>Expressions:</p> <ul style="list-style-type: none"> - to involve + gerund (it involves singing and dancing,) - to take place in/at a time or place (It takes place in April.) - It is customary to... (It is customary to offer rum to ancestors, etc.) <p>Verb-noun combinations:</p>	<p>Reading:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Students read a paragraph about Birthdays in the United States. (See Teacher’s Guide) 2. Students underline the expressions “to be + past participle” 3. Students circle the adverbs of frequency <p>Brainstorming:</p> <p>Teacher puts students into groups and assigns a particular celebration or custom in Madagascar. Students brainstorm ideas by writing sentences using the underlined and circled expressions from the reading above. (See Teacher’s Guide)</p> <ol style="list-style-type: none"> a. Famadihana → exhumation b. Famorana → circumcision c. Ala volon-jaza → first haircut d. Vodiondry → engagement e. Fandevenana → burial ceremony <p>Writing:</p> <p>Students use their ideas and the model paragraph (Birthdays in the United States) to write a description of their assigned celebration or custom.</p> <p>Speaking:</p> <p>Students use the content of their paragraph to present an oral report describing a particular Malagasy custom or tradition.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 10px;"> <p>Guidelines:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Where and when is it held? • What does it involve? • What is expected • What are the beliefs? • What do guests/hosts do? </div>

		<ul style="list-style-type: none"> - to bless – blessing - to symbolize – symbol - to offer – offering - to sacrifice – sacrifice - to devote – devotion - to respect – respect - to circumcise – circumcision - to believe – belief - to celebrate – celebration - to expect – expectation - to invite – invitation - to attend – attendance - to gather – gathering - to venerate – veneration - to donate – donation - to exhume – exhumation <p>Other verbs:</p> <ul style="list-style-type: none"> - to serve - to host - to slaughter an animal <p>Other nouns:</p> <ul style="list-style-type: none"> - guest/present/gift/family reunion/ancestors/ritual/s traw mat/shroud/deceased/re mains of the deceased <p>Foods/beverages</p> <ul style="list-style-type: none"> - local rum/greasy rice/pork belly 	<ul style="list-style-type: none"> • Who is invited? <p>Sample structure:</p> <ul style="list-style-type: none"> • We would like to describe the unique/interesting/important /etc. Malagasy celebration/tradition/ custom known as... • This celebration/tradition/custo ms is held (when) (where) • It always/often/usually/ etc. involves...and... • It is believed that... • Friends, relatives, etc. are invited • It is expected that guests... • It is expected that hosts.... • Etc. <p>Audience rates presentation in the following ways:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Have all the questions been answered? • Was the presentation clear and understandable? • Did the presenters present in an original and interesting way? <p>Note: In order to ensure that all members of the group participate, encourage dramatizations. Also ask presenters to bring pictures and objects to help make the presentation clear an understandable!</p>
--	--	--	---

Unit 9: THE ENGLISH SPEAKING WORLD (Two weeks)

General objective:

Students will be able to talk about English speaking countries

Specific objectives:

Students will be able to:

- Read, listen to and report information about English speaking countries
- Write statements using comparative and contrast expressions
- Express hypothetical situations relating to travelling, studying and living in an English speaking country

Language Functions	Grammar	Vocabulary	Suggested Activities and Assessment					
<ul style="list-style-type: none"> • Reporting information about countries 	<ul style="list-style-type: none"> • Nouns: nationality • Adjectives: nationality • Verb: passive (review) 	<p>Numbers (in the millions): 3,000,000 square kilometers</p> <p>Nouns/Adjectives of nationality:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Unites States – American - United Kingdom – Britain, British - Ireland – Irish - Australia – Australian - Canada – Canadian - South Africa- South African - Kenya – Kenyan <p>Countries and their capitals:</p> <ul style="list-style-type: none"> - U.S. –Washington DC - UK – London <p>Cardinal directions:</p> <ul style="list-style-type: none"> - north (northeast, northwest) - south (southeast, southwest) - east - west <p>Passives:</p> <ul style="list-style-type: none"> - to be located - to be situated - to be exported - to be grown - to be produced 	<p>Reading:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. The teacher states the country (I.e., Great Britain) the students will read about 2. Students get into small groups and list what they already know about the country. 3. The students then read the text (See Teacher’s Guide.) to confirm their listed knowledge. Students also fill in a fact sheet with specific details: Example: <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td style="text-align: center;">United States</td> </tr> <tr> <td>Population:</td> </tr> <tr> <td>Capital city:</td> </tr> <tr> <td>Famous landmarks:</td> </tr> <tr> <td>Etc</td> </tr> </table> <p>Listening:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. The teacher writes the name of another country on the board and provides a few multiple choice and/or True/False statements about the country. Students respond according to their background knowledge. 2. The teacher then reads information about the country (See Teacher’s Guide.). Students listen and check and/or correct their answers. <p>Report:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. The teacher assigns a country to individuals in a group where English is either the official or a widely spoken language (Canada, New Zealand, Kenya, 	United States	Population:	Capital city:	Famous landmarks:	Etc
United States								
Population:								
Capital city:								
Famous landmarks:								
Etc								

			<p>etc.). Each student finds facts about the country and completes a chart. Example:</p> <table border="1"> <tr> <td>Name of country:</td> </tr> <tr> <td>Population:</td> </tr> <tr> <td>Capital city:</td> </tr> <tr> <td>Famous landmark:</td> </tr> <tr> <td>Interesting fact #1:</td> </tr> <tr> <td>Interesting fact # 2:</td> </tr> </table> <p>2. The students then gives an oral report to the group.</p> <p>3. Group members note interesting facts learned from the report. (to be used in the writing activity that follows)</p>	Name of country:	Population:	Capital city:	Famous landmark:	Interesting fact #1:	Interesting fact # 2:
Name of country:									
Population:									
Capital city:									
Famous landmark:									
Interesting fact #1:									
Interesting fact # 2:									
<p>• Comparing and contrasting</p>	<p>• Expressions of comparison and contrast</p>	<p>Comparing:</p> <ul style="list-style-type: none"> - also - as well - in like manner <p>Contrasting:</p> <ul style="list-style-type: none"> - whereas - however - but - in contrast - although 	<p>Sentence Completion:</p> <p>Using expressions of comparing and contrasting, students complete the sentences:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Although</u> Washington DC is the capital of the United States, the largest city is New York. • Antananarivo is the capital city in Madagascar. It is <u>also</u> the largest city. • <u>Both</u> Australia and Madagascar are island nations; <u>however</u>, Australia is the largest island in the world. <u>In contrast</u>, Madagascar is the 4th largest. Etc. <p>Writing:</p> <p>Based on facts gathered from oral reports and structure from the above exercises, students write sentences using comparative/contrast statements.</p>						
<p>• Expressing hypothetical situations</p>	<p>• Conditional: If clause, simple past</p>		<p>Sentence Completion:</p> <ul style="list-style-type: none"> • If I lived in Canada, I_____. • If I went to Great Britain, I _____. • If I were an exchange student in Australia, I_____. • I would learn to speak English if I _____ 						

			<ul style="list-style-type: none"> I would have a British accent if I _____
--	--	--	--

Unit 10: ENVIRONMENTAL ISSUES IN MADAGASCAR (Three weeks)

General objective:

Students will be able to discuss environmental issues in Madagascar and ways to deal with them

Specific objectives:

Students will be able to:

- Explain what they think are the most serious environmental issues in Madagascar
- Suggest ways on how to alleviate and/or solve environmental issues in Madagascar

Language Functions	Grammar	Vocabulary	Suggested Activities and Assessment			
<ul style="list-style-type: none"> • Offering explanations • Suggesting solutions 	<ul style="list-style-type: none"> • Gerunds after <i>by</i>: “We can improve the environment <i>by changing</i> our habits.” • Verb + preposition + gerund combination • Adjective + preposition + gerund combination • Infinitives after the verb “to be”-“One idea <i>is to recycle</i>.” • In order + infinitive: 	<p>Verbal expressions:</p> <ul style="list-style-type: none"> - to believe in + gerund - to disagree with + gerund - to forget about + gerund - to be keep on + gerund - to talk about + gerund - to be afraid of + gerund - to be aware of + gerund - to be involved in + gerund - to be sorry about + gerund <p>Habitats:</p> <ul style="list-style-type: none"> - rainforest/mountains/desert/ - coral reef/mangrove/ocean/ - rivers/lakes <p>Resources:</p> <ul style="list-style-type: none"> - gold/precious gems/precious metals/fish/seafood/wildlife/ spices (vanilla, cinnamon, etc.). <p>Threats:</p> <ul style="list-style-type: none"> - deforestation - slash and burn agriculture - illegal logging - overfishing - water/air pollution - soil erosion - overpopulation - overexploitation 	<p>Ranking order:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. The teacher and students generate a list of environmental issues in Madagascar (deforestation, slash and burn techniques, etc.) 2. The students copy the list from the most serious to the least serious in their opinion. 3. Students select the top two or three most serious problems from their list and write sentences explaining why. Example: “I think the slash and burn technique is the most serious problem in Madagascar today because it destroys the soil and causes erosion.” “I think deforestation is another serious problem. It destroys the habitat of our wildlife.” Etc. 4. Students share their ideas with group mates. <p>Brainstorming</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. The teacher assigns an issue (overpopulation, pollution, etc.) to groups of students. They in turn brainstorm ways to alleviate or solve the problem: <table border="1" style="width: 100%;"> <tr> <td>Problem: Air pollution</td> </tr> <tr> <td>Solutions:</td> </tr> <tr> <td> <ul style="list-style-type: none"> • Walk when possible • Demand that </td> </tr> </table>	Problem: Air pollution	Solutions:	<ul style="list-style-type: none"> • Walk when possible • Demand that
Problem: Air pollution						
Solutions:						
<ul style="list-style-type: none"> • Walk when possible • Demand that 						

		<ul style="list-style-type: none"> - industrial waste - illegal hunting/poaching <p>Consequences</p> <ul style="list-style-type: none"> - flood/drought/famine/erosion/ land slide/animal extinction/ diseases <p>Protective measures:</p> <ul style="list-style-type: none"> - national parks (Madagascar National Parks : MNP) - natural reserves - conservation - sustainable tourism - ecotourism - to alleviate poverty - to recycle paper/glass/plastic - to use renewable energy - to use public transportation - to save water - to use low energy light bulbs - to preserve - to protect - to take care of - to ban the use of... - to clean up - to punish violators <p>Other related vocabulary</p> <ul style="list-style-type: none"> - biodiversity/flora/fauna/natural resources/chemical fertilizer/organic food 	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;"> <p>drivers can only use their cars on certain days.</p> </div> <p>2. Students write suggestions based on their ideas using expressions from the vocabulary list.</p> <ul style="list-style-type: none"> • For our children to be healthy, we must <i>work hard to clean up</i> the environment. • One idea <i>is to reduce</i> the amount of waste by recycling paper and plastic. <p>Groups organize themselves to answer the question, “What do you think is the most serious environmental problem in Madagascar today? “What are some solutions?”</p>
--	--	---	---

HISTOIRE

PREMIERES S

Objectifs de la discipline

L'enseignement/ apprentissage de l'Histoire amène l'apprenant à être capable de (d') :

- Acquérir les concepts de base en histoire ;
- Pouvoir se situer dans le temps et dans l'espace ;
- Expliquer les événements du présent en les confrontant à ceux du passé pour améliorer ceux du futur ;
- Connaître l'identité et les origines des Malagasy, et rendre l'apprenant fier d'être Malagasy ;
- Identifier les réalisations humaines (politiques, patrimoniales, économiques, sociales, ...) nationales et étrangères des différentes époques ;
- Comprendre la diversité des conditions socio-culturelles et économiques qui influencent l'évolution des sociétés ;
- Élaborer une synthèse des connaissances et des méthodes acquises en histoire ;
- Avoir la capacité de raisonner devant un problème historique ;
- Cultiver le goût et l'amour de la lecture des documents historiques (format physique et numérique) ;
- Faire usage des outils technologiques d'information et de communication pour les recherches documentaires et la poursuite des études.

Objectifs de l'enseignement/ apprentissage de l'Histoire à l'Enseignement Secondaire Général

A la sortie de l'ESG, l'apprenant doit être capable de (d') :

- Distinguer fait, événement et opinion en histoire;
- Comprendre le monde d'aujourd'hui dans sa diversité et dans sa globalité;
- Identifier les relations de cause à effet de l'histoire;
- Sélectionner les informations;
- S'informer pour développer l'esprit critique.

Objectifs de l'Histoire en classe de première

A la fin de la classe de première, l'apprenant doit être capable de (d') :

- Faire la relation entre les grands événements marquants l'histoire du Monde et celle de Madagascar au seuil du XX^{ème} Siècle et jusqu'à la première moitié du XX^{ème} siècle
- Faire des investigations, identifier et recueillir des documents d'histoire relatifs au programme scolaire
- Réaliser lui-même une critique interne et externe des documents historiques
- Décrire et analyser lui-même un événement historique à partir des documents recueillis

Volume horaire :

1 heure par semaine pour la série S

CHAPITRE I : Le monde au seuil du XX^{ème} siècle

Durée 2 semaines de 2 heures

Objectifs généraux : L'apprenant doit être capable de connaître les Relations Internationales au seuil, du XX^{ème} Siècle, marquées par la prééminence et la faiblesse des puissances européennes

Objectifs spécifiques	Contenus	Observations
<p>L'apprenant doit être capable de (d') :</p> <ul style="list-style-type: none"> • comprendre les mécanismes de la domination européenne • Déterminer la concurrence des autres puissances • Démontrer les rapports de force entre l'Europe et les pays qui montent en puissance • Enumérer les aspects et les objectifs de la colonisation • Différencier les différentes formes de colonisation • Enumérer les empires coloniaux 	<p>I- Les formes de la domination européenne</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. L'Europe : un foyer industriel mondial 2. L'importance du commerce européen 3. La domination financière 4. Le modèle politique européen : la démocratie parlementaire 5. Le rayonnement culturel <p>II- Les pays concurrents de l'Europe</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Les États-Unis et leur montée en puissance 2. Le Japon ou le « péril jaune » <p>III- L'expansion coloniale</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Les formes de la colonisation : colonie de peuplement et colonie d'exploitation 2. Les empires coloniaux 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Carte économique de l'Europe au XIX^{ème} siècle ❖ 1^{ère} et 2^{ème} Révolutions industrielles, le changement climatique. ❖ Sciences et techniques au XIX^{ème} siècle ❖ La démocratie parlementaire en Europe au XIX^{ème} siècle ❖ Carte politique de l'Europe au XIX^{ème} siècle ❖ Insister sur les origines de la puissance économique américaine et japonaise ❖ Carte des empires coloniaux de l'Europe

Chapitre II : La Première Guerre mondiale (1914-1918)

Durée : 2 semaines de 2 heures

Objectifs généraux : L'apprenant doit être capable de :

- Discerner les causes et les différentes étapes de la Première Guerre mondiale
- Appréhender les conséquences de la guerre

Objectifs d'apprentissage	Contenus	Observations
<p>L'apprenant doit être capable de (d') :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Discerner les origines de la Première Guerre mondiale • Analyser les conséquences de la Première Guerre mondiale 	<p>I-Les causes de la guerre :</p> <p>1-Une guerre d'origine économique</p> <p>2-Les systèmes d'alliance</p> <p>3-La course aux armements</p> <p>4-La « poudrière balkanique »</p> <p>II-Les conséquences de la guerre :</p> <p>1-L'affaiblissement de l'Europe</p> <p>2-Le nouvel ordre politique</p> <p>3-La création de la SDN</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Lutte d'hégémonisme : -Suprématie allemande -Triple entente et triple alliance ❖ Cause immédiate ❖ Résumer à l'essentiel ❖ Pertes humaines, destruction matérielle, déficit financier ❖ Conférence de Paris, conférence de Versailles (principe wilsonien) ❖ Objectifs, organisations, faiblesses

Chapitre III : Madagascar, colonie française

Durée : 3 semaines de 2heures

Objectifs généraux : L'apprenant doit être capable de connaître les origines de la colonisation française, les changements qu'elle a apportés sur la société et l'économie de Madagascar.

Objectifs d'apprentissage	Contenus	Observations
<ul style="list-style-type: none"> • Capable de déterminer les objectifs de la colonisation • Enumérer les différentes étapes de l'ordre colonial • Identifier l'aspect positif et négatif du système économique apporté par la colonisation 	<p>I-Les objectifs de la colonisation :</p> <p>II -La mise en place de l'ordre coloniale :</p> <p>III-L'exploitation des ressources agricoles, minières et forestières de la colonie</p> <p>IV- La structure commerciale</p> <p>V- Les travaux d'équipement de la colonie</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Le Régime de protectorat (1885-1896) : <ul style="list-style-type: none"> -Traité du 17 décembre 1885 -La faible manœuvre de Rainilaiarivony -Le renforcement du pouvoir du Résident français ❖ Administration colonial et système d'indigénat ❖ La mise en valeur de la colonie : l'importance du régime des concessions ❖ Economie de traite et pacte colonial (Division Internationale du Travail) ❖ Infrastructures et problèmes de la main d'œuvre

Chapitre IV : La Révolution socialiste en Russie

Durée : 2 semaines de 2heures

Objectifs généraux : L'apprenant doit être capable de (d') :

- analyser les grands faits historiques, économiques et idéologiques de la Révolution russe.
- déterminer les facteurs de la mise en place du socialisme

Objectifs d'apprentissage	Contenus	Observations
<ul style="list-style-type: none"> • Analyser les origines de la Révolution populaire en Russie • Expliquer les étapes de la mise en place de l'Union Soviétique 	<p>I-Les origines de la révolution :</p> <p>1-Les difficultés de la guerre</p> <p>2-La montée des oppositions populaires</p> <p>II-La naissance de l'URSS</p> <p>1-La NEP (Nouvelle Politique Economique)</p> <p>2-La dictature stalinienne</p> <p>3-La mise en place du socialisme par Staline</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Pénurie, difficultés économiques, mécontentement populaire. ❖ Opposition libérale, création des soviets (comité révolutionnaire) ❖ Résumer le communisme de guerre, détente politique et économique, naissance de l'URSS ❖ Structure du Parti communiste de l'Union Soviétique, totalitarisme ❖ Planification économique, collectivisation dans les campagnes (kolkhoze, sovkhoze)

Chapitre V : La grande crise de 1929

Durée : 3 semaines de 2h

Objectifs généraux : L'apprenant doit être capable de (d'):

- saisir l'interdépendance entre les économies nationales dans le monde
- analyser le mécanisme de la crise économique

Objectifs d'apprentissage	Contenus	Observations
<ul style="list-style-type: none"> • Interpréter l'origine de la crise 	<p>I-La crise aux Etats-Unis :</p> <p>1-La prospérité américaine de l'après-guerre</p> <p>2-La crise de surproduction</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Croissance économique, plein emploi ❖ Sous-consommation camouflée (politique de crédit)

<ul style="list-style-type: none"> • Saisir le lien entre l'économie américaine et l'économie mondiale • Déterminer les solutions de la crise 	<p>3-Les aspects de la crise</p> <p>II-De la crise américaine à la crise mondiale :</p> <p>1-L'interdépendance économique</p> <p>2-Les effets de la crise américaine dans le monde</p> <p>III-La recherche de solutions :</p> <p>1-Le New Deal de Roosevelt</p> <p>2-Les solutions en Europe</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Effondrement boursier, désastre économique, crise sociale) ❖ Impact en Europe (Allemagne, Autriche, Angleterre, France) ❖ Relance de la consommation, interventionnisme économique (AAA, NIRA) ❖ Apparition du fascisme entre autres
---	--	---

Chapitre VI: La Deuxième Guerre mondiale (1939-1945)

Durée : 1semaines de 2heures

Objectif général : L'apprenant doit être capable de (d'):

-caractériser les causes et les différentes phases de la Deuxième Guerre mondiale

-établir le bilan de la Deuxième Guerre mondiale

Objectifs d'apprentissage	Contenus	Observations
<ul style="list-style-type: none"> • Saisir les causes de la Deuxième Guerre mondiale • Etablir le bilan de la guerre 	<p>I-Les origines de la guerre :</p> <p>1-Les conséquences de la crise</p> <p>2-Faiblesse de la SDN</p> <p>3-Les systèmes d'alliance</p> <p>III-Le bilan de la guerre :</p> <p>1-Déclin de l'Europe</p> <p>2-La création des zones d'influence</p> <p>2-1-Dépendance de l'Europe de l'Ouest vis-à-vis des Etats-Unis</p> <p>2-2-L'Europe de l'Est libérée par l'URSS</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Relance économique par l'industrie d'armement ❖ Incapacité d'appliquer des sanctions face aux conquêtes allemande et italienne ❖ Les différents pactes ❖ Conférence de Yalta ❖ Hécatombe démographique, Dégradation économique, difficulté financière, traumatisme moral

Chapitre VII : Les luttes anticoloniales et mouvements d'émancipation à Madagascar (1895-1947)

Durée : 2 semaines de 2heures

Objectif général : L'apprenant doit être capable de caractériser les mouvements de résistance à l'ordre colonial

Objectifs d'apprentissage	Contenus	Observations
<ul style="list-style-type: none"> Analyser les tenants et aboutissants des mouvements d'opposition à l'ordre colonial 	<p>I- Les résistances armées</p> <p>1-Le mouvement menalamba (1895-1898)</p> <p>2-La lutte des Sadiavahy ou Sadiavahe (1915-1917)</p> <p>3-La révolte populaire de 1947</p> <p>II-Les mouvements d'émancipation et les luttes politiques</p> <p>1-Le mouvement VVS ou VyVatoSakelika (1913-1916)</p> <p>2-Le mouvement Ralaimongo (années 1920)</p> <p>3-Le MDRM et la lutte pour l'indépendance (1946-1947)</p> <p>III-Les réactions coloniales face aux mouvements d'opposition</p> <p>1-La pacification des régions touchées par les luttes armées</p> <p>2-La répression politique et judiciaire</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Mouvement xénophobe et identitaire en Imerina ❖ Révolte paysanne dans le Sud contre la domination et l'oppression coloniales ❖ Lutte armée pour l'émancipation des Malgaches et pour l'indépendance de l'île ❖ Lutte pacifique, préserver la culture traditionnelle, assimiler les connaissances modernes ❖ Opposition aux injustices coloniales ❖ Campagne de presse pour l'égalité des droits entre Malgaches et Français (politique d'assimilation) ❖ Lutte politique pour l'indépendance après la Seconde Guerre mondiale ❖ Pacification de l'Imerina entre 1895 et 1898, du Sud entre 1915 et 1917 et des zones insurgées à l'Est en 1947-1948 ❖ Arrestation et emprisonnement des militants de la VVS, des membres de l'équipe de Ralaimongo et des militants ou sympathisants du MDRM ❖ Dissolution du parti MDRM

PREMIERES L et OSE

Objectifs de la discipline

L'enseignement/ apprentissage de l'Histoire amène l'apprenant à être capable de (d') :

- Acquérir les concepts de base en histoire ;
- Pouvoir se situer dans le temps et dans l'espace ;
- Expliquer les événements du présent en les confrontant à ceux du passé pour améliorer ceux du futur ;
- Connaître l'identité et les origines des Malagasy, et rendre l'apprenant fier d'être Malagasy ;
- Identifier les réalisations humaines (politiques, patrimoniales, économiques, sociales, ...) nationales et étrangères des différentes époques ;
- Comprendre la diversité des conditions socio-culturelles et économiques qui influencent l'évolution des sociétés ;
- Élaborer une synthèse des connaissances et des méthodes acquises en histoire ;
- Avoir la capacité de raisonner devant un problème historique ;
- Cultiver le goût et l'amour de la lecture des documents historiques (format physique et numérique) ;
- Faire usage des outils technologiques d'information et de communication pour les recherches documentaires et la poursuite des études.

Objectifs de l'enseignement/ apprentissage de l'Histoire à l'Enseignement Secondaire Général

A la sortie de l'ESG, l'apprenant doit être capable de (d') :

- Distinguer fait, événement et opinion en histoire;
- Comprendre le monde d'aujourd'hui dans sa diversité et dans sa globalité;
- Identifier les relations de cause à effet de l'histoire;
- Sélectionner les informations;
- S'informer pour développer l'esprit critique.

Objectifs de l'Histoire en classe de première

A la fin de la classe de première, l'apprenant doit être capable de (d') :

- Faire la relation entre les grands événements marquants l'histoire du Monde et celle de Madagascar au seuil du XX^{ème} Siècle et jusqu'à la première moitié du XX^{ème} siècle
- Faire des investigations, identifier et recueillir des documents d'histoire relatifs au programme scolaire
- Réaliser lui- même une critique interne et externe des documents historiques
- Décrire et analyser lui-même un événement historique à partir des documents recueillis

Volume horaire :

2 heures par semaine pour la série L et OSE

CHAPITRE I : Le monde au seuil du XX^{ème} siècle

Durée : 3 semaines de 2 heures

Objectifs généraux : L'apprenant doit être capable de connaître les Relations Internationales au seuil, du XX^{ème} Siècle, marquées par la prééminence et la faiblesse des puissances européennes

Objectifs spécifiques	Contenus	Observations
<p>L'apprenant doit être capable de (d') :</p> <ul style="list-style-type: none"> • comprendre les mécanismes de la domination européenne • Déterminer la concurrence des autres puissances • Démontrer les rapports de force entre l'Europe et les pays qui montent en puissance • Enumérer les aspects et les objectifs de la colonisation • Différencier les différentes formes de colonisation • Enumérer les empires coloniaux 	<p>I Les formes de la domination européenne</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 L'Europe : un foyer industriel mondial 2 L'importance du commerce européen 3 La domination financière 4 Le modèle politique européen : la démocratie parlementaire 5 Le rayonnement culturel <p>II Les pays concurrents de l'Europe</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 Les États-Unis et leur montée en puissance 2 Le Japon ou le « péril jaune » <p>III L'expansion coloniale</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 Les formes de la colonisation : colonie de peuplement et colonie d'exploitation 2 Les empires coloniaux 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Carte économique de l'Europe au XIX^{ème} siècle ❖ 1^{ère} et 2^{ème} Révolutions industrielles, le changement climatique. ❖ Sciences et techniques au XIX^{ème} siècle ❖ La démocratie parlementaire en Europe au XIX^{ème} siècle ❖ Carte politique de l'Europe au XIX^{ème} siècle ❖ Insister sur les origines de la puissance économique américaine et japonaise ❖ Carte des empires coloniaux de l'Europe

Chapitre II : La Première Guerre mondiale (1914-1918)

Durée : 3 semaines de 2heures

Objectifs généraux : L'apprenant doit être capable de :

- Discerner les causes et les différentes étapes de la Première Guerre mondiale
- Appréhender les conséquences de la guerre

Objectifs d'apprentissage	Contenus	Observations
<p>L'apprenant doit être capable de (d') :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Discerner les origines de la Première Guerre mondiale • Distinguer les pays belligérants • Réfléchir sur le déroulement du conflit • Analyser les conséquences de la Première Guerre mondiale 	<p>I-Les causes de la guerre :</p> <p>1-Une guerre d'origine économique</p> <p>2-Les systèmes d'alliance</p> <p>3-La course aux armements</p> <p>4-La « poudre balkanique »</p> <p>II-Le déroulement de la guerre :</p> <p>1-Les rapports de force</p> <p>2-Les spécificités de la guerre (étapes de la guerre)</p> <p>III-Les conséquences de la guerre :</p> <p>1-L'affaiblissement de l'Europe</p> <p>2-Le nouvel ordre politique</p> <p>3-La création de la SDN</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Lutte d'hégémonie : -Suprématie allemande -Triple entente et triple alliance ❖ Cause immédiate ❖ Résumer à l'essentiel ❖ Armement, stratégie, rôles des colonies dans l'effort de guerre ❖ La guerre de mouvement ❖ La guerre de position ou guerre de tranchées ❖ Dernières offensives (retrait de la Russie, entrée des Etats-Unis) ❖ Pertes humaines, destruction matérielle, déficit financier ❖ Conférence de Paris, conférence de Versailles (principe wilsonien) ❖ Objectifs, organisations, faiblesses

Chapitre III : Madagascar, colonie française

Durée : 4 semaines de 2heures

Objectifs généraux : L'apprenant doit être capable de connaître les origines de la colonisation française, les changements qu'elle a apportés sur la société et l'économie de Madagascar.

Objectifs d'apprentissage	Contenus	Observations
<ul style="list-style-type: none"> • Capable de déterminer les objectifs de la colonisation • Enumérer les différentes étapes de l'ordre colonial • Identifier l'aspect positif et négatif du système économique apporté par la colonisation 	<p>I- Les objectifs de la colonisation :</p> <p>II- La mise en place de l'ordre coloniale :</p> <p>III- L'exploitation des ressources agricoles, minières et forestières de la colonie</p> <p>IV- La structure commerciale</p> <p>V- Les travaux d'équipement de la colonie</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Le Régime de protectorat (1885-1896) : <ul style="list-style-type: none"> -Traité du 17 décembre 1885 -La faible manœuvre de Rainilaiarivony -Le renforcement du pouvoir du Résident français ❖ Administration colonial et système d'indigénat ❖ La mise en valeur de la colonie : l'importance du régime des concessions ❖ Economie de traite et pacte colonial (Division Internationale du Travail) ❖ Infrastructures et problèmes de la main d'œuvre

Chapitre IV : La Révolution socialiste en Russie

Durée : 4 semaines de 2heures

Objectifs généraux : L'apprenant doit être capable de (d') :

- analyser les grands faits historiques, économiques et idéologiques de la Révolution russe.
- déterminer les facteurs de la mise en place du socialisme

Objectifs d'apprentissage	Contenus	Observations
<ul style="list-style-type: none"> • Analyser les origines de la Révolution populaire en Russie • Démontrer chaque révolution • Expliquer les étapes de la mise en place de l'Union Soviétique 	<p>I-Les origines de la révolution :</p> <p>1-Les difficultés de la guerre</p> <p>2-La montée des oppositions populaires</p> <p>II-1917 : l'année des Révolutions</p> <p>1-La Révolution bourgeoise de Février</p> <p>2-La Révolution bolchevique d'octobre</p> <p>III-La naissance de l'URSS</p> <p>1-La NEP (Nouvelle Politique Economique)</p> <p>2-La dictature stalinienne</p> <p>3-La mise en place du socialisme par Staline</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Pénurie, difficultés économiques, mécontentement populaire. ❖ Opposition libérale, création des soviets (comité révolutionnaire) ❖ Frise des Révolutions ❖ Mouvement populaire : chute du tsarisme ❖ Rôle de Lénine (thèses d'Avril) ❖ Résumer le communisme de guerre, détente politique et économique, naissance de l'URSS ❖ Structure du Parti communiste de l'Union Soviétique, totalitarisme ❖ Planification économique, collectivisation dans les campagnes (kolkhoze, sovkhoze)

Chapitre V : La grande crise de 1929

Durée : 4 semaines de 2heures

Objectifs généraux : L'apprenant doit être capable de (d'):

- saisir l'interdépendance entre les économies nationales dans le monde
- analyser le mécanisme de la crise économique

Objectifs d'apprentissage	Contenus	Observations
<ul style="list-style-type: none"> • Interpréter l'origine de la crise • Saisir le lien entre l'économie américaine et l'économie mondiale • Déterminer les solutions de la crise 	<p>I-La crise aux Etats-Unis :</p> <p>1-La prospérité américaine de l'après-guerre 2-La crise de surproduction</p> <p>3-Les aspects de la crise</p> <p>II-De la crise américaine à la crise mondiale :</p> <p>1-L'interdépendance économique</p> <p>2-Les effets de la crise américaine dans le monde</p> <p>III-La recherche de solutions :</p> <p>1-Le New Deal de Roosevelt</p> <p>2-Les solutions en Europe</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Croissance économique, plein emploi ❖ Sous-consommation camouflée (politique de crédit) ❖ Effondrement boursier, désastre économique, crise sociale) ❖ Impact en Europe (Allemagne, Autriche, Angleterre, France) ❖ Exploitation de l'or ❖ Relance de la consommation, interventionnisme économique (AAA, NIRA) ❖ Apparition du fascisme entre autres

Chapitre VI : L'émergence des régimes totalitaires en Europe

Durée : 3 semaines de 2heures

Objectif général : L'apprenant doit être capable d'expliquer un contexte dans lequel se développent la dictature et les régimes totalitaires

Objectifs d'apprentissage	Contenus	Observations
<ul style="list-style-type: none"> • Contextualiser l'apparition du fascisme • Caractériser le nazisme 	<p><u>I-L 'Italie fasciste</u></p> <p>1-La situation après la guerre</p> <p>2-La confiscation de la démocratie après la crise</p> <p>3-Les mesures prises par rapport à la crise</p> <p><u>II-L 'Allemagne nazie</u></p> <p>1-La république fragile de Weimar</p> <p>2-La construction de l'Etat nazi</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Crise économique et sociale, crise morale, crise politique ❖ Etablissement de la dictature, pratique du totalitarisme ❖ Rôle d'Hitler et du parti nazi ❖ Mise en place de la dictature, totalitarisme allemand, nationalisme économique <ul style="list-style-type: none"> ➤ Politique de conquête (expansionnisme)

Chapitre VII: La Deuxième Guerre mondiale (1939-1945)

Durée : 4 semaines de 2heures

Objectif général : L'apprenant doit être capable de (d'):

- caractériser les causes et les différentes phases de la Deuxième Guerre mondiale
- établir le bilan de la Deuxième Guerre mondiale

Objectifs d'apprentissage	Contenus	Observations
<ul style="list-style-type: none"> • Saisir les causes de la Deuxième Guerre mondiale • Distinguer les phases de la guerre • Etablir le bilan de la guerre 	<p>I-Les origines de la guerre :</p> <p>1-Les conséquences de la crise</p> <p>2-Faiblesse de la SDN</p> <p>3-Les systèmes d'alliance</p> <p>II-Les grandes phases de la guerre :</p> <p>1-Victoire des puissances de l'Axe</p> <p>1-1-Stratégie appliquée</p> <p>1-2-Conquête de l'Europe</p> <p>1-3-Conquête de l'Afrique</p> <p>2-Les Etats-Unis et le Japon en Asie</p> <p>3-Victoire des alliés</p> <p>3-1-Libération de l'Europe</p> <p>3-2-La reddition japonaise</p> <p>III-Le bilan de la guerre :</p> <p>1-Déclin de l'Europe</p> <p>2-La création des zones d'influence</p> <p>2-1-Dépendance de l'Europe de l'Ouest vis-à-vis des Etats-Unis</p> <p>2-2-L'Europe de l'Est libérée par l'URSS</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Relance économique par l'industrie d'armement ❖ Incapacité d'appliquer des sanctions face aux conquêtes allemande et italienne ❖ Les différents pactes ❖ « Guerre-éclair » ❖ Domination allemande ❖ Rivalité entre les deux impérialistes ❖ Conférence de Yalta ❖ Bombe atomique d'Hiroshima et Nagasaki ❖ Hécatombe démographique, Dégradation économique, difficulté financière, traumatisme moral

Chapitre VIII : Les luttes anticoloniales et mouvements d'émancipation à Madagascar (1895-1947)

Durée : 4 semaines de 2heures

Objectif général : L'apprenant doit être capable de caractériser les mouvements de résistance à l'ordre colonial

Objectifs d'apprentissage	Contenus	Observations
<ul style="list-style-type: none"> • Analyser les tenants et aboutissants des mouvements d'opposition à l'ordre colonial 	<p>I- Les résistances armées</p> <p>1-Le mouvement menalamba (1895-1898)</p> <p>2-La lutte des Sadiavahy ou Sadiavahe (1915-1917)</p> <p>3-La révolte populaire de 1947</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Mouvement xénophobe et identitaire en Imerina ❖ Révolte paysanne dans le Sud contre la domination et l'oppression coloniales ❖ Lutte armée pour l'émancipation des Malgaches et pour l'indépendance de l'île
	<p>II-Les mouvements d'émancipation et les luttes politiques</p> <p>1-Le mouvement VVS ou VyVatoSakelika (1913-1916)</p> <p>2-Le mouvement Ralaimongo (années 1920)</p> <p>3-Le MDRM et la lutte pour l'indépendance (1946-1947)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Lutte pacifique, préserver la culture traditionnelle, assimiler les connaissances modernes ❖ Opposition aux injustices coloniales ❖ Campagne de presse pour l'égalité des droits entre Malgaches et Français (politique d'assimilation) ❖ Lutte politique pour l'indépendance après la Seconde Guerre mondiale
	<p>III-Les réactions coloniales face aux mouvements d'opposition</p> <p>1-La pacification des régions touchées par les luttes armées</p> <p>2-La répression politique et judiciaire</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Pacification de l'Imerina entre 1895 et 1898, du Sud entre 1915 et 1917 et des zones insurgées à l'Est en 1947-1948 ❖ Arrestation et emprisonnement des militants de la VVS, des membres de l'équipe de Ralaimongo et des militants ou sympathisants du MDRM ❖ Dissolution du parti MDRM

GEOGRAPHIE

Classe de Premières L et OSE.

Objectifs de la discipline

La géographie doit amener l'élève à :

- avoir le sens de l'observation, c'est-à-dire avoir une vue d'ensemble de l'espace organisé, construire une image cohérente en établissant des relations entre les données comme le relief, le climat, la végétation, la population ;
- apprendre à penser globalement les systèmes spatiaux, comprendre comment les diverses sociétés humaines organisent et gèrent leurs espaces de vie et ainsi de se construire au-delà de l'observation du monde des structures générales d'interprétation de celui-ci ;
- comprendre les interactions entre les milieux humains et physiques, prendre conscience des problèmes relatifs à l'espace et adopter des comportements fondés sur le respect de la personne humaine et de la nature.
- développer l'esprit d'initiative en vue d'une participation active à la mise en valeur de l'espace et à l'aménagement du territoire (local, régional et national)
- maîtriser le raisonnement géographique c'est-à-dire mettre en œuvre la gamme complète des processus cognitifs, psychomoteurs et affectifs à propos des problèmes géographiques ;
- analyser le changement climatique et s'interroger sur leurs conséquences socio-économiques et environnementales

Objectifs de l'enseignement de la géographie à l'ESG

L'enseignement de la Géographie devra rendre l'élève capable de (d'):

- identifier les potentialités géographiques à différentes échelles locales, régionales, nationales et internationales
- valoriser et exploiter rationnellement (utiliser à bon escient) les ressources naturelles
- comparer des phénomènes géographiques et leur évolution, les mettre en relation avec les réalités vécues ;
- utiliser les méthodes de représentation graphique et cartographique, les données statistiques dans l'exploitation des documents (cartes, graphiques, textes ...), en vue de l'aménagement et de la gestion de l'espace ;
- avoir un esprit de synthèse dans la présentation écrite et /ou orale d'un travail qui met en valeur la maturité du raisonnement, le soin, l'esprit critique et le sens de la gestion.
- Maîtriser les nouvelles technologies en vue d'approfondir les acquis théoriques

Objectifs de la géographie en classe de première

A la fin de la classe de première, l'apprenant sera capable de (d') :

- Identifier, décrire, expliquer et interpréter des faits socio-économiques et démographiques dans leurs formes statique et dynamique par l'acquisition des notions de bases de la géographie humaine
- Mettre en évidence les relations entre les sociétés, leurs activités et l'environnement afin de connaître et d'estimer les potentiels naturels et économiques exploitables
- Utiliser les techniques graphiques et cartographiques et les méthodes d'analyse de documents en vue d'expliquer un fait de géographie humaine et économique.
- Démontrer comment les diverses sociétés humaines organisent et gèrent leurs espaces de vie ;
- Saisir des problèmes relatifs à l'aménagement de l'espace ;
- Adopter des comportements fondés sur le respect de la personne humaine et de la nature
- Formuler des solutions d'amélioration sur la situation démographique, sociale économique et environnementale du monde et de Madagascar ;
- Effectuer une projection partant de la situation présente et de ses conséquences, à court, à moyen et à long terme.

Durée : 46 heures

Coefficients : L : 4, OSE 4

CHAPITRE I : POPULATION DU GLOBE

Durée : 8 semaines de 2 heures

Objectif général : Apprenant capable d'analyser les faits démographiques dans le monde actuel

Titre I : Mouvements de population

Durée : 3 semaines de 2heures

Objectif général : Apprenant capable de saisir les mouvements de la population

Objectifs spécifiques	Contenus	Observations
<p>Apprenant capable de :</p> <ul style="list-style-type: none"> -Prendre conscience de l'utilité de la géographie -Distinguer les indicateurs démographiques -Définir la transition démographique -Définir les différents concepts sur la migration -Distinguer les types de migration -Expliquer les facteurs des migrations -Commenter le phénomène migratoire à Madagascar -Saisir les impacts des migrations 	<p>Rappel sur la notion et l'utilité de la Géographie</p> <p>I-Les mouvements naturels</p> <p>I-1-Indicateurs démographiques</p> <ul style="list-style-type: none"> -Taux de natalité/Taux de fécondité -Taux de mortalité/taux de mortalité infantile -Taux d'accroissement naturel -Espérance de vie à la naissance -Temps de doublement de la population <p>I-2- Transition démographique</p> <ul style="list-style-type: none"> -Définition -Les quatre phases de la transition <p>II-Les mouvements migratoires</p> <p>II-1-Définitions des concepts</p> <ul style="list-style-type: none"> - Migration - Émigration - Immigration - Exode <p>II-2-Types de migration</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Les migrations internationales : <ul style="list-style-type: none"> - Les facteurs - Les flux d'immigration - Les impacts pour le pays de départ et le pays d'accueil ➤ Migrations internes : <ul style="list-style-type: none"> - Exode rural - L'exode urbain <p>II-3-Migrations à Madagascar et leurs impacts</p> <ul style="list-style-type: none"> - Migration interne - Émigration - Immigration 	<p>Exposé de l'Enseignant</p> <ul style="list-style-type: none"> -Comparer sur un tableau les indicateurs de contrastes entre pays riches et pays pauvres -Montrer que la grossesse précoce affecte la forte natalité de la population des pays pauvres Commentaire du schéma de la transition démographique -Insister sur les nuances et liens entre les différentes notions -Distinguer les migrations définitives/les migrations temporaires (ex : mouvement pendulaire), Forcée/volontaire -Différencier les migrations organisées (ex : ASA/ HAFARI/ MIN.FOP) et spontanées (exode rural) -Soulever les problèmes générés par les émigrations et immigrations clandestines -Commentaire d'une carte de migration à Madagascar

Titre II : Répartition de la population mondiale

Durée : 2 semaines de 2 heures

Objectif général : L'apprenant capable de commenter la répartition de la population mondiale et malgache

Objectifs spécifiques	Contenus	Observations
<p>- Décrire la répartition inégale de la population</p> <p>- Analyser l'inégale répartition de la population mondiale</p> <p>-Expliquer les facteurs de l'inégale répartition de la population mondiale</p> <p>-Analyser la répartition inégale de la population malgache</p>	<p>Introduction :</p> <p>I-Une population inégalement répartie :</p> <p>II-1-Les zones à forte densité</p> <p>II-2-Les zones à faible densité</p> <p>II-3-Notion de sous-peuplement et de surpeuplement</p> <p>II-Les facteurs de l'inégale répartition de la population mondiale</p> <p>II-1-Facteurs naturels</p> <p>II-2-Facteurs historiques (ex: esclavage, révolution industrielle,...)</p> <p>II-3-Facteurs économiques</p> <p>II-4-Autres facteurs</p> <p>III-Répartition de la population malgache</p> <p>III-1-Les foyers de peuplement</p> <p>III-2-Les zones faiblement peuplées</p> <p>III-3-Les zones vides d'homme</p>	<p>-Insister sur la définition et le calcul de la densité de la population</p> <p>-Étude de données statistiques ou commentaire de carte</p> <p>-Discussion sur les notions géographique et économique</p> <p>-Commentaire d'une carte de la densité de la population mondiale</p> <p>Commentaire de la carte de la densité de la population malgache</p>

Titre III-Structures et politiques de la population

Durée : 3 semaines de 2heures

Objectif général : L'apprenant capable d'établir un lien entre structures et politiques démographiques

Objectifs spécifiques	Contenus	Observations
<p>-Interpréter les pyramides des âges</p> <p>- Identifier le niveau de développement d'un pays en fonction de la répartition de la population d'activité</p> <p>-Suggérer des politiques de population</p>	<p>I-Structure par âge et par sexe</p> <p>II-Structure par secteur d'activités II-1-Les différents secteurs d'activités selon Colin Clark II-2-Niveau de développement et répartition de la population par secteur d'activités</p> <p>III-Politiques démographiques et leurs conséquences III-1-Politique antinataliste (malthusienne) III-2-Politique nataliste III-3-Cas de Madagascar</p>	<p>-Traçage et commentaire des pyramides des âges de quelques pays à niveau de développement différent, ex :-forme parasol : population jeune -forme ogive : population vieille -Représenter sur un tableau récapitulatif : types de structure de la population par âge et par sexe, politique démographique à adopter -Étude de la pyramide des âges de Madagascar</p> <p>-Comparer les diagrammes (circulaire, en barre,...) montrant la répartition de la population dans les trois secteurs d'activités pour les pays pauvres et pays riches</p> <p>-Discuter sur la politique démographique appliquée à Madagascar -Sensibilisation (éducation des filles, SRA...) et Planning familial, libéralisation des méthodes contraceptives... -Montrer que la prévention de la grossesse précoce fait partie de la politique antinataliste -Discuter sur leurs conséquences (positives et négatives), cf Cas de l'Inde, de la Chine, la France</p>

CHAPITRE II : ESPACE ET VALORISATION DES RESSOURCES NATURELLES : ENJEUX ET PERSPECTIVES

Durée : 15 semaines de 2 heures

Objectif général : L'apprenant capable d'analyser le mode d'aménagement du milieu naturel par l'Homme en vue d'un développement économique et son impact sur l'espace.

Titre I : Espace et utilisation des ressources naturelles dans le secteur primaire

Durée: 5 semaines de 2 heures

Objectif général : L'apprenant capable de se rendre compte de l'importance du changement de l'espace par la valorisation des ressources naturelles dans le secteur primaire.

Objectifs spécifiques	Contenus	Observations
<p>Apprenant capable de :</p> <p>-Distinguer les différents types de paysages agricoles dans le monde et à Madagascar et expliquer les liens entre ceux-là et l'utilisation des ressources naturelles</p> <p>-Différencier les modes d'exploitation des ressources naturelles dans le secteur primaire</p>	<p>Introduction ; définition de quelques notions (ressource naturelle, espace géographique, espace aménagé, espace rural, agriculture).</p> <p>I-Les espaces agricoles :</p> <p>-Les espaces traditionnels : dans la zone intertropicale ; et dans la zone tempérée</p> <p>-Les espaces modernes : la plantation, les espaces de culture spécialisée, les espaces européens et japonais</p> <p>II-Types d'exploitation dans le secteur primaire</p> <p>II-1-Dans le secteur agricole</p> <ul style="list-style-type: none"> • Agriculture traditionnelle (agriculture itinérante sur brûlis ; agriculture pluviale des savanes ; riziculture de l'Asie des moussons) 	<p>Inciter les apprenants (oralement)</p> <ul style="list-style-type: none"> • à regrouper les ressources naturelles suivant leur type - Les ressources minières et énergétiques - Les ressources organiques • à les classer en ressources renouvelables et non renouvelables • Privilégier les exemples sur Madagascar, la région, ou la localité de l'établissement scolaire <p>- Présenter sur un tableau la comparaison de l'exploitation traditionnelle et moderne en insistant sur les moyens et les techniques mis en œuvre, les rendements et productivité obtenus</p> <p>-Visite de champs de culture ou de ferme proche de l'établissement scolaire si possible</p> <p>-Enrichir l'explication par le visionnage des photos ou de film de court métrage ou (extrait de film documentaire) sur les modes d'exploitation à Madagascar et dans le monde</p> <ul style="list-style-type: none"> • les problèmes qui se posent dans l'exploitation des ressources naturelles au niveau du secteur primaire (déforestation, lavakisation, érosion, formation de carapace latéritique, pollution de la nappe phréatique, ...)

<p>-Relever les problèmes générés par l'exploitation des ressources naturelles au niveau du secteur primaire</p> <p>-Formuler des solutions</p> <p>-Identifier les potentialités de Madagascar pour le développement du secteur primaire</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Agriculture moderne (agriculture industrielle, de spéculation) <p>II-2-Dans l'élevage</p> <ul style="list-style-type: none"> • Élevage extensif (élevage contemplatif ; nomadisme pastoral ; ranching) • Élevage intensif (élevage en batterie, feed lots,...) <p>II-3-Dans le secteur de la pêche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pêche artisanale • Pêche industrielle <p>II-4- Forêt</p> <ul style="list-style-type: none"> • Exploitation artisanale • Exploitation industrielle <p>II-5-Mine</p> <ul style="list-style-type: none"> • Exploitation artisanale • Exploitation industriel <p>III- Les impacts de l'exploitation des ressources naturelles dans le secteur primaire</p> <p><i>III-1</i>-Problèmes engendrés par l'exploitation agricole</p> <p><i>III-2</i>- Solutions pour une meilleure gestion</p> <p><i>IV</i>- Madagascar : un pays à forte potentialité pour développement du secteur primaire</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Insister sur le cas malgache <p>-Les solutions pour une meilleure gestion des ressources naturelles dans le secteur primaire à Madagascar</p> <p>-Brainstorming sur: les potentialités de Madagascar pour le développement du secteur primaire (vaste SAU, réseaux hydrographiques importants,...)</p>
--	--	--

Titre II : Espace et exploitation des ressources naturelles dans le secteur secondaire

Durée : 5 semaines de 2heures

Objectif général : L'apprenant capable de se rendre compte de la valorisation des ressources naturelles dans le secteur secondaire et son impact sur l'organisation de l'espace.

Objectifs spécifiques	Contenus	Observations
<p>-Saisir la différence entre industrie et artisanat;</p> <p>-Caractériser les types d'industrie</p> <p>-Saisir les conditions favorables à l'implantation industrielle</p> <p>- Analyser la situation d'industrialisation de Madagascar -Différencier les principaux types d'industrie à Madagascar</p> <p>-Saisir la nécessité d'une gestion rationnelle des ressources naturelles</p>	<p>Définition : industrie et artisanat</p> <p>I-Type d'industrie et facteurs d'implantation</p> <p>I-1-Types d'industries</p> <ul style="list-style-type: none"> • Industrie extractive • Industrie lourde • Industrie légère • Industrie de pointe (Technopoles) <p>I-2- Concentration et multinationale</p> <p>I-3-Facteurs d'implantation d'industries</p> <p>I-4--Evolution récente des facteurs de localisation : la délocalisation industrielle</p> <p>II-Madagascar : un pays à forte potentialité industrielle</p> <p>II-1- Types d'industries à Madagascar (type et localisation géographique)</p> <p>II-2- Obstacles à l'industrialisation de Madagascar</p> <p>II-3-Atouts et risques de l'industrialisation de Madagascar</p>	<p>- Rappel sur la définition du secteur secondaire</p> <p>-Différence entre industrie et artisanat dans les domaines d'investissement, matière première, énergie, main d'œuvre, productivité...</p> <p>-Expliquer brièvement l'évolution historique de la concentration industrielle</p> <p>-Pour les facteurs d'implantation des industries, mettre en valeur :-la proximité des ressources naturelles (ressources hydrographiques, matières premières,...)</p> <p>-Le poids des facteurs humains (main d'œuvre, consommateur), et surtout les capitaux</p> <p>-Mettre en relief la notion de délocalisation : la main d'œuvre abondante ; les zones franches ; la révolution de transport, le Bank offshore</p> <p>-Commentaire d'une carte des implantations industrielles à Madagascar</p> <p>-Types d'industrie à Madagascar</p> <p>- Zones industrielles</p> <p>-Discussion sur:</p> <p>-Les problèmes de l'industrialisation à Madagascar. Mentionner le risque d'épuisement des ressources naturelles</p> <p>-Potentialités exploitables pour le développement industriel</p> <p>-Perspectives pour le développement</p>

	II-4-Stratégie malgache pour la gestion des ressources naturelles	du secteur industriel malgache -Rappel sur le développement durable traité en EAC, 2 nd e -Ex : Acquisition de permis d'exploiter,....
--	---	---

Titre III : Transformation du milieu naturel pour le développement du secteur tertiaire

Durée : 5 semaines de 2heures

Objectif général : Apprenant capable de saisir la valorisation du milieu naturel pour le développement du secteur tertiaire

Objectifs spécifiques	Contenus	Observations
<p>-Distinguer les différents types de voie de transport dans le monde;</p> <p>-Comparer les avantages et inconvénients de chaque type de voie</p> <p>-Analyser la situation du secteur de transport à Madagascar -Relever les problèmes liés au secteur de transport à Madagascar -Proposer de solutions pour l'amélioration du secteur de transport</p> <p>-Commenter les principaux flux des échanges dans le monde ;</p>	<p>I-Aménagement de l'espace au service des activités de transport</p> <p>I-1-Les différents types de voie de transport dans le monde</p> <p>I-2- Les problèmes et avantages de chaque type de voie</p> <p>I-3-Disparité entre pays pauvres et pays riche (qualité, type, densité,...)</p> <p>I-4-Situation de voies de transport à Madagascar (état et ses impacts sur l'économie) -Facteurs défavorables au développement de transport à Madagascar -Perspective pour une amélioration du secteur de transport à Madagascar</p> <p>II- Aménagement de l'espace pour le développement des échanges</p> <p>II-1-Les échanges mondiaux -Flux des échanges dans le monde</p> <p>-Facteurs de développement des</p>	<p>-Introduction : montrer la valorisation des ressources naturelles par la mise en place des infrastructures de transport</p> <p>-Brainstorming</p> <p>-Voie routière, voie ferrée, voie d'eau (fluviale, maritime, système de conteneurisation), voie aérienne, pipeline</p> <p>-Présenter sur un tableau les problèmes et les avantages de chaque type de voie de transport</p> <p>-Montrer quelques photos ou images d'infrastructures de transport réalisées dans le monde</p> <p>-Commentaire de la carte des réseaux de transport existant à Madagascar</p> <p>Brainstorming</p> <p>-Commentaire de la carte des flux des échanges mondiaux : les zones</p>

<p>-Saisir les facteurs de développement des échanges mondiaux ; -Différencier Balance commerciale et Balance de paiement ;</p> <p>-Expliquer le phénomène de la mondialisation</p> <p>-Analyser la situation des échanges intérieurs de Madagascar -Identifier les types de marché</p> <p>-Saisir le développement du commerce informel à Madagascar</p> <p>-Analyser la situation des échanges commerciaux de Madagascar avec ses partenaires;</p> <p>-Identifier les types de tourisme; -Localiser les principaux pays émetteurs et récepteurs de touristes dans le monde;</p> <p>-Relever les types de tourisme à Madagascar</p> <p>-Déterminer les principaux aménagements liés aux activités touristiques</p> <p>-Spécifier les principaux sites touristiques de Madagascar ;</p> <p>-Proposer des solutions en vue d'une amélioration du secteur touristique à Madagascar</p>	<p>échanges internationaux :</p> <p>-Balance commerciale et balance des paiements (définition, balance excédentaire et déficitaire -la mondialisation des échanges (aspects, moteurs, forces et limites)</p> <p>II-2-Les échanges commerciaux de Madagascar -Les échanges intérieurs</p> <ul style="list-style-type: none"> • Types de marché • Développement excessif du commerce informel: aspect, facteur impact et solution <p>-Les échanges extérieurs</p> <ul style="list-style-type: none"> • ses partenaires commerciaux • Les produits échangés <p>III-Aménagement de l'espace au profit des activités touristiques Introduction (définition)</p> <p>III-1-Le tourisme dans le monde: une activité en expansion -Les sites touristiques aménageables et type de tourisme -Flux touristique dans le monde (principaux pays émetteurs et récepteurs)</p> <p>-Les impacts du développement touristique sur l'environnement</p> <p>-Les risques liés au tourisme</p> <p>III-2-Le tourisme à Madagascar</p> <p>-Type de tourisme pratiqué dans le pays ;</p> <p>-Les aménagements touristiques (hôtel, port de plaisance et aéroport, route,...)</p> <p>-Les grands sites touristiques</p> <p>-Les obstacles liés au développement du tourisme -Perspective de développement du tourisme</p>	<p>de production, les zones de consommation et les produits échangés (pétrole, produit manufacturé, matière première)</p> <p>-Mentionner le rôle de bourses d'échange, l'édification de grands ports ; ... -Mini-cours</p> <p>-Marché concret : foire, salon, marché hebdomadaire, centre commercial -Marché « virtuel » : vente en ligne</p> <p>-Commentaire de carte des flux d'importation et d'exportation du pays</p> <p>-En guise d'introduction : définir tourisme et espace touristique, Développement du tourisme dans le monde depuis la fin de la Deuxième Guerre mondiale (aspect, cause et conséquence)</p> <p>-Commentaire de carte de flux touristiques</p> <p>-Parler des principaux aménagements liés aux activités touristiques (hôtel, parcs nationaux et réserves naturelles,...) -Commentaire de carte touristique de Madagascar</p> <p>-Trafic d'espèces endémiques et le feu de brousse</p>
--	--	--

Classe de Première S.

Objectifs de la discipline

La géographie doit amener l'élève à :

- avoir le sens de l'observation, c'est-à-dire avoir une vue d'ensemble de l'espace organisé, construire une image cohérente en établissant des relations entre les données comme le relief, le climat, la végétation, la population ;
- apprendre à penser globalement les systèmes spatiaux, comprendre comment les diverses sociétés humaines organisent et gèrent leurs espaces de vie et ainsi de se construire au-delà de l'observation du monde des structures générales d'interprétation de celui-ci ;
- comprendre les interactions entre les milieux humains et physiques, prendre conscience des problèmes relatifs à l'espace et adopter des comportements fondés sur le respect de la personne humaine et de la nature.
- développer l'esprit d'initiative en vue d'une participation active à la mise en valeur de l'espace et à l'aménagement du territoire (local, régional et national)
- maîtriser le raisonnement géographique c'est-à-dire mettre en œuvre la gamme complète des processus cognitifs, psychomoteurs et affectifs à propos des problèmes géographiques ;
- analyser le changement climatique et s'interroger sur leurs conséquences socio-économique et environnementale

Objectifs de l'enseignement de la géographie à l'ESG

L'enseignement de la Géographie devra rendre l'élève capable de (d'):

- identifier les potentialités géographiques à des différentes échelles locales, régionales, nationales et internationales
- valoriser et exploiter rationnellement (utiliser à bon escient) les ressources naturelles
- comparer des phénomènes géographiques et leur évolution, les mettre en relation avec les réalités vécues ;
- utiliser les méthodes de représentation graphique et cartographique, les données statistiques dans l'exploitation des documents (cartes, graphiques, textes ...), en vue de l'aménagement et de la gestion de l'espace ;
- avoir un esprit de synthèse dans la présentation écrite et /ou orale d'un travail qui met en valeur la maturité du raisonnement, le soin, l'esprit critique et le sens de la gestion.
- Maîtriser les nouvelles technologies en vue d'approfondir les acquis théoriques

Objectifs de la géographie en classe de première

A la fin de la classe de première, l'apprenant sera capable de (d') :

- Identifier, décrire, expliquer et interpréter des faits socio-économiques et démographiques dans leurs formes statique et dynamique par l'acquisition des notions de bases de la géographie humaine
- Mettre en évidence les relations entre les sociétés, leurs activités et l'environnement afin de connaître et d'estimer les potentiels naturels et économiques exploitables
- Utiliser les techniques graphiques et cartographiques et les méthodes d'analyse de documents en vue d'expliquer un fait de géographie humaine et économique.
- Démontrer comment les diverses sociétés humaines organisent et gèrent leurs espaces de vie ;
- Saisir des problèmes relatifs à l'aménagement de l'espace ;
- Adopter des comportements fondés sur le respect de la personne humaine et de la nature
- Formuler des solutions d'amélioration sur la situation démographique, sociale économique et environnementale du monde et de Madagascar ;
- Effectuer une projection partant de la situation présente et de ses conséquences, à court, à moyen et à long terme.

Durée : 22 heures

Coefficient : S : 1

CHAPITRE I : LA POPULATION DU GLOBE

Objectif général : Apprenant capable de saisir les faits démographiques dans le monde actuel.

TITRE I : Structure et Politique de la population

Durée : 3 semaines de 2h

Objectif : Apprenant capable d'établir un lien entre structure démographique et politique de population, entre structure démographique et niveau de développement économique d'un pays

Objectifs spécifiques	Contenus	Observations
<p>Apprenant capable de :</p> <ul style="list-style-type: none"> -Prendre conscience de l'utilité de la géographie -Expliquer l'accroissement rapide de la population mondiale -Distinguer les indicateurs démographiques <p>-Interpréter les pyramides des âges</p> <p>- Définir les différents secteurs d'activités</p>	<p>Rappel sur la notion et l'utilité de la géographie</p> <p>I. La croissance rapide de la population mondiale</p> <p>II. Les mouvements naturels de la population</p> <p>I-1-Indicateurs démographiques</p> <ul style="list-style-type: none"> -Taux de natalité/Taux de fécondité -Taux de mortalité/taux de mortalité infantile -Taux d'accroissement naturel -Espérance de vie à la naissance -Temps de doublement de la population <p>I-2- Transition démographique</p> <ul style="list-style-type: none"> -Définition -Les quatre phases de la transition <p>II- La structure de la population</p> <p>1. Structure par âge et par sexe</p> <p>2-Structure par secteur d'activités</p> <ul style="list-style-type: none"> -Les différents secteurs d'activités -Niveau de développement et répartition de la population par secteur d'activités 	<p>Exposé de l'Enseignant</p> <p>Commentaire (Analyse) d'un graphe ou d'un tableau montrant la croissance rapide de la population mondiale</p> <p>-Comparer sur un tableau les contrastes des indicateurs entre pays riches et pays pauvres</p> <p>-Montrer que la grossesse précoce affecte la forte natalité de la population des pays pauvres</p> <p>-Commentaire du schéma de la transition démographique</p> <p>-Commentaire des pyramides des âges de quelques des pays ayant de niveau de développement différent ex : forme parasol : population jeune et forme ogive : population vieille</p> <p>-Discuter sur leurs conséquences (positives et négatives), cf Cas de l'Inde, de la Chine, la France</p> <p>-Etude de la pyramide des âges de Madagascar</p>

<p>-Suggérer des politiques de population -Identifier le niveau de développement d'un pays en fonction de la répartition de la population par secteur d'activité</p>	<p>-Etudes de quelques cas</p> <p>III-Politique de la population</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Politique antinataliste (malthusienne) 2. Politique nataliste 3. Cas de Madagascar 	<p>-Sensibilisation (éducation des filles, SRA...) et Planning familial, libéralisation des méthodes contraceptives -Représenter sur un tableau récapitulatif : types de structure de la population par âge et par sexe, politique démographique à adopter</p>
--	---	--

TITRE II : Répartition de la population mondiale

Durée : 01 semaine de 2heures

Objectif général : Apprenant capable de commenter la répartition de la population mondiale et malgache

Objectifs spécifiques	Contenus	Observations
<p>Apprenant capable de :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saisir l'inégale répartition de la population mondiale et malgache -Expliquer ses facteurs 	<p>L'inégale répartition de la population mondiale et malgache</p> <ul style="list-style-type: none"> -Aspects -Facteurs 	<p>Pratiquer l'ODAS à partir des cartes de répartition de la population mondiale et malgache</p> <ul style="list-style-type: none"> -Observation -Description -Analyse -Synthèse

CHAPITRE II : ESPACE ET VALORISATION DES RESSOURCES NATURELLES

Durée : 7 semaines de 2heures

Objectif général : Apprenant capable d'apprécier l'utilité de l'exploitation des ressources naturelles dans les secteurs d'activités et son impact sur l'espace

Objectifs spécifiques	Contenus	Observations
<p>Apprenant capable de :</p> <p>-se rendre compte de l'importance du changement de l'espace par la valorisation des ressources naturelles dans le secteur primaire</p> <p>-Différencier les modes d'exploitation des ressources naturelles dans (pour) le secteur primaire</p> <p>-Relever les problèmes générés par l'exploitation des ressources naturelles au niveau du secteur primaire</p>	<p>Prérequis : Les ressources naturelles</p> <p>I-L'utilisation des ressources dans le secteur primaire et son impact dans l'espace</p> <p><i>I-1-Types d'exploitation dans le secteur primaire et l'espace correspondant</i></p> <p>1-Dans le secteur agricole</p> <p>-Agriculture traditionnelle (agriculture itinérante, pluviale)</p> <p>-Agriculture moderne (Agribusiness)</p> <p>2-Dans l'élevage</p> <p>-Elevage extensif (élevage contemplatif, nomadisme pastoral,...)</p> <p>-Elevage intensif (élevage en batterie, feed lots,...)</p> <p>3-Dans le secteur de la pêche</p> <p>-Pêche artisanale</p> <p>-Pêche industrielle</p> <p>4-Dans l'exploitation minière</p> <p>-Exploitation artisanale</p> <p>-Exploitation industrielle</p> <p>5-Dans l'exploitation forestière</p> <p>-Exploitation artisanale</p> <p>-Exploitation industrielle</p> <p><i>I-2- Les impacts de l'exploitation des ressources naturelles dans le secteur Primaire</i></p> <p><i>-les problèmes</i></p>	<p>Brainstorming</p> <p>Les différentes ressources naturelles</p> <p>Illustrer par des exemples malgaches</p> <p>-Présenter sur un tableau la comparaison de l'exploitation traditionnelle et moderne en insistant sur les moyens et les techniques mis en œuvre, les rendements et productivité obtenus</p> <p>-Visite de champs de culture ou de ferme proche de l'établissement scolaire si possible</p> <p>-Enrichir l'explication par le visionnage des photos ou de film de court métrage ou (extrait de film documentaire) sur les modes d'exploitation à Madagascar et dans le monde</p> <p>-Prendre des exemples sur Madagascar pour chaque type d'activité</p> <ul style="list-style-type: none"> • Les problèmes qui se posent dans l'exploitation des ressources naturelles au niveau du secteur primaire (déforestation, lavakisation, érosion, formation de carapace latéritique, pollution de la nappe phréatique, ...) • Insister sur le cas malgache <p>-Les solutions pour une meilleure gestion des ressources naturelles dans le secteur primaire à Madagascar</p>

<p>-Formuler des solutions</p> <p>-Identifier les potentialités de Madagascar pour le développement du secteur primaire</p> <p>-Saisir la différence entre Industrie et Artisanat</p> <p>-Identifier les principaux types d'industrie</p> <p>-Saisir les atouts et problèmes du secteur industriel malgache</p> <p>-Proposer de solutions pour l'amélioration du secteur industriel</p> <p>-Comparer les avantages et inconvénients de chaque type de voie</p>	<p>I-3-Solutions pour une meilleure gestion</p> <p>I-4-Madagascar : un pays à forte potentialité pour le développement du secteur primaire</p> <p>II L'espace et l'exploitation des ressources dans le secteur secondaire</p> <p>1-Définition artisanat/industrie 2-Types d'industrie et l'évolution actuelle</p> <p>3- Facteurs d'implantation</p> <p>4-Secteur industriel de Madagascar : atouts et problèmes</p> <p>- Les atouts -Les problèmes - Les solutions</p> <p>III-Ressources naturelles et développement du secteur tertiaire</p> <p>1-Dans le secteur du transport -Les types de voie de transport - Les problèmes et avantages de</p>	<p>-Brainstorming sur les potentialités de Madagascar pour le développement du secteur primaire (vaste SAU, ,réseaux hydrographiques importants,...)</p> <p>-Rappel sur la définition du secteur secondaire</p> <p>-Différence entre Industrie et Artisanat dans les domaines d'investissement, matière première, énergie, mains d'œuvre, productivité</p> <p>Pour les facteurs d'implantation des industries, mettre en valeur :</p> <p>-La proximité des ressources naturelles (ressources hydrographiques, matières premières,...)</p> <p>-Le poids des facteurs humains (main d'œuvre, consommateur) et financiers</p> <p>-Considérer l'évolution récente de ces facteurs (délocalisation, main d'œuvre abondante ; zones franches ; la révolution de transport, le Bank offshore</p> <p>-Discussion sur les atouts, problèmes du secteur industriel malgache et les solutions y afférentes</p> <p>-Commentaire de carte des flux des échanges reliant les zones de production et les zones de consommation ;</p> <p>-Présenter sur un tableau les problèmes et les avantages de chaque type de voie de transport</p> <p>- Montrer quelques exemples à partir de photos de grandes constructions/infrastructures de réseaux de transport réalisées dans le monde</p> <p>--Mentionner le rôle de bourses d'échange et l'édification de grands</p>
--	---	--

<p>-Commenter les principaux flux des échanges dans le monde ;</p> <p>-Saisir les facteurs de développement des échanges mondiaux ;</p> <p>-Différencier Balance commerciale et Balance de paiement ;</p> <p>-Analyser la situation des échanges intérieurs de Madagascar</p>	<p>chaque type de voie</p> <p>2-Aménagement de l'espace au profit des échanges</p> <p><i>2-1-Les échanges mondiaux</i></p> <p>-Flux des échanges dans le monde</p> <p>-Les principaux produits échangés: pétrole, produits manufacturés, matières premières</p> <p>-Les facteurs de développement des échanges internationaux</p> <p>- Balance commerciale et balance des paiements (définition, balance excédentaire et déficitaire</p> <p>-Mondialisation des échanges</p> <p><i>2-2-Les échanges commerciaux de Madagascar :</i></p> <p>-Atouts</p> <p>- Problèmes</p> <p>-Solutions</p>	<p>ports ; ...</p>
---	---	--------------------

EDUCATION A LA CITOYENNETE

Mission de la discipline :

L'Education à la Citoyenneté amènera l'apprenant à acquérir et développer des compétences sociales et civiques nécessaires à l'apprentissage et la formation tout au long de la vie.

Objectifs de la discipline :

L'Education à la citoyenneté à l'ESG permettra à l'apprenant d' :

- acquérir un esprit critique sur la réalité, d'exprimer des opinions, de participer activement à la recherche de solutions aux problèmes, à la réussite du développement de la communauté et de la nation.
- être conscient de sa responsabilité, de son intégrité dans la vie quotidienne, de son amour de la patrie, des respects des valeurs communes et qui reconnaît ses droits et assure ses devoirs, appliquant la culture entrepreneuriale dans l'équité et le respect des lois

Objectifs de l'EAC en classe de Première :

A la classe de première, l'EAC a pour objectif de rendre l'apprenant apte à:

- différencier et respecter les lois.
- adopter des comportements responsables vis-à-vis de lui-même et des autres, d'une part et de l'environnement d'autre part.
- argumenter sur des faits socio-politiques et économiques, débattre et faire preuve de discernement.
- s'engager et prendre des initiatives.
- maintenir la paix dans le milieu environnant.
- appliquer l'idéologie démocratique et le système républicain
- participer à la préservation des ressources naturelles pour le développement durable.

Volume horaire

1 heure par semaine

CHAPITRE I : LA CITOYENNETE ET LA VIE POLITIQUE

Durée :8 semaines de 2heures

Objectif général : L'apprenant doit être capable d'exercer le mieux possible à la vie démocratique tout en respectant la valeur républicaine.

Objectifs d'apprentissage	Contenus	Observations
<p>Apprenant capable de (d') :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Appréhender la République - Faire le lien entre la constitution et les institutions. - Spécifier la constitution et des institutions Malgache. 	<p>I- NOTION SUR LA REPUBLIQUE :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Définition de la « République » • Les principes et le fonctionnement de la République <p>II- LA CONSTITUTION ET LES INSTITUTIONS :</p> <p>A- LA CONSTITUTION :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Définition de la Constitution en tant que Loi fondamentale • Les éléments de la constitution. • Les formes de la constitution • Les rôles de la Constitution. <p>B- LES INSTITUTIONS :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Définition de l'institution • Les éléments des institutions • Les aspects de l'institution : <ul style="list-style-type: none"> ✚ la séparation des pouvoirs institutionnels ; ✚ les missions et attributions de chaque institution ; ✚ les limites de la séparation des pouvoirs. <p>C. RELATION ENTRE CONSTITUTION ET INSTITUTION</p> <p>III- LA CONSTITUTION ET LES INSTITUTIONS: CAS DE MADAGASCAR</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'historique de la constitution Malagasy ; • Les institutions garants de l'application de la Constitution. et leurs attributions ; • Le rapport entre constitution et citoyenneté ; • Les obligations des citoyens envers l'Etat. 	<p>Pour la constitution en générale, n'oublie pas de:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ comparer la constitution Malgache à celle des autre pays : USA, France, Japon... ; ➤ expliquer la différence entre République et Monarchie. <p>Pour le cas de Madagascar, il faut insister sur :</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ le respect de la loi ; ➤ la Citoyenneté et droit de vote ; ➤ la contribution fiscale ; ➤ la participation à la défense du Pays. <p>Activités proposées (à titre indicatif):</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Observation participante suivi d'analyses, ➤ Observation et analyses de documents (textes, photos...), ➤ Projection de films montrant l'historique des constitutions malagasy...

EVALUATIONS	<ul style="list-style-type: none">• <u>Evaluations sommatives</u> : Etudes de textes, analyses de faits (Dirigées), jeux de rôle...• <u>Evaluations par critères</u> : Changement de comportements des apprenants et réalités locales.
--------------------	---

CHAPITRE II : LA LIBERTE D'OPINION

Durée : 6 semaines de 2heures

Objectif général : L'apprenant doit être capable de s'exprimer librement ses opinions en respectant la liberté d'autrui.

Objectifs d'apprentissage	Contenus	Observations
<p>Apprenant capable de (d') :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Définir les mots clés concernant la liberté d'opinion. - Déterminer les aspects de la liberté d'opinion - Interpréter les limites de la liberté d'opinion - Proposer des solutions et moyens pour la liberté d'opinion. 	<p>I- DEFINITION DES MOTS CLES :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Opinion • liberté <p>II- LES ASPECTS DE LA LIBERTE D'OPINION :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Liberté d'expression ; - Liberté d'association ; - Liberté de réunion ; - Liberté de manifestation. <p>III- LES LIMITES DE LA LIBERTE D'OPINION A MADAGASCAR :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Média public ; - Média privé. <p>IV- STRATEGIE ET MOYENS POUR S'EXPRIMER ET COMMUNIQUER LIBREMENT</p>	<p>Dans les limites de la liberté d'opinions, il faut insister sur l'accès inéquitable à l'information (monopolisation des mass-médias)</p> <p>Pour les stratégies et moyens d s'exprimer, n'oublie pas de parler :</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'usage de sa liberté d'expression ; • Le respect de la vie privée ; • Le respect des lois et de la dignité de chacun ; • L'instauration et respect des lois sur la liberté pour éviter le désordre. <p>Activités proposées (à titre indicatif):</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Observation et analyses de documents (textes, photos...); ➤ Projection de films parlant de la liberté d'opinions ; ➤ Travaux de groupes (exposé) ; ➤ Partir de faits sociaux (études de cas).
<p>EVALUATIONS</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Evaluations sommatives : Etudes de textes, analyses de faits (Dirigées), jeux de rôle, QCM, études de cas... • Evaluations par critères : Changement de comportements des apprenants et réalités locales. 	

CHAPITRE III : LES ENJEUX DE LA CORRUPTION

Durée : 8 semaines de 2 heures

Objectif général : L'apprenant doit être capable d'établir le lien entre la corruption, la démocratie, la paix et le développement.

Objectifs d'apprentissage	Contenus	Observations
<p>Apprenant capable de (d') :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Analyser les aspects de la corruption dans l'exercice de la démocratie. - Dégager la relation de cause à effet entre la corruption, la paix et le développement. - Déterminer quelques suggestions pour éviter la corruption. 	<p>I- LA CORRUPTION ET LA DEMOCRATIE :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Corruption dans les «élections », • Corruption dans le vote des lois. <p>II- LA CORRUPTION MENACE LA PAIX ET LE DEVELOPPEMENT</p> <p>III- QUELQUES SUGESTIONS POUR EVITER LA CORRUPTION</p>	<p>Pour l'analyse des liens entre la corruption, la paix et la démocratie, il faut insister sur les effets de la corruption sur la dimension psycho-sociale et économique</p> <p>En c qui concerne la prévention de corruption, il faut mettre un accent sur :</p> <ul style="list-style-type: none"> • La restauration des lois sur le financement de propagande ; • La bonne gouvernance ; • La mise en place de la haute Cour de Justice ; • La responsabilisation des citoyens. <p>Activités proposées (à titre indicatif):</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Observation et analyses de documents (textes, photos...); ➤ Projection de films montrant les effets néfastes de la corruption dans la socio-politique ; ➤ Travaux de groupes (exposé) ; ➤ Partir de faits sociaux (études de cas) ; ➤ Organisation de débats-discussions en invitant quelques intervenants œuvrant dans le domaine de lutte contre la corruption...
<p>EVALUATIONS</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Evaluations sommatives : Etudes de textes, analyses de faits (Dirigées), jeux de rôle, QCM, études de cas... 	

	<ul style="list-style-type: none"> • Evaluations par critères : Changement de comportements des apprenants et réalités locales.
--	---

CHAPITRE IV : LES ABUS SEXUELS ET LA RESPONSABILITE CITOYENNE

Durée : 6 semaines de 2 heures

Objectif général : L'apprenant doit être capable de mener des actions citoyennes face aux différentes formes d'abus sexuels.

Objectifs d'apprentissage	Contenus	Observations
Apprenant capable de (d') : <ul style="list-style-type: none"> - Définir le terme « abus sexuel ». - Identifier les formes d'abus sexuels. - Agir pour faire face aux abus sexuels. 	I- Définition du terme « abus sexuel » II- Les formes d'abus sexuels III- Les mesures à prendre pour lutter contre les abus sexuels. <ul style="list-style-type: none"> • La responsabilité citoyenne face aux abus sexuels • L'action menée par les victimes • L'action menée par le témoin. 	Il est important de faire un petit rappel des acquis sur la VBG observée en classe de 2nde avant d'attaquer ce chapitre. Il faut mettre l'accent sur les responsabilités des citoyens pour la lutte contre les abus sexuels. Activités proposées (à titre indicatif): <ul style="list-style-type: none"> ➤ Observation et analyses de documents (textes, photos...); ➤ Projection de films montrant les modalités d'abus sexuels; ➤ Travaux de groupes (exposé); ➤ Partir de faits sociaux (études de cas); ➤ Jeux de rôle...
EVALUATIONS	<ul style="list-style-type: none"> • Evaluations sommatives : Etudes de textes, analyses de faits (Dirigées), jeux de rôle, études de cas,... • Evaluations par critères : Changement de comportements des apprenants et réalités locales. 	

CHAPITRE V : L'ECO-CITOYENNETE

Durée : 10 semaines de 2 heures

Objectif général : L'apprenant doit être capable d'agir pour la gestion durable de l'environnement.

Objectifs d'apprentissage	Contenus	Observations
Apprenant capable de (d') : <ul style="list-style-type: none"> - Définir les concepts clés concernant l'écocitoyenneté. 	I- DEFINITION DES CONCEPTS CLES CONCERNANT L'ECO-CITOYENNETE: <ul style="list-style-type: none"> • Eco-citoyenneté, 	Introduire la notion de la production et consommation responsable et durable pour que le citoyen soit acteur

<p>- Appliquer l'écocitoyenneté.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ecosystème, • Ecologie, • Biodiversité. <p>II- LES PILIERS DE L'ECO-CITOYENNETE :</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'Education environnementale (les écosystèmes formant l'environnement) ; • L'Education à l'action citoyenne (les « Eco-gestes ») ; • La prise de conscience et participation collective des acteurs à la protection de l'environnement 	<p><u>Activités proposées</u> (à titre indicatif):</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Observation et analyses de documents (textes, photos...); ➤ Projection de films montrant les gestes écologiques ; ➤ Mise en pratique pour la concrétisation de l'enseignement-apprentissage...
<p>EVALUATIONS</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Evaluations sommatives</u> : Etudes de textes, analyses de faits (Dirigées), jeux de rôle, QCM, études de cas... • <u>Evaluations par critères</u> : Changement de comportements des apprenants et réalités locales. 	

SCIENCES ECONOMIQUES ET SOCIALES

PREMIERES S, L et OSE

Objectifs de la discipline

La discipline SES permettra une meilleure compréhension de l'actualité en s'interrogeant sur le monde contemporain. Son enseignement apporte une culture économique et de nouvelles compétences.

Les SES amènent l'apprenant à être capable de :

- contribuer à la formation d'un citoyen libre et responsable par une meilleure compréhension d'un environnement économique et juridique de plus en plus complexe.
- mener une réflexion structurée sur quelques grandes questions d'ordre économique et social

Objectifs de l'enseignement/apprentissage des sciences économiques et sociales dans l'Enseignement Secondaire Général (ESG)

A la sortie de l'ESG, l'apprenant doit être capable de (d') :

- acquérir quelques notions et raisonnements essentiels en économie, en sociologie, en sciences politiques et en droit ;
- comprendre les grands enjeux économiques, sociaux et politiques du monde contemporain ;
- développer l'esprit critique et de se forger sa propre opinion avec des arguments rationnels sur l'organisation économique, sociale et politique ;
- acquérir l'esprit entrepreneurial et participer activement au sein de la société en tant qu'acteur économique et citoyen responsable ;
- s'initier et se préparer à l'enseignement supérieur afin de choisir et de poursuivre son parcours de formation (académique et/ou professionnelle).

Objectifs de l'enseignement/apprentissage des Sciences Economiques et Sociales SES en classe de Première :

A la fin de la classe de Première, l'apprenant doit être capable de/ d' :

- comprendre les enjeux des sciences sociales (économie et sociologie) ;
- découvrir un nouveau champ disciplinaire : sciences politiques et droit
- s'approprier progressivement les concepts, méthodes et problématiques essentiels de trois sciences sociales (la science économique, la sociologie et la science politique) ;
- faire des choix éclairés d'orientation dans l'enseignement supérieur ;
- contribuer à leur formation citoyenne grâce à la maîtrise de connaissances qui favorise la participation au débat public sur les grands enjeux économiques, sociaux et politiques.

Volume horaire :

Série L et S : 2 heures par semaine ; Série OSE : 5 heures par semaine

Chapitre I : LA PRODUCTION DANS LES ORGANISATIONS

Durée : 5 semaines de 4 heures

Objectif général : L'apprenant doit être capable d'analyser le processus de production dans une organisation

Objectifs d'apprentissage	Contenus	Observations
<ul style="list-style-type: none"> • Différencier les organisations qui produisent. • Identifier les modes de fonctionnements des organisations • Identifier l'importance et le fonctionnement de l'économie informelle. <li style="padding-left: 40px;">○ • Déterminer et expliquer les facteurs et les coûts de production ainsi que les recettes. 	<p>« <i>Quelles sont les différentes organisations qui produisent ?</i> »</p> <ul style="list-style-type: none"> • Statut des organisations : <ul style="list-style-type: none"> - publique - privée • Modes de fonctionnement des organisations : <ul style="list-style-type: none"> - A but lucratif - A but non lucratif • Importance et fonctionnement de l'économie informelle. <p>« <i>Comment l'entreprise produit-elle ?</i> »</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'activité productive : Combinaison des facteurs de production ; • Le choix de la quantité produite : la maximisation du profit, recettes et coûts de production 	<ul style="list-style-type: none"> - Rôles - Classifications selon les dispositions de la loi (textes juridiques) - Les organisations à but lucratif : Société Anonyme, Société par action simplifiée, SARL, Entreprise individuelle ; - Les organisations à but non lucratif (ONG, association...) - - Caractéristiques et rôle de l'économie informelle <p>Substitution et/ou complémentarité des facteurs de production et choix de combinaisons productives.</p> <p>Définitions et formules</p> <ul style="list-style-type: none"> - Coûts : total, fixe, variable (moyen et marginal) ; - Recettes : total, fixe, variable (moyen et marginale), <p>Les conditions nécessaires pour atteindre le maximum de profit.</p>

Chapitre II : MONNAIE ET FINANCEMENT

Durée : 6 semaines de 4 heures

Objectif général : L'apprenant doit être capable d'expliquer la création et le mode de financement et leur utilisation

Objectifs d'apprentissage	Contenus	Observations
<ul style="list-style-type: none"> • Expliquer les modes de financement de l'économie. • Définir le taux d'intérêt. • Définir et identifier les risques de crédit. 	<p>« Comment l'économie est-elle financée ? »</p> <p>➤ Organisation du système financier :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Financement : <ul style="list-style-type: none"> - Direct - Indirect • Financement indirect de l'investissement de l'entreprise • Financement interne ou autofinancement de l'entreprise : - Auto-financement - Financement externe direct • Financement externe (financement désintermédié) indirect - Financement externe indirect (financement intermédié) <p>➤ Taux d'intérêt</p> <p>➤ Risques de crédit</p> <p style="text-align: center;">Taux d'intérêt</p> <p style="text-align: center;">Risques de crédit</p>	<p>« Comment l'économie est-elle financée ? »</p> <ul style="list-style-type: none"> - Organisation du système financier par les capacités de financement • Financement <ul style="list-style-type: none"> - direct - indirect interne - Financement interne • Financement de l'investissement de l'entreprise : - Emission d'action et d'obligation - Autofinancement - Financement par le marché financier par émission d'actions et d'obligations - Financement externe direct (financement désintermédié) par les banques et les Institutions financières : emprunt - Financement externe indirect (financement intermédié) - Remunération du prêteur - Coût de crédit : (remunération pour les épargnants et coûts pour les emprunteurs) - Taux d'intérêt - Variation du taux d'intérêt en fonction du risque associé au crédit - Variation de taux d'intérêt en fonction du risque associé au crédit - Risques de crédit

<ul style="list-style-type: none"> • Définir la monnaie ; • Mettre en évidence les formes de la monnaie et ses fonctions ; • Définir et expliquer la création monétaire 	<p>« <i>Qu'est-ce que la monnaie et comment est-elle créée ?</i> »</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilité de la monnaie et ses fonctions • Forme de la monnaie ; • Création monétaire : <ul style="list-style-type: none"> - Mécanisme de la création monétaire ; - Masse monétaire ; - Marché monétaire ; - Banque centrale. 	<ul style="list-style-type: none"> - Rappel : histoire de la monnaie - Utilité sociale - Utilité économique : les fonctions de la monnaie <ul style="list-style-type: none"> ▪ Instrument d'échange ▪ Instrument de mesure de valeurs <ul style="list-style-type: none"> ▪ Instrument de réserve • Formes de monnaie : manuelle <ul style="list-style-type: none"> - divisionnaire, - fiduciaire, - scripturale et ses supports - électronique • La banque centrale : <ul style="list-style-type: none"> - assure la liquidité - préserve le pouvoir d'achat de la monnaie. - Régule la création monétaire • Impact de la quantité de monnaie et du crédit sur l'activité et l'inflation
---	---	--

Chapitre III : LA COORDINATION PAR LE MARCHÉ ET PAR L'ÉTAT

Durée : 6 semaines de 4 heures

Objectif général : L'apprenant doit être capable d'expliquer la coordination et les interventions de l'Etat dans un marché concurrentiel

Objectifs d'apprentissage	Contenus	Observations
<ul style="list-style-type: none"> • Analyser la formation du point d'équilibre sur un marché de type concurrentiel. 	<p>« <i>Comment un marché concurrentiel fonctionne-t-il ?</i> »</p> <ul style="list-style-type: none"> • Situation d'équilibre sur un marché concurrentiel : <ul style="list-style-type: none"> - Processus de marchandage : - Offre et demande. - Prix et quantité d'équilibre ; 	<ul style="list-style-type: none"> - Représentation graphique - Offre : fonction croissante du prix - Demande : fonction décroissante du prix - Confrontation entre l'offre et la demande

<ul style="list-style-type: none"> • Déterminer la structure des marchés et leur fonctionnement • Expliquer les conditions de la concurrence parfaite • Etudier l'efficacité d'un marché concurrentiel 	<ul style="list-style-type: none"> • Structures de marché: la concurrence, monopole et oligopole • Conditions de la concurrence parfaite • Fonctionnement/Efficacité d'un marché concurrentiel : <ul style="list-style-type: none"> - Allocation optimale des ressources - Gain à l'échange - Surplus - Rationnement - Preneur de prix 	<ul style="list-style-type: none"> - Structures de marché : la concurrence, monopole et oligopole <p>La concurrence pure et parfaite :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Atomicité du marché : les agents économiques, - homogénéité des produits, - transparence de l'information, - libre d'entrée et libre sortie sur le marché, - libre circulation des facteurs de production.
<ul style="list-style-type: none"> • Citer et expliquer les différentes imperfections et les défaillances des marchés 	<p>« <i>Quelles sont les imperfections et les défaillances des marchés concurrentiels ?</i> »</p> <ul style="list-style-type: none"> • Les imperfections des marchés : <ul style="list-style-type: none"> - Nombre limité d'offres : Monopole, Oligopole, Duopole - Différenciation des produits - Entente entre les producteurs d'où existence de barrière à l'entrée • Les principales défaillances du marché : <ul style="list-style-type: none"> - Asymétries d'information - Externalités - Biens collectifs 	

<ul style="list-style-type: none"> • Déterminer le rôle des pouvoirs publics dans la régulation de la concurrence. 	<p>« <i>Comment l'Etat peut-il intervenir sur l'économie ?</i> »</p> <ul style="list-style-type: none"> • Remédier aux défaillances du marché et réduire les inégalités : <ul style="list-style-type: none"> - Les fonctions de l'Etat ; - L'Etat et les défaillances du marché ; - L'Etat et la redistribution des richesses 	<ul style="list-style-type: none"> - Politique conjoncturelle : <ul style="list-style-type: none"> - Politique budgétaire - Politique monétaire
--	--	---

Chapitre IV : SOCIALISATION DE L'INDIVIDU

Durée : 6 semaines de 4heures

Objectif général : L'apprenant doit être capable d'intégrer les normes et les valeurs de la société.

Objectifs d'apprentissage	Contenu	Observations
<p>Interpréter les différentes formes de la socialisation</p>	<p>« <i>Comment se construisent les identités sociales ?</i> »</p> <p>Socialisation</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mécanisme (imitation, injonction, interaction) - Formes : <ul style="list-style-type: none"> ✓ Socialisation de l'enfant (primaire) ✓ Socialisation de l'adolescent et de l'adulte (secondaire) - Agents (famille, école, média et réseaux sociaux) <p>Socialisation différentielle</p> <p>Différenciation entre le genre et le milieu social</p>	<p>Identités sociales et personnalité</p> <p>Complémentarité entre socialisation primaire et secondaire</p> <p>Genre : déconstruction des stéréotypes liés au genre</p> <p>Milieu social (groupe social / catégorie sociale) : risque de reproduction sociale</p>
	<p>« <i>Comment s'exerce le contrôle social ?</i> »</p>	

<p>Expliquer l'organisation de la vie politique en démocratie</p>	<p>« <i>Comment s'organise la vie politique en démocratie ?</i> »</p> <p>Vie politique en démocratie</p> <ul style="list-style-type: none"> - Etat de droit - Séparation des pouvoirs - Constitution et institution - Respect des libertés publiques <p>Organisation politique (bipartisme, tripartisme, quadripartisme, multipartisme)</p>	<p>Elections, liberté d'expression</p> <p>Constitution et institution en lien avec Programme EAC</p> <p>Exécutif, législatif et judiciaire</p> <p>Parti politique</p> <p>Historique des partis politiques à Madagascar</p>
<p>Expliquer les caractères de droit</p>	<p>« <i>Qu'est-ce que le droit ?</i> »</p> <p>Les spécificités de la règle de droit ou droit objectif:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Caractère général et abstrait ; - Caractère coercitif ; - Caractère obligatoire ou impératif <p>Les différentes branches du droit :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Le droit national et le droit international - Le droit public et le droit privé 	<p>Relations internationales</p>
<p>Identifier la hiérarchie des textes</p>	<p>« <i>Comment se hiérarchisent les textes ?</i> »</p> <p>Sources du droit malgache :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Du droit coutumier (coutumes orales) us et coutumes - Des textes de droit traditionnel - Des lois et règlements - De la Constitution <p>La hiérarchie des textes :</p> <ul style="list-style-type: none"> - La Constitution - Les Conventions et traités internationaux - Les lois - Les règlements (décrets, arrêtés et décisions) - La jurisprudence - La doctrine - L'us et la coutume 	<p>Normes fondamentales</p> <p>Droits civiques, principes généraux</p> <p>Actes législatifs</p> <p>Décisions judiciaires et administratives</p> <p>Principes généraux de droit</p> <p>Règles juridiques non imposés</p>

SCIENCES PHYSIQUES ET CHIMIQUES

Objectifs de la discipline

Les Sciences Physiques et Chimiques amène l'apprenant à être capable de (d') :

- pratiquer une démarche scientifique ;
- adopter une attitude scientifique en développant chez lui l'esprit scientifique ;
- observer et interpréter de manière scientifique les phénomènes naturels et le monde technique par le biais de concepts, de lois et de modèles ;
- manipuler et exploiter les technologies numériques pour l'apprentissage des sciences physiques et chimiques ;
- développer la culture de concrétisation et d'expérimentation.

Objectifs de l'enseignement/apprentissage des Sciences Physiques et Chimiques à l'ESG

L'enseignement/apprentissage des Sciences Physiques et Chimiques rend l'apprenant capable de (d') :

- poursuivre des études supérieures ;
- raisonner de manière scientifique et de résoudre des situations-problèmes ;
- analyser, interpréter et résoudre des situations-problèmes par le biais des lois de la physique et de la chimie ;
- vérifier la concordance entre une prévision théorique et un résultat expérimental ;
- écrire correctement un résultat numérique en utilisant une présentation scientifique qui tient compte des chiffres significatifs ;
- mathématiser les lois de la physique et de la chimie qui s'y prêtent ;
- faire correspondre des phénomènes ou des applications de la vie quotidienne ou du monde technique aux concepts, lois et modèles appris en sciences physiques et chimiques ;
- utiliser les technologies numériques pour l'apprentissage.

PREMIERE S

Objectifs des Sciences Physiques et Chimiques en classe de première S

A la fin de la classe de première S, l'apprenant doit être capable de (d') :

- résoudre une situation-problème en appliquant le théorème de l'énergie cinétique ;
- expliquer l'importance des énergies renouvelables afin de contribuer au développement durable ;
- expliquer le principe de fonctionnement d'un système optique formé par des lentilles et ses applications dans la vie courante ;
- étudier le bilan énergétique dans un circuit électrique ;
- minimiser la perte d'énergie par effet joule face à une situation-problème ;
- mettre en évidence l'importance de quelques groupes fonctionnels ;
- souligner l'importance de la réactivité de quelques composés organiques ;
- mettre en évidence l'importance des polymères et leurs applications en tenant compte de la protection de l'environnement.

Volume horaire : 5 heures par semaine

Chapitre : ENERGIE CINETIQUE

Durée : 30 h

Objectif général: L'apprenant doit être capable de résoudre une situation-problème en appliquant le théorème de l'énergie cinétique.

Objectifs d'apprentissage	Contenus	Observations
<ul style="list-style-type: none">• Identifier les problèmes liés à la vitesse• Déterminer le travail d'une force	<ul style="list-style-type: none">• Vitesse et distance d'arrêt• Vitesse et choc• Travail d'une force	<ul style="list-style-type: none">• Partir d'une situation-problème courante : le choc ou freinage d'une voiture ;• Préciser que l'arrêt au cours du freinage d'une voiture n'est pas instantané : la distance d'arrêt dépend de la vitesse.• Signaler qu'au cours d'un choc (arrêt brutal) d'une voiture, l'importance du dégât dépend de la vitesse ;• Souligner qu'une force effectue un travail lorsque son point d'application se déplace ;• Donner l'expression du travail d'une force constante,• Faire établir le travail du poids d'un corps,

<ul style="list-style-type: none"> • Déterminer l'énergie cinétique d'un solide 	<ul style="list-style-type: none"> • Energie cinétique d'un solide 	<ul style="list-style-type: none"> • Donner l'expression du travail d'une force quelconque ; • Faire établir le travail de la force de frottement d'intensité constante ; • Faire remarquer qu'un solide en mouvement possède une énergie appelée énergie cinétique ; • Donner l'expression de l'énergie cinétique d'un point matériel en mouvement • Faire établir l'expression de l'énergie cinétique d'un solide en translation. • Introduire la relation entre vitesse linéaire et vitesse angulaire d'un point matériel • Faire établir l'énergie cinétique d'un solide en rotation autour d'un axe fixe ; • Préciser que la grandeur $J = m_1 r_1^2 + m_2 r_2^2 + \dots + m_n r_n^2$ est le moment d'inertie du solide en rotation par rapport à un axe.
<ul style="list-style-type: none"> • Appliquer le théorème de l'énergie cinétique afin de résoudre une situation-problème 	<ul style="list-style-type: none"> • Théorème de l'énergie cinétique 	<ul style="list-style-type: none"> • Pour appliquer le théorème de l'énergie cinétique : <ul style="list-style-type: none"> -Préciser le système étudié; -Préciser les deux états ; -Faire l'inventaire des forces appliquées au système ; -Appliquer le théorème en écrivant l'expression du travail de chaque force ; -Interpréter les résultats.

Chapitre : ENERGIES RENOUVELABLES

Durée : 30 h

Objectifs généraux : L'apprenant est capable d' :

- expliquer l'importance des énergies renouvelables afin de contribuer au développement durable;
- étudier quantitativement une centrale éolienne ;
- expliquer que l'énergie solaire est une source d'énergie qui mène au développement durable.

Objectifs d'apprentissage	Contenus	Observations
<ul style="list-style-type: none"> • Expliquer le principe de fonctionnement d'une centrale éolienne • Justifier, dans le cas d'une centrale éolienne, la transformation de l'énergie cinétique du vent en énergie électrique • Identifier les avantages et les limites de l'utilisation d'éolienne 	<p style="text-align: center;">ENERGIE EOLIENNE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Principe de fonctionnement d'une centrale éolienne • Energie cinétique du vent, puissance théorique et puissance récupérable • Les avantages et les limites de l'utilisation d'éolienne 	<ul style="list-style-type: none"> • Programmer une recherche documentaire, une sortie pédagogique si possible ou faire analyser des documents fournis par le professeur ; • Faire remarquer que dans le cas d'une centrale éolienne, l'énergie cinétique du vent est transformée en énergie électrique ; • Montrer que l'énergie cinétique du vent est proportionnelle à la surface S balayée par les pales et au cube de la vitesse v du vent ; • Montrer que la puissance théorique de l'éolienne est proportionnelle à S et v³ : $P_{théorique} = \frac{1}{2} \rho S v^3$ <p style="text-align: center;">ρ : masse volumique de l'air (voir document d'accompagnement) ;</p> • Souligner que la puissance récupérable est $\frac{16}{27}$ fois de la puissance théorique selon la loi de Betz $P_{récupérable} = \frac{16}{27} P_{théorique}$ • Faire remarquer que l'éolienne ne produit pas de gaz à effet de serre ;

ENERGIE SOLAIRE		
<ul style="list-style-type: none"> • Expliquer le fonctionnement d'un panneau photovoltaïque • Justifier la transformation de l'énergie rayonnante en énergie électrique • Montrer les intérêts et limites de l'utilisation des panneaux solaires. 	<ul style="list-style-type: none"> • Fonctionnement d'un panneau solaire photovoltaïque; • Effet photoélectrique • Intérêts et limites de l'utilisation des panneaux solaires 	<ul style="list-style-type: none"> • Programmer une recherche documentaire concernant le fonctionnement des panneaux solaires ; • Préciser que dans un panneau solaire photovoltaïque, il y a transformation de l'énergie rayonnante en énergie électrique ; tandis que dans un panneau solaire thermique il y a transformation de l'énergie solaire en énergie thermique • Définir l'effet photoélectrique; • Interpréter l'effet photoélectrique en utilisant l'hypothèse des photons d'Einstein : la lumière est de nature corpusculaire; • Préciser la condition d'obtention de l'effet photoélectrique ; • Faire mener des enquêtes sur les caractéristiques des panneaux solaires: durée de vie, dimension et puissance, rentabilité, etc. ; • Parler des avantages économiques et environnementaux ; • Parler des limites du panneau solaire.

Chapitre : BILAN ENERGETIQUE DANS UN CIRCUIT ELECTRIQUE

Durée : 28 h

Objectifs généraux : L'apprenant doit être capable de (d') :

- étudier le bilan énergétique dans un circuit électrique ;
- minimiser la perte d'énergie par effet Joule face à une situation-problème.

Objectifs d'apprentissage	Contenus	Observations
<ul style="list-style-type: none"> • Etablir les caractéristiques d'un moteur électrique : $U = f(I)$ 	<p>RECEPTEUR : BILAN ENERGETIQUE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Caractéristique d'un moteur électrique 	<ul style="list-style-type: none"> • Pratiquer une démarche expérimentale pour établir les caractéristiques d'un moteur : réaliser un circuit électrique simple de courant continu ;

<ul style="list-style-type: none"> • Donner le bilan énergétique d'un moteur • Etablir la caractéristique d'un générateur de courant continu : $U = f(I)$ • Donner le bilan énergétique d'un générateur • Etablir le bilan énergétique d'un circuit électrique 	<ul style="list-style-type: none"> • Bilan énergétique d'un moteur <p style="text-align: center;">GENERATEUR : BILAN ENERGETIQUE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Caractéristique d'un générateur • Bilan énergétique d'un générateur • Bilan énergétique d'un circuit électrique 	<ul style="list-style-type: none"> • Définir la force contre-électromotrice et sa résistance interne en exploitant la courbe donnant la caractéristique d'un moteur ; • Faire écrire la loi d'Ohm pour un moteur • En déduire le bilan énergétique d'un moteur : $Pe = Pu + Pj$; • Insister sur le fait qu'une partie de l'énergie est perdue par effet Joule ; • Pratiquer une démarche expérimentale pour établir la caractéristique d'un générateur c'est-à-dire réaliser un circuit électrique simple de courant continu ; • Définir la force électromotrice et sa résistance interne en exploitant la courbe donnant la caractéristique d'un générateur ; • Faire écrire la loi d'Ohm pour un générateur ; • En déduire le bilan énergétique : $P_g = P_j + P_d$ <ul style="list-style-type: none"> - P_g : puissance du générateur - P_j = puissance dissipée par effet Joule (rI^2) - P_d = puissance disponible • Faire établir la loi de Pouillet ; • Démontrer à partir d'exemple précis que la puissance électrique engendrée par le générateur est égale à la somme des puissances perdues par effet Joule dans les différents appareils et les puissances utiles des récepteurs : $P = P_{ch} + P_{cal} + P_m + P_r$ <ul style="list-style-type: none"> - P_{ch} : Puissance chimique - P_{cal} : Puissance calorifique - P_m : Puissance mécanique - P_r : Puissance rayonnante ;
---	---	---

<ul style="list-style-type: none"> • Réduire la perte d'énergie par effet Joule dans un circuit électrique 	<ul style="list-style-type: none"> • Conduite à tenir pour minimiser la consommation d'énergie électrique 	<ul style="list-style-type: none"> • Résoudre une situation problème ; • Choisir les appareils électriques à utiliser ; • Choisir le fil conducteur utilisé dans une installation électrique (la résistance du conducteur est proportionnelle à sa longueur et inversement proportionnelle à sa section).
---	--	--

Chapitre : LENTILLES MINCES

Durée : 20 h

Objectifs généraux : L'apprenant doit être capable de (d') :

- déterminer les caractéristiques d'une image d'un objet donnée par une lentille mince ;
- expliquer le principe de fonctionnement d'un système optique formé par des lentilles et ses applications dans la vie courante.

Objectifs d'apprentissage	Contenus	Observations
<ul style="list-style-type: none"> • Identifier les caractéristiques d'une lentille mince • Définir la vergence d'une lentille mince • Citer les propriétés du centre optique, du foyer principal image, du foyer principal objet d'une lentille mince • Construire l'image donnée par une lentille mince d'un objet et donner ses caractéristiques 	<ul style="list-style-type: none"> • Caractéristiques d'une lentille mince divergente et convergente : <ul style="list-style-type: none"> - Axe principal - Centre optique - Foyer objet et foyer image • Vergence d'une lentille mince • Propriétés du centre optique, du foyer principal image, du foyer principal objet • Construction de l'image d'un objet donnée par une lentille mince • Caractéristiques de l'image 	<ul style="list-style-type: none"> • Signaler que des verres de lunettes sont des lentilles et peuvent être achetés au marché et servir pour l'expérimentation • Faire observer à partir d'une expérience les caractéristiques d'une lentille mince ; • Préciser la grandeur algébrique caractérisant la nature d'une lentille mince ; • Considérer les trois rayons incidents particuliers (rayon passant par le centre optique, rayon parallèle à l'axe optique et rayon passant par le foyer objet) ; • Faire identifier un point objet (réel ou virtuel) et un point image (réel ou virtuel) par rapport à une lentille mince ; • Pour un rayon incident quelconque, introduire la notion de foyer secondaire image ; •

<ul style="list-style-type: none"> • Vérifier par calcul les caractéristiques d'une image en appliquant les relations de conjugaison $\frac{1}{OA'} - \frac{1}{OA} = \frac{1}{OF'}$ et de grandissement $\frac{A'B'}{AB} = \frac{OA'}{OA}$ • Montrer que l'œil est un système optique et le modéliser • Expliquer les défauts de l'œil et l'utilisation des lunettes • Expliquer le principe de fonctionnement d'une lunette astronomique 	<ul style="list-style-type: none"> • Relation de conjugaison • Relation de grandissement • Œil réduit : système optique • Modélisation de l'œil • Accommodation, défauts et corrections des défauts de l'œil • Principe de fonctionnement d'une lunette astronomique. 	<p>Considérer le cas d'un système de deux lentilles accolées ou non ;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Etablir la relation de conjugaison ; • Programmer une recherche documentaire concernant l'œil ou faire analyser des documents fournis par le professeur ; • Programmer une recherche documentaire afin que l'apprenant puisse expliquer les défauts de l'œil et les corrections y afférentes ; • Faire présenter sous forme d'exposé par les apprenants les résultats de leurs recherches ; • Signaler les autres applications d'un système de lentilles.
--	---	---

Chapitre : POLYMERES ET MATIERES PLASTIQUES

Durée : 30 h

Objectifs généraux : L'apprenant doit être capable de (d') :

- justifier la grande réactivité des alcènes ;
- mettre en évidence l'importance des polymères et ses applications en tenant compte de la protection de l'environnement.

N.B. : Planifier une sortie pédagogique dans la mesure du possible.

Objectifs d'apprentissage	Contenus	Observations
<ul style="list-style-type: none"> • Nommer quelques composés organiques. 	<p>NOMENCLATURE D'UN COMPOSE ORGANIQUE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nomenclature : alcane, alcène, alcyne, alcool, aldéhyde, cétone, éther, acide carboxylique et ses 	<ul style="list-style-type: none"> • Avant d'aborder ce chapitre, introduire d'abord ce qu'est un composé organique ;

	dérivés, ester.	
		<ul style="list-style-type: none"> • Grouper dans un tableau la fonction, le groupe fonctionnel, la formule générale et la terminaison du nom de chaque composé ; • Préciser les règles générales de nomenclature et opter pour l'IUPAC ; • Souligner l'existence des isomères de constitution (même formule brute mais de formules semi-développées différentes).
	MATIERES PLASTIQUES ET VALORISATION DES DECHETS	
<ul style="list-style-type: none"> • Définir une matière plastique 	<ul style="list-style-type: none"> • Matières plastiques 	<ul style="list-style-type: none"> • Faire faire des recherches documentaires pour définir la matière plastique et donner des exemples (PVC, PE, PTFE, etc.);
<ul style="list-style-type: none"> • Ecrire quelques réactions de polymérisation 	<ul style="list-style-type: none"> • Réaction de polymérisation des monomères (alcènes) suivants : -éthylène (C₂H₄) -propène (C₃H₆) -tétrafluoroéthylène (C₂F₄) -chlorure de vinyle (CH₂CHCl) -Styrène (CH₂CHC₆H₅) 	<ul style="list-style-type: none"> • Souligner que les alcènes ont une facilité de réaction du fait de leur insaturation ; • Faire remarquer que les alcènes sont utilisés comme produits de base de la chimie organique du fait de leur faible prix de revient ; • Montrer la relation entre la structure du haut polymère et celle du monomère par répétition d'un motif élémentaire ;
<ul style="list-style-type: none"> • Classifier les matières plastiques 	<ul style="list-style-type: none"> • Classification des matières plastiques 	<ul style="list-style-type: none"> • Parler des propriétés des matières plastiques tels que les thermoplastiques (PE, PP, PS, PC, PET, POM, PCV,...), les thermodurcissable (PUR, PF,...), les élastomères (caoutchouc),...
<ul style="list-style-type: none"> • Expliquer le principe d'obtention des matières plastiques 	<ul style="list-style-type: none"> • Principe d'obtention des matières plastiques 	<ul style="list-style-type: none"> • Préciser l'existence des polymères naturels (ADN) et des polymères artificiels (acétate de cellulose obtenu par la réaction de cellulose avec de l'acide concentré)

<ul style="list-style-type: none"> • Identifier les différents types de valorisation des déchets plastiques 	<ul style="list-style-type: none"> • Différents types de valorisation des déchets plastiques et écogestes 	<ul style="list-style-type: none"> • Insister sur la fabrication des matières plastiques autres que la polymérisation; • Insister sur la fabrication des matières plastiques biodégradables ex : à partir de la féculé de manioc, maïs, etc. • Souligner que les matières plastiques ont des impacts sur l'environnement; • Parler de la gestion des déchets plastiques : les pictogrammes ou labels des polymères dégradables, recyclables et non dégradables.
--	--	---

Chapitre : SYNTHÈSE DE QUELQUES COMPOSÉS ORGANIQUES OXYGÉNÉS

Durée : 36 h

Objectifs généraux : L'apprenant doit être capable de :

- souligner l'importance de la réactivité de quelques composés organiques oxygénés ;
- mettre en évidence l'importance de quelques groupes fonctionnels.

N.B. : Planifier une sortie pédagogique dans la mesure du possible.

Objectifs d'apprentissage	Contenus	Observations
<ul style="list-style-type: none"> • Ecrire la réaction d'hydratation d'un alcène 	<p style="text-align: center;">ALCOOL</p> <ul style="list-style-type: none"> • Préparation d'un alcool : hydratation d'un alcène 	<ul style="list-style-type: none"> • Programmer une recherche documentaire ou exploiter des vidéos sur la fermentation alcoolique : fabrication de toaka gasy, utilisation de levure biologique à partir du glucose ou saccharose ; • Signaler le problème de la synthèse artisanale (obtention de plusieurs alcools) ; • Insister sur la réaction d'addition d'un alcène : règle de Markovnikov ; • Introduire les 3 classes d'alcool; • Faire encore remarquer que l'éthylène est un produit de base de la chimie organique ;

<ul style="list-style-type: none"> • Identifier les produits de l'oxydation ménagée des alcools suivant leur classe respective. • Ecrire l'équation -bilan de la réaction correspondante • Citer et expliquer des applications de l'oxydation ménagée d'un alcool • Ecrire l'équation bilan de la réaction d'estérification • Définir la notion d'équilibre chimique • Déterminer la composition molaire des espèces chimiques présentes à l'équilibre. • Justifier que l'ester formé est caractérisé par son odeur 	<ul style="list-style-type: none"> • Oxydation ménagée d'un alcool • Applications de l'oxydation ménagée d'un alcool : alcotest, titrage des boissons alcooliques <p style="text-align: center;">ESTERIFICATION</p> <ul style="list-style-type: none"> • Réaction d'estérification • Odeur caractéristique d'un ester 	<ul style="list-style-type: none"> • Faire pratiquer une démarche expérimentale en réalisant des expériences montrant l'oxydation du propan-1-ol, propan-2-ol et 2-méthylpropan-2-ol ; • Dans la phase d'interprétation, introduire la définition : <ul style="list-style-type: none"> -de l'oxydation ménagée ; -de l'oxydant; -du réducteur. -du couple redox -de l'oxydation -de la réduction -de la réaction d'oxydo-réduction (redox) ; • Montrer que le produit de l'oxydation ménagée d'un alcool dépend de sa classe ; • Traiter dans les exercices le dosage d'un alcool afin de déterminer le pourcentage alcoolique ; • Exploiter des documents ; • Montrer la préparation des esters ; • Se limiter aux esters carboxyliques. • Préciser que la réaction d'estérification est aussi la première et la plus caractéristique des exemples d'équilibre chimique pour les apprenants ; • Mettre en évidence que l'estérification et l'hydrolyse ont la même limite en traçant les courbes d'estérification et d'hydrolyse sur le même graphique, on donnera l'odeur caractéristique des esters (voir document d'accompagnement) ;
--	---	--

<ul style="list-style-type: none"> • Expliquer les différentes méthodes d'extraction des huiles essentielles 	<p>EXTRACTION ET SYNTHÈSE DES HUILES ESSENTIELLES</p> <p> :</p> <p>Méthodes d'extraction de l'huile essentielle :</p> <ul style="list-style-type: none"> -hydro-distillation ; -distillation à la vapeur d'eau ; -extraction par solvant chimique ; -enfleurage des huiles ; -décantation d'huile. 	<ul style="list-style-type: none"> • Définir l'huile essentielle (produit obtenu à partir de matière première végétale) ; • Définir l'extraction d'huile essentielle ; • Donner les propriétés chimiques des huiles essentielles ; • Signaler l'existence des arômes naturelles ou synthétiques dans certains produits alimentaires ou cosmétiques ; • Souligner que la synthèse des huiles essentielles est une réaction d'estérification ; • Dans la mesure du possible, réaliser des travaux pratiques sur les méthodes d'extraction des huiles essentielles.
<ul style="list-style-type: none"> • Ecrire l'équation- bilan de la réaction de saponification 	<p>SAPONIFICATION</p> <ul style="list-style-type: none"> • Réaction de saponification 	<ul style="list-style-type: none"> • Préciser que dans le cas de la fabrication du savon, l'hydrolyse des corps gras se fait en milieu alcalin par une base (soude, potasse) et produit du glycérol et des carboxylates ; • Signaler que la réaction de saponification est une réaction lente mais totale ;
<ul style="list-style-type: none"> • Expliquer la fabrication du savon 		<ul style="list-style-type: none"> • Définir le rendement de la réaction : c'est le rapport entre la quantité obtenue et la quantité maximale que l'on peut obtenir.

PREMIERE OSE

Objectifs des Sciences Physiques et Chimiques en classe de première OSE

A la fin de la classe de première OSE, l'apprenant doit être capable de (d') :

- expliquer l'importance des énergies renouvelables afin de contribuer au développement durable ;
- expliquer le principe de fonctionnement d'un système optique formé par des lentilles et ses applications dans la vie courante ;
- maîtriser le principe de fabrication de quelques produits : savon, huile essentielle, plastique et bioplastique ;
- mettre en évidence l'importance des polymères et leurs applications en tenant compte de la protection de l'environnement.

Volume horaire : 2 heures par semaine

Chapitre : ENERGIES RENOUVELABLES

Durée : 18 h

Objectifs généraux : L'apprenant est capable d' :

- expliquer l'importance des énergies renouvelables afin de contribuer au développement durable ;
- étudier quantitativement une centrale éolienne ;
- expliquer que l'énergie solaire est une source d'énergie qui mène au développement durable.

Objectifs d'apprentissage	Contenus	Observations
<ul style="list-style-type: none">• Expliquer le principe de fonctionnement d'une centrale éolienne• Identifier les avantages et les limites de l'utilisation d'éolienne	<p>ENERGIE EOLIENNE</p> <ul style="list-style-type: none">• Principe de fonctionnement d'une centrale éolienne• Avantages et limites de l'utilisation d'éolienne	<ul style="list-style-type: none">• Programmer une recherche documentaire, une sortie pédagogique si possible ou faire analyser des documents fournis par le professeur ;• Faire remarquer que l'éolienne n'émet pas de gaz à effet de serre ;

<ul style="list-style-type: none"> • Justifier, dans le cas d'une centrale éolienne, la transformation de l'énergie cinétique du vent en énergie électrique 	<ul style="list-style-type: none"> • Energie cinétique du vent, puissance théorique et puissance récupérable 	<ul style="list-style-type: none"> • Souligner que dans le cas d'une centrale éolienne, l'énergie cinétique du vent est transformée en énergie électrique ; • Montrer que l'énergie cinétique du vent est proportionnelle à la surface S balayée par les pales et au cube de la vitesse v du vent ; • Montrer que la puissance théorique de l'éolienne est proportionnelle à S et v³ : $P_{théorique} = \frac{1}{2} \rho S v^3$ <p>ρ : masse volumique de l'air (voir document d'accompagnement) ;</p> • Souligner que la puissance récupérable est $\frac{16}{27}$ fois de la puissance théorique selon la loi de Betz $P_{récupérable} = \frac{16}{27} P_{théorique}$
<ul style="list-style-type: none"> • Expliquer le fonctionnement d'un panneau solaire photovoltaïque • Justifier la transformation de l'énergie rayonnante en énergie électrique • Montrer les intérêts et limites de l'utilisation des panneaux solaires. 	<p style="text-align: center;">ENERGIE SOLAIRE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fonctionnement d'un panneau solaire photovoltaïque; • Effet photoélectrique • Intérêts et limites de l'utilisation des panneaux solaires 	<ul style="list-style-type: none"> • Programmer une recherche documentaire concernant le fonctionnement des panneaux solaires ; • Préciser que dans un panneau solaire photovoltaïque se produit la transformation de l'énergie rayonnante en énergie électrique ; tandis que dans un panneau solaire thermique celle de l'énergie solaire en énergie thermique • Définir l'effet photoélectrique; • Interpréter l'effet photoélectrique en utilisant l'hypothèse des photons d'Einstein : la lumière est de nature corpusculaire; • Préciser la condition d'obtention de l'effet photoélectrique ; • Faire mener des enquêtes sur les caractéristiques des panneaux solaires: durée de vie, dimension et puissance, rentabilité, etc. ; • Parler des avantages économiques et environnementaux ; • Parler des limites du panneau solaire.

Chapitre : LENTILLES MINCES

Durée : 16 h

Objectifs généraux : L'apprenant doit être capable de (d') :

- déterminer les caractéristiques d'une image d'un objet donnée par une lentille mince ;
- expliquer le principe de fonctionnement d'un système optique formé par des lentilles et ses applications dans la vie courante.

Objectifs d'apprentissage	Contenus	Observations
<ul style="list-style-type: none"> • Identifier les caractéristiques d'une lentille mince • Définir la vergence d'une lentille mince • Citer les propriétés du centre optique, du foyer principal image, du foyer principal objet d'une lentille mince • Construire l'image donnée par une lentille mince d'un objet et donner ses caractéristiques • Vérifier par calcul les caractéristiques d'une image en appliquant les relations de conjugaison $\frac{1}{OA'} - \frac{1}{OA} = \frac{1}{OF'}$ et de grandissement : $\frac{A'B'}{AB} = \frac{OA'}{OA}$ 	<ul style="list-style-type: none"> • Caractéristiques d'une lentille mince divergente et convergente : <ul style="list-style-type: none"> - Axe principal - Centre optique - Foyer objet et foyer image • Vergence d'une lentille mince • Propriétés du centre optique, du foyer principal image, du foyer principal objet • Construction de l'image d'un objet, donnée par une lentille mince • Caractéristiques de l'image • Relation de conjugaison • Relation de grandissement 	<ul style="list-style-type: none"> • Signaler que des verres de lunettes sont des lentilles et peuvent être achetés au marché et servir pour l'expérimentation • Faire observer à partir d'une expérience les caractéristiques d'une lentille mince ; • Préciser la grandeur algébrique caractérisant la nature d'une lentille mince ; • Considérer les trois rayons incidents particuliers (rayon passant par le centre optique, rayon parallèle à l'axe optique et rayon passant par le foyer objet) ; • Faire identifier un point objet (réel ou virtuel) et un point image (réel ou virtuel) par rapport à une lentille mince ; • Pour un rayon incident quelconque, introduire la notion de foyer secondaire image ; • Appliquer la relation de conjugaison ;

<ul style="list-style-type: none"> • Montrer que l'œil est un système optique et le modéliser • Expliquer les défauts de l'œil et l'utilisation des lunettes • Expliquer le principe de fonctionnement d'une lunette astronomique 	<ul style="list-style-type: none"> • Œil réduit : système optique • Modélisation de l'œil • Accommodation, défauts et corrections des défauts de l'œil • Principe de fonctionnement d'une lunette astronomique. 	<ul style="list-style-type: none"> • Programmer une recherche documentaire concernant l'œil ou faire analyser des documents fournis par le professeur ; • Pour faire expliquer le défaut de l'œil, considérer le cas d'un système de deux lentilles non accolées; • Programmer une recherche documentaire afin que l'apprenant puisse expliquer les défauts de l'œil et les corrections y afférentes ; • Faire présenter par les apprenants les résultats de leurs recherches sous forme d'exposé ; • Signaler les autres applications d'un système de lentilles.
--	---	--

Chapitre : POLYMERES ET MATIERES PLASTIQUES

Durée : 18 h

Objectifs généraux : L'apprenant doit être capable de:

- maîtriser le principe de fabrication de plastiques et bioplastiques ;
- mettre en évidence l'importance des polymères et leurs applications en tenant compte de la protection de l'environnement.

N.B. : Planifier une sortie pédagogique dans la mesure du possible.

Objectifs d'apprentissage	Contenus	Observations
<ul style="list-style-type: none"> • Nommer quelques composés organiques. 	<p>NOMENCLATURE D'UN COMPOSE ORGANIQUE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nomenclature : alcène, alcool, acide carboxylique et ester. 	<ul style="list-style-type: none"> • Grouper dans un tableau la fonction, le groupe fonctionnel, la formule générale et la terminaison du nom de chaque composé ; • Préciser les règles générales de nomenclature et opter pour l'IUPAC ;

<ul style="list-style-type: none"> • Définir une matière plastique • Ecrire quelques réactions de polymérisation • Expliquer le principe de fabrication des matières plastiques; • Identifier les différents types de valorisation des déchets plastiques 	<p style="text-align: center;">MATIERES PLASTIQUES ET VALORISATION DES DECHETS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Matières plastiques • Réaction de polymérisation des monomères (alcènes) suivants : <ul style="list-style-type: none"> - éthylène (C_2H_4) - propène (C_3H_6) - tétrafluoroéthylène (C_2F_4) - chlorure de vinyle (CH_2CHCl) - Styrène ($CH_2CHC_6H_5$) • Principe de fabrication des matières plastiques ; • Différents types de valorisation des déchets plastiques et écogestes 	<ul style="list-style-type: none"> • Souligner l'existence des isomères de constitution (même formule brute mais de formules semi-développées différentes) ; • Faire faire des recherches documentaires pour définir la matière plastique et donner des exemples (PVC, PE, PTFE, etc.) ; • Souligner que les alcènes ont une facilité de réaction du fait de leur insaturation ; • Faire remarquer que les alcènes sont utilisés comme produits de base de la chimie organique du fait de leur faible prix de revient; • Montrer la relation entre la structure du haut polymère et celle du monomère par répétition d'un motif élémentaire ; • Insister que les matières plastiques sont obtenues par la polymérisation des monomères ; • Préciser l'existence des polymères naturelles ex : cellulose ; • Insister sur la fabrication des matières plastiques biodégradables ex : à partir de la fécule de manioc, maïs, etc ; • Parler de la gestion des déchets plastiques : les pictogrammes ou labels des polymères dégradables, recyclables et non dégradables.
---	--	---

Chapitre : ESTERIFICATION ET SAPONIFICATION

Durée : 18 h

Objectif général : L'apprenant doit être capable de maîtriser le principe de fabrication des huiles essentielles et du savon ;

N.B. : Planifier une sortie pédagogique dans la mesure du possible.

Objectifs d'apprentissage	Contenus	Observations
<ul style="list-style-type: none"> • Ecrire l'équation- bilan de la réaction d'estérification pour montrer le groupe fonctionnel d'un ester • Justifier que l'ester formé est caractérisé par son odeur • Expliquer les différentes méthodes d'extraction des huiles essentielles 	<p style="text-align: center;">ESTERIFICATION</p> <ul style="list-style-type: none"> • Réaction d'estérification • Odeur caractéristique d'un ester • Méthodes d'extraction de l'huile essentielle : <ul style="list-style-type: none"> -hydro-distillation ; -distillation à la vapeur d'eau ; -extraction par solvant chimique ; -enfleurage des huiles ; -décantation d'huile. 	<ul style="list-style-type: none"> • Réaliser la réaction entre l'acide méthanoïque et l'éthanol ; • Signaler que l'ester formé a l'odeur du rhum ; • Souligner que la réaction ; d'estérification est une réaction limitée et lente ; • Signaler qu'une grande partie de l'alimentation est constituée de triglycéride, ester formé à partir de corps gras ; • Préciser l'odeur caractéristique des esters et les réactifs utilisés (voir document d'accompagnement) ; • Définir l'huile essentielle (produit obtenu à partir de matière première végétale ; • Définir l'extraction d'huile essentielle ; • Montrer que la synthèse des huiles essentielles est une réaction d'esterification; • Signaler qu'on trouve des esters dans les huiles essentielles et dans les boissons fermentées ; • Dans la mesure du possible, réaliser des travaux pratiques sur les méthodes d'extraction des huiles essentielles.

<ul style="list-style-type: none"> • Ecrire l'équation- bilan de la réaction de saponification • Expliquer le principe de fabrication du savon. 	<p style="text-align: center;">SAPONIFICATION</p> <ul style="list-style-type: none"> • Réaction de saponification • Principe de fabrication du savon 	<ul style="list-style-type: none"> • Signaler que la réaction de saponification est une réaction lente mais totale ; • Montrer que dans la fabrication du savon, la saponification des corps gras (triglycéride) se fait par l'action de la soude ou de la potasse. Le savon obtenu est le carboxylate de sodium ou de potassium ; • Souligner que les savons à base de sodium sont des savons durs, alors que les savons à base de potassium sont des savons moux ; • Définir le rendement de la réaction: c'est le rapport entre la quantité obtenue et la quantité maximale que l'on peut obtenir.
---	---	---

PREMIERE L

Objectifs des Sciences Physiques et Chimiques en classe de première L

A la fin de la classe de première L, l'apprenant doit être capable de (d') :

- expliquer le principe de fonctionnement d'une fibre optique ;
- expliquer le principe de fonctionnement d'un système optique simplifié : œil ;
- expliquer l'accommodation et les défauts de l'œil ;
- résumer l'évolution des sciences physiques ;
- expliquer le principe de fonctionnement d'un panneau solaire photovoltaïque ;
- expliquer que l'énergie solaire est une source d'énergie de substitution qui mène au développement durable.
- Maîtriser le principe de fabrication des huiles essentielles

Volume horaire

2 heures par semaine

Chapitre : FIBRE OPTIQUE ET REFLEXION TOTALE

Durée : 12 h

Objectif général : L'apprenant est capable d'expliquer le mécanisme du guidage optique et ses applications.

Objectifs d'apprentissage	Contenus	Observations
<ul style="list-style-type: none">• Mettre en évidence le phénomène de réfraction	<ul style="list-style-type: none">• Phénomène de réfraction	<ul style="list-style-type: none">• Programmer une recherche documentaire sur l'utilité des fibres optiques : transfert d'information par la lumière ;• Signaler que la lumière est une onde, onde lumineuse ou radiation lumineuse, caractérisée par une longueur d'onde précise (exemple : la longueur d'onde d'une radiation rouge est $0,780\mu m$). La lumière blanche est une infinité de radiation monochromatique caractérisée par une longueur d'onde précise.• Réaliser une expérience pour mettre en évidence le phénomène de réfraction ;

<ul style="list-style-type: none"> • Enoncer et appliquer les lois de réfraction • Définir la réfraction limite et la réflexion totale • Expliquer le principe de la lumière guidée dans une fibre optique et ses applications 	<ul style="list-style-type: none"> • Lois de la réfraction • Réflexion totale • Fibre optique et fibroscope 	<ul style="list-style-type: none"> • Enoncer les Lois de Descartes pour la réfraction ; • Donner les conditions de réflexion totale ; • Calculer l'angle limite ; • Montrer le guidage de la lumière par réflexion totale ; • Faire connaître que l'endoscope/fibroscope est un tube fin et souple, contenant des fibres optiques, au bout duquel se trouvent une lampe et une caméra ; • Signaler les applications de la fibroscopie à des fins médicales.
---	--	---

Chapitre : L'ŒIL : UN SYSTEME OPTIQUE SIMPLIFIE

Durée : 16 h

Objectifs généraux : L'apprenant est capable d' :

- expliquer le principe de fonctionnement d'un système optique simplifié : œil ;
- expliquer l'accommodation et les défauts de l'œil.

Objectifs d'apprentissage	Contenus	Observations
<ul style="list-style-type: none"> • Identifier les caractéristiques d'une lentille mince • Définir la vergence d'une lentille mince 	<ul style="list-style-type: none"> • Caractéristiques d'une lentille mince divergente et convergente : <ul style="list-style-type: none"> - Axe principal ; - Centre optique ; - Foyer objet et foyer image. • Vergence d'une lentille mince 	<ul style="list-style-type: none"> • Signaler que des verres de lunettes sont des lentilles et peuvent être achetés au marché et servir pour l'expérimentation • Faire identifier les différents types de lentilles ; • Faire observer à partir d'une expérience simple les caractéristiques d'une lentille mince ; • Préciser la grandeur algébrique caractérisant la nature d'une lentille mince ;

<ul style="list-style-type: none"> • Citer les propriétés du centre optique, du foyer principal image, du foyer principal objet d'une lentille mince • Construire l'image donnée par une lentille mince d'un objet et donner ses caractéristiques • Vérifier par calcul les caractéristiques d'une image en appliquant les relations de conjugaison $\frac{1}{OA'} - \frac{1}{OA} = \frac{1}{OF'}$ et de grandissement : $\frac{A'B'}{AB} = \frac{OA'}{OA}$ • Montrer que l'œil est un système optique et le modéliser • Expliquer les défauts de l'œil et l'utilisation des lunettes. 	<ul style="list-style-type: none"> • Propriétés du centre optique, du foyer principal image, du foyer principal objet • Construction de l'image d'un objet, donnée par une lentille mince • Caractéristiques de l'image • Relation de conjugaison ; • Relation de grandissement • Oeil réduit : système optique • Modélisation de l'œil • Accommodation, défauts et corrections de l'œil 	<ul style="list-style-type: none"> • Considérer les trois rayons incidents particuliers (rayon passant par le centre optique, rayon parallèle à l'axe optique et rayon passant par le foyer objet) ; • Faire identifier un point objet (réel ou virtuel) et un point image (réel ou virtuel) par rapport à une lentille mince ; • Pour un rayon incident quelconque, introduire la notion de foyer secondaire image ; • Etablir la relation de conjugaison ; • Programmer à l'avance une recherche documentaire concernant l'œil ou faire analyser des documents fournis par le professeur ; • Programmer une recherche documentaire afin que l'apprenant puisse expliquer les défauts de l'œil et les corrections y afférentes. • Pour faire expliquer le défaut de l'œil, considérer le cas d'un système de deux lentilles non accolées;
--	--	---

Chapitre : EVOLUTION DES SCIENCES PHYSIQUES

Durée : 12 H

Objectif général : L'apprenant doit être capable de résumer l'évolution des sciences physiques.

Objectifs d'apprentissage	Contenus	Observations
<ul style="list-style-type: none"> Résumer les grandes découvertes en physique atomique et nucléaire ; Résumer l'évolution de l'électricité et de l'électromagnétisme ; Résumer les différentes théories de l'optique. 	<ul style="list-style-type: none"> Découvertes en physique atomique et nucléaire ; Evolution de l'électricité et de l'électromagnétisme; Historique de l'évolution de l'optique. 	<ul style="list-style-type: none"> Faire présenter sous forme d'exposé par les apprenants la partie historique de l'évolution des sciences physiques (socio-constructivisme).

Chapitre : HUILES ESSENTIELLES

Durée: 16 h

Objectifs généraux : l'apprenant doit être capable de (d') :

- mettre en évidence l'importance de la fonction ester ;
- expliquer les différentes méthodes de préparation et d'extraction des huiles essentielles.

Objectifs d'apprentissage	Contenus	Observations
<ul style="list-style-type: none"> Ecrire l'équation- bilan de la réaction d'estérification 	<ul style="list-style-type: none"> Réaction d'estérification 	<ul style="list-style-type: none"> Avant d'aborder ce chapitre, introduire d'abord ce qu'est un composé organique, les groupes fonctionnels des alcools et des acides carboxyliques ; Réaliser la réaction entre l'acide méthanoïque et l'éthanol; Montrer le groupe fonctionnel de l'alcool et le groupe fonctionnel de l'acide carboxylique; Montrer le groupe fonctionnel de l'ester ;
		<ul style="list-style-type: none"> Signaler que l'ester formé

<ul style="list-style-type: none"> • Justifier que l'ester formé est caractérisé par son odeur • Expliquer les différentes méthodes d'extraction des huiles essentielles 	<ul style="list-style-type: none"> • Odeur caractéristique d'un ester • Méthodes d'extraction des huiles essentielles : <ul style="list-style-type: none"> -hydro-distillation ; -distillation à la vapeur d'eau ; -extraction par solvant chimique ; -enfleurage des huiles. -décantation d'huile 	<p>(méthanoate d'éthyle) a l'odeur du rhum;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Souligner que la réaction; d'estérification est une réaction limitée et lente ; Signaler qu'une grande partie de l'alimentation est constituée de triglycéride, ester formé à partir de corps gras ; • Préciser l'odeur caractéristique des esters (voir document d'accompagnement) ; • Définir l'huile essentielle (produit obtenu à partir de matière première végétale); • Définir l'extraction d'huile essentielle; • Montrer que la synthèse des huiles essentielles est une réaction d'estérification; • Signaler qu'on trouve des esters dans les huiles essentielles et dans les boissons fermentées. • Dans la mesure du possible, réaliser des travaux pratiques sur les méthodes d'extraction des huiles essentielles.
--	--	---

SCIENCES DE LA VIE ET DE LA TERRE

Objectifs de la Discipline

A la fin de la classe de Première, l'apprenant doit être capable de (d'):

- Améliorer les conditions de vie de l'Homme et son bien-être ;
- Mettre en œuvre des compétences variées indispensables à la réussite d'une formation solide à travers des approches pédagogiques et didactiques (Observations à différentes échelles de temps et d'espace, expérimentation, simulation, modélisation, conceptualisation, démarches d'investigation, utilisation de numérique, etc...) ;
- Contribuer à l'atteinte des Objectifs du Développement Durable (ODD).

Objectifs des Sciences de la Vie et de la Terre à l'ESG

Les Sciences de la Vie et de la Terre confèrent aux apprenants une large culture scientifique et développent chez eux diverses capacités sur le plan cognitif, social, sensorimoteur et comportemental.

L'enseignement/apprentissage des Sciences de la Vie et de la Terre rend l'apprenant capable de (d') :

- Mobiliser ses connaissances en Biologie, Biotechnologie, Santé de la Reproduction, Ecologie et Géologie ;
- Développer les capacités d'analyse, l'esprit critique et scientifique, la recherche et l'exploitation des informations et la faculté de prise de décision;
- Utiliser les instruments d'Observation, d'expérimentation et de Technologie d'Information et de Communication en Education (T.I.C.E) ;
- Développer le sens de l'esthétique et de la responsabilité, le goût de l'effort, la persévérance et le sens du vrai ;
- Avoir le sens du partage en matière de connaissances et de compétences ;
- Avoir le respect de la vie et de la nature fondé sur l'éthique ;
- Préparer l'apprenant aux futures études supérieures et aux métiers ;
- Gérer rationnellement les ressources locales dans le but d'améliorer les conditions de vie.

PREMIERE S

Objectifs de la discipline en PremièreS:

L'apprenant doit être capable de (d') :

- Mobiliser ses connaissances afin d'atteindre les Objectifs du Développement Durable ;
- Appliquer le savoir-faire en alimentation rationnelle et équilibrée;
- Expliquer et interpréter scientifiquement les phénomènes naturels et environnementaux ;
- Capitaliser et mobiliser les compétences pour faire face au changement climatique ;
- Élaborer un projet de transformation artisanale ;
- Appliquer les connaissances en géologie afin d'identifier les ressources de sa localité ou de sa région et du sous-sol malagasy ;
- Retracer l'Histoire géologique et biogéographique de Madagascar ;

Volume horaire

36 semaines de 5 heures

BIOLOGIE

LA REPRODUCTION HUMAINE

LES PROBLEMES LIES AU RAPPORT SEXUEL ET A LA GROSSESSE PRECOCES

Durée : 10 semaines de 3 heures

Objectif général : L'apprenant doit être capable d'adopter des attitudes éclairées pour préserver sa santé sexuelle et reproductive.

Objectifs d'apprentissage	Contenus	Observation
<p>L'apprenant doit être capable de/d' :</p> <ul style="list-style-type: none"> -Expliquer la manifestation du cancer du col de l'utérus -Citer les différents facteurs de risques du cancer du col de l'utérus. -Agir pour éviter les comportements à risque. -Citer les traitements possibles du cancer du col de l'utérus 	<p>I- Cancer du col d'utérus</p> <ol style="list-style-type: none"> 1- Définition 2- Symptômes 3- Causes 4- Les facteurs de risque 5- Préventions 6- Traitements 	<p>Pré-requis :</p> <ul style="list-style-type: none"> -Organisation de l'appareil génital de la femme. -Notion de fécondation et grossesse précoce -Maitrise de la reproduction. <p>Observation de photos n°1 Projection de films éducatifs suivis de débat</p> <ul style="list-style-type: none"> -Animer un débat -Inciter les élèves à faire une sensibilisation au niveau des familles, des amies, des couples concernant le cancer du col de l'utérus. -Prendre soin de sa santé
<p>L'apprenant doit être capable de/d' :</p> <ul style="list-style-type: none"> -Expliquer la manifestation de la fistule vaginale - Citer les différentes conséquences -Agir pour éviter les comportements à risque. -Citer les traitements possibles de la fistule vaginale. 	<p>II- Fistule vaginale</p> <ol style="list-style-type: none"> 1- Définition 2- Causes 3- Facteurs de risques 4- Conséquences : <ul style="list-style-type: none"> - Impacts psychosociaux - Impact socio-économique 5- Prévention : 6- Traitement 	<p>Observation de photo n°2 Projection de films éducatifs suivis de débat</p> <ul style="list-style-type: none"> -Animer un débat - Encourager les femmes atteintes de la fistule vaginale. -Sensibiliser les jeunes filles de retarder le premier rapport sexuel -Sensibiliser les jeunes filles sexuellement active de limiter leurs activités sexuelles -Prendre soin de sa santé sexuelle

<p>L'apprenant doit être capable de/d' :</p> <ul style="list-style-type: none"> -Définir : IST -Identifier les agents et expliquer les causes de quelques IST. -Identifier les symptômes et les traitements correspondants à chaque IST -Citer les différents facteurs de risques - Citer les différentes conséquences -Agir pour éviter les comportements à risque. -Citer les traitements possibles 	<p>III- IST et VIH/SIDA</p> <p>A- Les IST</p> <ol style="list-style-type: none"> 1- Définition 2- Agents et Causes 3- Les différents symptômes et traitements 4- Facteurs de risques 5- Conséquences : <ul style="list-style-type: none"> - Impacts psychosociaux - Impacts socio-économiques 6- Prévention : <p>Traitement</p>	<p>Observation des tableaux n°2 et n°3</p> <p>Projection de films éducatifs suivis de débat</p> <ul style="list-style-type: none"> -Animer un débat - Encourager les femmes atteintes -Sensibiliser les jeunes de retarder l'âge du premier rapport sexuel -Sensibiliser les jeunes filles sexuellement actives de rationaliser leurs activités sexuelles -Prendre soin de sa santé sexuelle
<p>L'apprenant doit être capable de/d' :</p> <ul style="list-style-type: none"> -Définir le VIH/SIDA -Identifier l'agent et expliquer les causes. -Enumérer et expliquer chaque phase d'évolution avec les symptômes -Citer les différents facteurs de risques du VIH/SIDA - Citer les différentes conséquences -Agir pour éviter les comportements à risque. -Citer les traitements possibles 	<p>B- VIH/SIDA</p> <ol style="list-style-type: none"> 1- Définition 2- Agent et Causes 3- Les différentes phases d'évolution et symptômes 4- Facteurs de risques 5- Conséquences : <ul style="list-style-type: none"> - Impacts psychosociaux - Impact socio-économique 6- Prévention : 7- Traitement 	

ECOLOGIE

Durée : 8 semaines de 3 heures

Objectif général : L'apprenant doit être capable de comprendre le fonctionnement d'un écosystème afin de gérer rationnellement les ressources naturelles

Objectifs d'apprentissage	Contenus	Observations
<p>L'apprenant doit être capable de (d') :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Définir la biomasse et estimer la productivité - Restaurer la couverture végétale - Identifier les caractéristiques des aires protégées. - Démontrer l'importance de la couverture végétale par rapport au marché de carbone - Valoriser les intérêts de la couverture végétale 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Biomasse et productivité <ol style="list-style-type: none"> 1.1 Notion de biomasse 1.2 Notion de productivité 2. Restauration des couvertures végétales : notion de restauration, conservation, reforestation, reboisement 3. Caractéristiques des Aires protégées : <ol style="list-style-type: none"> 3.1 Statuts des aires protégées 3.2 Gestion des aires protégées 4. « Marché de carbone » : <p>Importance de la couverture végétale</p> <ol style="list-style-type: none"> 4.1 Définition de Marché de carbone 4.2 Principe et fonctionnement de Marché de carbone 	<ul style="list-style-type: none"> - Organiser des sorties écologiques pour impliquer les apprenants à l'adaptation au CC et/ou - Projeter un film documentaire suivi de débat animé - Donner la notion et le principe de « marché de carbone » - Citer les conventions concernant le « marché de carbone »

CRITERES D'EVALUATION

- Justification de la préservation des espèces endémiques
- Justification de l'importance des aires protégées
- Valorisation et Considération de la biomasse

BIOTECHNOLOGIE

Durée : 10 semaines de 3 heures

Objectif général : L'apprenant doit être capable d'exploiter les plantes et de transformer les déchets biodégradables en énergie renouvelable afin de limiter l'émission des GES.

Objectifs d'apprentissage	Contenus	Observations
<p>L'apprenant doit être capable de (d') :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Appliquer les techniques de transformation des plantes et des déchets en énergie - identifier les plantes à potentialité biocarburant - Gérer l'émission des GES par 	<p>I. Biocarburants</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Définition 2. Types et Origines 3. Culture des plantes à potentialité biocarburant et adaptées au climat 4. Utilisations 	<ul style="list-style-type: none"> - Rappeler la notion de fermentation - Faire observer le biodigester (si possible) ou projeter de film montrant le montage d'un appareil de production de biogaz

utilisation domestique au profit de l'Homme	II. Recyclage des déchets: biogaz 1. Définition 2. Origines 3. Utilisations	
---	---	--

CRITERES D'EVALUATION

- Acquisition et pratique de principes de base en énergie renouvelable
- Valorisation des déchets biodégradables
- Appropriation des techniques de production d'énergie alternative

PRODUCTION PRIMAIRE

Durée : 15 semaines de 2 heures chacune

Objectifs généraux : L'apprenant doit être capable de (d') :

- ✓ Interpréter le mécanisme de la photosynthèse
- ✓ Justifier son importance dans le changement climatique.

Objectifs d'apprentissage	Contenus	Observation
L'apprenant doit être capable de (d'): -Définir la photosynthèse -Expliquer le rôle de chaque élément fondamental de la photosynthèse -Identifier les différentes phases de la photosynthèse	I- LA PHOTOSYNTHESE 1- Définition 2- Conditions de la photosynthèse <ul style="list-style-type: none"> ➤ Lumière : source d'énergie ➤ Dioxyde de carbone ➤ Eau ➤ Chlorophylle : <ul style="list-style-type: none"> • capteur de lumière solaire • transformateur d'énergie 3- Phases : <ul style="list-style-type: none"> ➤ Phase lumineuse ou photochimique <ul style="list-style-type: none"> • Excitation de molécules • Photolyse de l'eau ➤ Phase obscure <ul style="list-style-type: none"> • Incorporation des H⁺ aux molécules de CO₂ 	- Insister que pendant la phase lumineuse, on peut mettre en évidence les échanges gazeux chlorophylliens ; -Proposer des exercices mettant en évidence l'influence des facteurs externes (température, teneur en CO ₂ , intensité de la lumière) de variation de l'intensité de la photosynthèse

<p>-Identifier les différents produits de la photosynthèse et leurs devenir au sein de la plante</p> <p>-Estimer l'importance de la plante verte dans la chaîne alimentaire</p> <p>-Démontrer l'importance de la photosynthèse sur le changement climatique.</p>	<p>4- Les différents produits de la photosynthèse :</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Glucides ➤ Lipides ➤ Protides <p>II- UTILISATION DES PRODUITS DE LA PHOTOSYNTHESE</p> <ol style="list-style-type: none"> 1- Notion d'autotrophie 2- Notion d'hétérotrophie <p>III- IMPORTANCE DE LA PHOTOSYNTHESE</p> <p>Régulation des phénomènes environnementaux :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Atténuation sur les impacts du Changement Climatique 2. Purification de l'air 	
--	---	--

CRITERES D'EVALUATION

- Démonstration du phénomène de la photosynthèse
- Reconnaissance de l'importance de la production primaire
- Manifestation d'attitudes positives envers les plantes vertes

ALIMENTATION DE L'HOMME

Durée : 10 semaines de 2 heures chacune

Objectif général : Que l'apprenant soit capable d'évaluer ses besoins alimentaires

Objectifs d'apprentissage	Contenus	Observations
<p>L'apprenant doit être capable de (d'):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Distinguer les aliments et les nutriments - Schématiser le devenir des nutriments - Expliquer les rôles des nutriments dans le fonctionnement de l'organisme après leur assimilation - Pratiquer une alimentation rationnelle 	<p>I. Digestion :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Phénomènes physiques et chimiques de la digestion 2. Produits de la digestion <p>II. Devenir des nutriments :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Assimilation 2. Métabolisme cellulaire <p>III. Besoins qualitatifs en aliments</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Besoins en aliment énergétique 2. Besoins en aliment plastique 3. Besoins en aliment fonctionnel <p>IV. Besoins quantitatifs en aliments</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Dépense énergétique 2. Valeur énergétique des nutriments <p>V. Notion de ration alimentaire et équilibre alimentaire</p>	<p>Démontrer que la digestion est un phénomène de simplification moléculaire sous l'action d'une enzyme</p> <p>Elaborer un tableau montrant les aliments organiques, les enzymes correspondantes et les produits de digestion</p> <p>Expliquer la production d'énergie cellulaire</p> <p>Préciser les rôles des lipides, glucides et protides</p> <p>Indiquer les troubles dus aux carences en vitamine, sels minéraux, eau,etc</p>

	1. aliments sains et équilibrés 2. Notion de sécurité et alimentation 3. Erreurs alimentaires	
--	---	--

CRITERES D'EVALUATION

- Proposer une ration alimentaire pour chaque catégorie de personne (âge, activités...)
- Démontrer les rôles des nutriments

GEOLOGIE

GEOLOGIE STRUCTURALE

Durée : 15 semaines de 2heures chacune

Objectifs généraux : L'apprenant doit être capable de (d') :

- ✓ Décrire les différentes structures géologiques de Madagascar et d'estimer leurs intérêts économiques.
- ✓ Etablir la relation entre les structures et les gisements métallogéniques intéressants de Madagascar.

Objectifs d'apprentissage	Contenus	Observations
<p>L'apprenant doit être capable de (d') :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Définir la notion de déformation des roches - Expliquer l'origine de la déformation - Identifier la formation des gisements intéressants à partir de l'étude des différentes déformations. 	<p>I. ETUDE DE DEFORMATION</p> <p>1-Définition de la déformation</p> <p>2- Origine de la déformation</p> <p>II. TYPES DE DEFORMATION ET LEURS INTERETS :</p> <p>1. Les <u>déformations cassantes</u> :</p> <ul style="list-style-type: none"> - failles, - fractures, - joints, - diaclases - veines. <p>2. Les <u>déformations souples</u> :</p> <ul style="list-style-type: none"> - plis - cisaillement 	<p>La déformation n'affecte pas seulement les strates mais l'ensemble des roches aussi</p> <ul style="list-style-type: none"> -Cartes minières des gisements -Visites des sites -Illustrations photos -confection des maquettes des structures géologiques <p><u>Intérêts économiques</u> : filons minéralisés, veines et joints minéralisés, fractures de réservoirs d'eau ou de pétrole.</p> <p><u>Intérêts économiques</u>: témoins de formations des gîtes métallogéniques (terres rares et métaux de base) et de réservoir ou piège à pétrole.</p>

CRITERES D'EVALUATION

- Description des structures géologiques de Madagascar
- Identification et appréciation des intérêts économiques de chaque structure géologique
- Corrélation entre structures géologiques et intérêts économiques

INTRODUCTION A L'HISTOIRE GEOLOGIQUE DE MADAGASCAR

Durée : 15 semaines de 2 heures chacune

Objectif général : L'apprenant doit être capable de décrire l'histoire géologique de Madagascar.

Objectifs d'apprentissage	Contenus	Observations
<p>L'apprenant doit être capable de (d') :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utiliser les termes techniques en histoire géologique - Emettre quelques hypothèses sur l'histoire géologique de Madagascar - citer les différentes formations 	<p>I. QUELQUES NOTIONS DE BASE</p> <ol style="list-style-type: none"> 1- La notion de Stratigraphie 2- Les domaines et les groupes, 3- Les suites magmatiques (intrusions magmatiques) : <ul style="list-style-type: none"> - suite de Dabolava [roches basiques] 1000Ma, - suites d'Imorona-Itsindro [basique syénitique] 820-760 Ma - suite d'Ambalavao-Kiangara-Maevarano [presque acide : granite] 570- 540 Ma) <p>II. CONTEXTE GEOLOGIQUE DE MADAGASCAR</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Hypothèse de l'histoire géologique de Madagascar 2. Les différentes formations : socle cristallin, formations sédimentaires 	<p>Insister sur le principe et l'échelle stratigraphique :</p> <ul style="list-style-type: none"> - indiquer seulement les ERES, PERIODES et EPOQUES - Citer les 6 domaines et les groupes correspondants <p>- Description simplifiée de l'histoire géologique de Madagascar</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cartes minières des gisements - Visite des sites - Illustrations photos

CRITERES D'EVALUATION

- Localisation des différentes formations
- Schématisation de l'histoire géologique de Madagascar
- Elaboration de maquettes
- Utilisation des supports numériques pour traiter des données et faire de représentations graphiques
- Emission et vérification des hypothèses

PREMIERE L

Objectifs de l'enseignement/apprentissage des sciences de la vie et de la terre en Première L:

L'apprenant doit être capable de (d') :

- Mobiliser ses connaissances et ses compétences afin d'atteindre les Objectifs du Développement Durable (ODD);
- Utiliser des savoir-faire en matière d'éducation nutritionnelle et alimentaire ;
- Retracer l'histoire géologique de la terre.

Volume horaire

36 semaines de 2 heures

LA REPRODUCTION HUMAINE

LES PROBLEMES LIES AU RAPPORT SEXUEL ET A LA GROSSESSE PRECOCES

Durée : 10 semaines de 2 heures

Objectif général : L'apprenant doit être capable d'adopter des attitudes éclairées pour préserver sa santé sexuelle et reproductive.

Objectifs d'apprentissage	Contenus	Observation
<p>L'apprenant doit être capable de/d' :</p> <ul style="list-style-type: none"> -Définir le cancer du col de l'utérus -Identifier les symptômes du cancer du col de l'utérus. -Identifier les causes du cancer du col de l'utérus. -Citer les différents facteurs de risques du cancer du col de l'utérus. -Agir pour éviter les comportements à risque. -Citer les traitements possibles du cancer du col de l'utérus 	<p>I - Cancer du col d'utérus</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Définition 2. Symptômes 3. Causes 4. Les facteurs de risque 5. Préventions 6. Traitements 	<p>Pré-requis :</p> <p>Organisation de l'appareil génital de la femme.</p> <p>Notion de fécondation et grossesse précoce</p> <p>Maitrise de la reproduction</p> <p>Observation de photos n°1</p> <p>Projection de films éducatifs suivie de débat</p> <p>-Animer un débat</p> <p>-Inciter les élèves à faire une sensibilisation au niveau des familles, des amies, des couples concernant le cancer du col de l'utérus.</p> <p>-Prendre soin de sa santé</p>
<p>L'apprenant doit être capable de/d' :</p> <ul style="list-style-type: none"> -Définir la fistule vaginale -Expliquer les causes de la fistule vaginale. - 	<p>II- Fistule vaginale</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Définition 2. Causes 3. Facteurs de risques 	<p>Observation de photo n°2</p> <p>Projection de films éducatifs suivie de débat</p> <p>-Animer un débat</p> <p>- Encourager les femmes atteintes de la fistule vaginale.</p>

<p>- Citer les différents facteurs de risques de la fistule vaginale - Citer les différentes conséquences -Agir pour éviter les comportements à risque. -Citer les traitements possibles de la fistule vaginale.</p> <p>L'apprenant doit être capable de/d' :</p> <p>-Définir : IST</p> <p>-Identifier les agents et expliquer les causes de quelques IST. -Identifier les symptômes et les traitements correspondant à chaque IST -Citer les différents facteurs de risques - Citer les différentes conséquences -Agir pour éviter les comportements à risque.</p> <p>-Citer les traitements possibles</p> <p>L'apprenant doit être capable de/d' :</p> <p>-Définir le VIH/SIDA -Identifier l'agent et expliquer les causes. -Enumérer et expliquer chaque phase d'évolution avec les symptômes -Citer les différents facteurs de risques du VIH/SIDA - Citer les différentes conséquences -Agir pour éviter les comportements à risque. -Citer les traitements possibles</p>	<p>4. Conséquences : 5. Impacts psychosociaux 6. Impact socio-économique</p> <p>7. Prévention : 8. Traitement</p> <p>III- ISTet VIH/SIDA</p> <p>A- Les IST</p> <p>1. Définition 2. Agent et Causes 3. Les différents symptômes et traitements 4. Facteurs de risques 5. Conséquences : -Impacts psychosociaux -Impact socio-économique</p> <p>6. Prévention : 7. Traitement</p> <p>B- VIH/SIDA</p> <p>1. Définition 2. Agent et Causes 3. Différentes phases d'évolution et symptômes 4. Facteurs de risques 5. Conséquences : -Impacts psychosociaux -Impact socio-économique</p> <p>6. Prévention : 7. Traitement</p>	<p>-Sensibiliser les jeunes filles de retarder le premier rapport sexuel -Sensibiliser les jeunes filles sexuellement actives de limiter leurs activités sexuelles -Prendre soin de sa santé sexuelle</p> <p>Observation des tableaux n°2 et n°3 Projection de films éducatifs suivis de débat</p> <p>-Animer un débat</p> <p>- Encourager les femmes atteintes . -Sensibiliser les jeunes filles de retarder le premier rapport sexuel</p> <p>-Sensibiliser les jeunes filles sexuellement actives de limiter leurs activités sexuelles</p> <p>-Prendre soin de sa santé sexuelle</p>
---	---	--

CRITERES D'EVALUATION

- Conscience des problèmes liés aux rapports sexuels et grossesses précoces
- Attitude et comportement sans risque
- Maîtrise des principes relatifs à la santé sexuelle

GEOLOGIE

Durée : 07 semaines de 2 heures

Objectif général : L'apprenant doit être capable d'exploiter les notions de stratigraphie et de paléontologie

Objectifs d'apprentissage	Contenus	Observations
L'apprenant doit être capable de : -Citer les principes stratigraphiques -Situer les gîtes fossilifères de Madagascar	I- Notion de Stratigraphie 1- Principes stratigraphiques 2- Echelle stratigraphique II- Notion de paléontologie 1- Définition d'un fossile 2- Fossilisation 3- Répartition des gîtes fossilifères de Madagascar	Principe et Echelle stratigraphique : indiquer seulement les ERES, PERIODES et EPOQUES -Cartes des gîtes fossilifères -Visite des sites -Illustrations photos

CRITERES D'EVALUATION :

- Identification des sites fossilifères de Madagascar
- Description simple de l'histoire géologique de Madagascar (corrélation entre fossiles et faciès)

ALIMENTATION DE L'HOMME

Durée : 8 semaines de 2 heures chacune

Objectif général : L'apprenant doit être capable d'établir une ration alimentaire et équilibrée.

Objectifs d'apprentissage	Contenus	Observations
L'apprenant doit être capable de (d'): -Identifier les nutriments -Expliquer les rôles des nutriments dans le fonctionnement de l'organisme après leur assimilation	I. Notion de nutriment 1. Les nutriments organiques <ul style="list-style-type: none"> ➤ Glucides ➤ Lipides ➤ Protides ➤ Vitamines 2. Les nutriments minéraux <ul style="list-style-type: none"> ➤ sels minéraux : ➤ eau II. Besoins qualitatifs en aliments 1. Besoins en aliment énergétique 2. Besoins en aliment plastique	-Se limiter sur la classification des nutriments avec leurs rôles respectifs -Indiquer les troubles dus aux carences en vitamines, sels minéraux, eau, acides gras et acides aminés indispensables.

<p>-Pratiquer une alimentation rationnelle équilibrée</p>	<p>3. Besoins en aliment fonctionnel</p> <p>III. Besoins quantitatifs en aliments</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Dépense énergétique 2. Valeur énergétique des nutriments <p>IV. Notion de ration alimentaire et équilibre alimentaire</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Aliments sains et équilibrés 2. Notion de sécurité et alimentation 3. Notion d'erreurs alimentaires 	<p>-Insister sur la double fonction des protéines (fonctionnel et plastique ou bâtisseur)</p> <p>-Expliquer la production d'énergie cellulaire</p> <p>-Prévenir la Malnutrition, la sous-alimentation</p> <p>Notion simple d'Education à la Sécurité Alimentaire (ESA)</p>
---	--	--

Critères d'évaluation :

- Identification des rôles des nutriments
- Aptitude à proposer une ration alimentaire pour chaque catégorie de personne (selon l'âge et les activités)

ECOLOGIE

Durée : 10 semaines de 2 heures

Objectif général : L'apprenant doit être capable d'identifier les sites écologiques intéressants de Madagascar

Objectifs d'apprentissage	Contenus	Observations
<p>L'apprenant doit être capable de (d') :</p> <ul style="list-style-type: none"> -Localiser les différents écosystèmes de Madagascar -Différencier le caractère d'adaptation suivant la Région <p>- Valoriser les aires protégées.</p>	<p>I. Les écosystèmes de Madagascar</p> <ol style="list-style-type: none"> 1- Au niveau de phytogéographie 2- Au niveau de subdivision climatique <p>II. Aires protégées :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1- Statuts des aires protégées 2- Notion de conservation, reboisement 	<p>-Rappel : Ecosystème = biocénose + biotope</p> <p>-Se limiter aux écosystèmes à vocation touristique</p> <p>-donner les caractéristiques des formations dans chaque écosystème</p> <p>-Organiser des sorties écologiques</p> <p>-Ajouter les mesures d'atténuation des impacts du changement climatique</p>

Critères d'évaluation :

- Valorisation et Considération des écosystèmes
- Justification de la préservation des espèces endémiques
- Justification de l'importance des aires protégées

PREMIERE OSE

Objectifs de l'enseignement/apprentissage des sciences de la vie et de la terre en Première OSE:

L'apprenant doit être capable de (d') :

- Mobiliser ses connaissances et ses compétences afin d'atteindre les objectifs du développement durable (ODD);
- Utiliser des savoir-faire en matière d'éducation nutritionnelle ;
- Élaborer, monter, créer et mettre en œuvre de projets de techniques de transformation génératrices de revenus et d'emploi ;
- Appliquer les connaissances en géologie afin d'exploiter et gérer rationnellement les ressources du sous-sol malagasy

Durée : 36 semaines de 2 heures

LA REPRODUCTION HUMAINE

LES PROBLEMES LIES AU RAPPORT SEXUEL ET A LA GROSSESSE PRECOCES

Durée : 10 semaines de 2 heures

Objectif général : L'apprenant doit être capable d'adopter des attitudes éclairées pour préserver sa santé sexuelle et reproductive.

Objectifs de l'apprentissage	Contenus	Observation
<p>L'apprenant doit être capable de/d' :</p> <ul style="list-style-type: none"> -Définir le cancer du col de l'utérus -Identifier les symptômes du cancer du col de l'utérus. -Identifier les causes du cancer du col de l'utérus. -Citer les différents facteurs de risques du cancer du col de l'utérus. -Agir pour éviter les comportements à risque. -Citer les traitements possibles du cancer du col de l'utérus 	<p>I - Cancer du col d'utérus</p> <ol style="list-style-type: none"> 1- Définition 2- Symptômes 3- Causes 4- Les facteurs de risque 5- Préventions 6- Traitements 	<p>Pré-requis :</p> <p>Organisation de l'appareil génital de la femme. Notion de fécondation et de grossesse précoce Maîtrise de la reproduction.</p> <p>Observation de photos n°1 Projection de films éducatifs suivie de débat</p> <ul style="list-style-type: none"> -Animer un débat -Inciter les élèves à faire une sensibilisation au niveau des familles, des amies, des couples concernant le cancer du col de l'utérus. -Prendre soin de sa santé

<p>L'apprenant doit être capable de/d' :</p> <ul style="list-style-type: none"> -Définir la fistule vaginale -Expliquer les causes de la fistule vaginale. -Citer les différents facteurs de risques de la fistule vaginale - Citer les différentes conséquences -Agir pour éviter les comportements à risque. -Citer les traitements possibles de la fistule vaginale. 	<p>II- Fistule vaginale</p> <ol style="list-style-type: none"> 1- Définition 2- Causes 3- Facteurs de risques 4- Conséquences : <ul style="list-style-type: none"> - Impacts psychosociaux - Impact socio-économique 5- Prévention : 6- Traitement 	<p>Observation de photo n°2 Projection de films éducatifs suivie de débat</p> <ul style="list-style-type: none"> -Animer un débat - Encourager les femmes atteintes de la fistule vaginale. -Sensibiliser les jeunes filles de retarder le premier rapport sexuel -Sensibiliser les jeunes filles sexuellement actives de limiter leurs activités sexuelles -Prendre soin de sa santé sexuelle
<p>L'apprenant doit être capable de/d' :</p> <ul style="list-style-type: none"> -Définir : IST -Identifier les agents et expliquer les causes de quelques IST. -Identifier les symptômes et les traitements correspondants à chaque IST -Citer les différents facteurs de risques - Citer les différentes conséquences -Agir pour éviter les comportements à risque. -Citer les traitements possibles 	<p>III- VIH/SIDA et IST</p> <p>A- Les IST</p> <ol style="list-style-type: none"> 1- Définition 2- Agent et Causes 3- Les différents symptômes et traitements 4- Facteurs de risques 5- Conséquences : <ul style="list-style-type: none"> - Impacts psychosociaux - Impact socio-économique 6- Prévention : 7- Traitement 	<p>Observation des tableaux n°2 et n°3 Projection de films éducatifs suivie de débat</p> <ul style="list-style-type: none"> -Animer un débat - Encourager les femmes atteintes -Sensibiliser les jeunes filles de retarder le premier rapport sexuel -Sensibiliser les jeunes filles sexuellement actives de limiter leurs activités sexuelles -Prendre soin de sa santé sexuelle
<p>L'apprenant doit être capable de/d' :</p> <ul style="list-style-type: none"> -Définir le VIH/SIDA -Identifier l'agent et expliquer les causes. -Enumérer et expliquer chaque phase d'évolution avec les symptômes -Citer les différents facteurs de risques du VIH/SIDA - Citer les différentes conséquences -Agir pour éviter les comportements à risque. 	<p>B- VIH/SIDA</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Définition 2. Agent et Causes 3. Les différentes phases d'évolution et symptômes 4. Facteurs de risque 5. Conséquences : <ul style="list-style-type: none"> -Impacts psychosociaux -Impact socio-économique 	

- Citer les traitements possibles	6. Prévention :	
	7. Traitement	

CRITERES D'EVALUATION

- Conscience des problèmes liés aux rapports sexuels et grossesses précoces
- Attitude et comportement sans risque
- Maîtrise des principes relatifs à la santé sexuelle

ALIMENTATION DE L'HOMME

Durée : 8 semaines de 2 heures chacune

Objectif général : L'apprenant doit être capable d'établir une ration alimentaire

Objectifs d'apprentissage	Contenus	Observations
<p>L'apprenant doit être capable de (d'):</p> <ul style="list-style-type: none"> -Identifier les nutriments <p>-Expliquer les rôles des nutriments dans le fonctionnement de l'organisme après leur assimilation</p> <p>-Pratiquer une alimentation rationnelle et équilibrée</p>	<p>I. Notion de nutriment</p> <p>1. Les nutriments organiques</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Glucides ➤ Lipides ➤ Protides ➤ Vitamines <p>2. Les nutriments minéraux</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ sels minéraux : ➤ eau <p>II. Besoins qualitatifs en aliments</p> <p>1. Besoins en aliment énergétique</p> <p>2. Besoins en aliment plastique</p> <p>3. Besoins en aliment fonctionnel</p> <p>III. Besoins quantitatifs en aliments</p> <p>1. Dépense énergétique</p> <p>2. Valeur énergétique des nutriments</p> <p>IV. Notion de ration alimentaire et équilibre alimentaire</p> <p>1. Aliments sains et équilibrés</p> <p>2. Notion de sécurité et alimentaire</p> <p>3. Notion d'erreurs alimentaires</p>	<p>-Se limiter sur la classification des nutriments avec leurs rôles respectifs</p> <p>-Indiquer les troubles dus aux carences en vitamines, sels minéraux, eau, acides gras et acides aminés indispensables.</p> <p>-Insister sur la double fonction des protéines (fonctionnel et plastique ou bâtisseur)</p> <p>-Expliquer la production d'énergie cellulaire</p> <p>-Prévenir la Malnutrition, la sous-alimentation</p> <p>Notion simple d'Education à la Sécurité Alimentaire (ESA)</p>

CRITERES D'EVALUATION

- Acquisition et pratique de principes de base en énergie renouvelable
- Valorisation des déchets biodégradables
- Appropriation des techniques de production d'énergie alternative

BIOTECHNOLOGIE

Durée : 10 semaines de 2 heures

Objectifs généraux: L'apprenant doit être capable de (d') :

- ✓ mettre en œuvre des techniques de transformation et de conservation des aliments
- ✓ exploiter les plantes et transformer les déchets pour avoir de l'énergie.

Objectifs d'apprentissage	Contenus	Observations
<p>L'apprenant doit être capable de (d'):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Appliquer les techniques de transformation des aliments <p>-Pratiquer les mesures convenables pour limiter l'émission des GES</p> <p>-Protéger et conserver les qualités naturelles des produits à consommer</p> <ul style="list-style-type: none"> - Appliquer les techniques de transformation des plantes et des déchets en énergie 	<p>I. Traitement des aliments</p> <p>1- Techniques de conservation</p> <ul style="list-style-type: none"> - Par déshydratation - Par le froid - Par la chaleur - Par enrobage - Par ajout d'un agent conservateur <p>2- Techniques de transformation</p> <ul style="list-style-type: none"> - Fermentation : fromage, vin, - Confisage <p>3- Mesure à prendre pour limiter l'émission des GES</p> <p>II. Certification biologique :</p> <p>produits bio</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Principes 2. Importance <p>III. Biocarburants</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Définition 2. Types 4- Principe et processus de fabrication 3. Utilisations <p>IV. Biogaz,</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Définition 2. Principe et processus de fabrication 3. Utilisations 	<p>-Donner les principes de bases de production des produits bio ou label NB : suite et complément de la biotechnologie classe de Seconde</p> <p>-Faire visiter un site de fabrication biologique et/ou projeter de film documentaire suivi de débat</p> <p>-Initier les apprenants à la démarche de montage de projet</p>

GEOLOGIE DE MADAGASCAR

Durée : 8 semaines de 2 heures

Objectif général : L'apprenant doit être capable de :

- Démontrer que la potentialité des sous-sols Malagasy est étroitement liée à la complexité de l'histoire géologique de Madagascar ;
- Résoudre les impacts environnementaux sur les exploitations des gisements

Objectifs d'apprentissage	Contenus	Observations
<p>L'apprenant doit être capable de (d') :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utiliser les termes techniques en histoire géologique - Emettre quelques hypothèses sur l'histoire géologique de Madagascar - Citer les différentes formations - Identifier les gisements économiquement intéressants de Madagascar - - Localiser et exploiter rationnellement les gisements 	<p>I. QUELQUES NOTIONS DE BASE</p> <p>1- Notion de Stratigraphie 2- Les domaines et les groupes, 3- Les suites magmatiques (intrusions magmatiques). - suite de Dabolava [roches basiques] 1000Ma, - suites d'Imorona-Itsindro [basique syénitique] 820-760 Ma - suite d'Ambalavao-Kiangara-Maevarano [presque acide : granite] 570- 540 Ma)</p> <p>II. CONTEXTE GEOLOGIQUE DE MADAGASCAR</p> <p>1. Hypothèse de l'histoire géologique de Madagascar 2. Les différentes formations : - socle cristallin, - formations sédimentaires</p> <p>III. POTENTIALITES ECONOMIQUES DES DIFFERENTES FORMATIONS</p> <p>1. Les gisements intéressants : - Les métaux de base : cuivre, nickel, ilménite, cobalt, plomb, etc. - Terres rares : tantales, monazite, bastnaésite, etc. - Les éléments radioactifs - Les minéraux gemmes : corindon (saphir, rubis), émeraude, diamant, béryl - Les ressources carbonées : houilles, charbon, pétrole - Les fossiles : ammonite, oursin, dinosaures, ...</p> <p>2. Localisation des gisements 3. Formalités d'exploitation et de ventes</p>	<p>Principe et Echelle stratigraphique : - indiquer seulement les ERES, PERIODES et EPOQUES - citer les 6 domaines et les groupes correspondants - citer les trois types de suites magmatiques</p> <p>-Description simplifiée de l'histoire géologique de Madagascar -Cartes minières des gisements -Visite de sites -Illustrations photos</p> <p>Cartes de localisation des différents gisements intéressants de Madagascar</p>

-Evaluer les impacts environnementaux aux exploitations des gisements	4. Etude d'impact environnementale - Inventaire - Protection - Reforestation- Restauration	
---	---	--

CRITERES D'EVALUATION

- Localisation des différentes formations
- Schématisation del'histoire géologique de Madagascar
- Elaboration de maquettes
- Utilisation des supports numériques pour traiter des données et faire de représentations graphiques
- Emission et vérification des hypothèses

MATHEMATIQUES

Objectifs de la discipline

Les mathématiques doivent amener l'apprenant à:

- Maîtriser et appliquer à bon escient les connaissances mathématiques antérieurement acquises ;
- Appliquer les notions mathématiques acquises dans la vie courante et dans les autres disciplines ;
- Résoudre des problèmes de la vie courante ;
- Faire des raisonnements rigoureux ;
- Effectuer des calculs et vérifier leur vraisemblance selon le contexte ;
- Interpréter les résultats des opérations effectuées ;
- Généraliser et/ou particulariser les situations en utilisant les différents procédés d'analyse (déductive, inductive...) ;
- Détecter et identifier les éléments pertinents d'une situation ou d'une activité scolaire ;
- Modéliser les problèmes et estimer les résultats obtenus ;
- Argumenter oralement et rigoureusement, d'une manière claire, nette et précise ;
- Représenter intuitivement les éléments abstraits en éléments concrets ;
- Mesurer, distinguer et transformer toutes grandeurs et formes ;
- Ordonner et organiser sa vie quotidienne ;
- Utiliser les bases mathématiques pour son intégration aux études supérieures et/ou à la vie active.

Objectifs des mathématiques à l'enseignement secondaire général (ESG)

A la sortie de l'ESG, l'apprenant doit être capable de/d' :

- Exploiter de manière rationnelle les potentiels sociaux, environnementaux et économiques du pays ;
- Faire usage des documents physiques, des outils des nouvelles technologies de l'information et de la communication pour les recherches documentaires et pour la suite des études ;
- Concevoir des projets à leur niveau (raisonnement structuré / rigoureux / capacité à analyser et à généraliser) ;
- Développer et exercer son sens critique ;
- Réfléchir et analyser les mécanismes des phénomènes sociaux, ainsi que les rouages fondamentaux de l'économie et en tirer des leçons pour l'avenir ;
- Agir et s'impliquer d'une façon autonome et en équipe ;
- Donner du sens à l'enseignement/apprentissage ;
- Emettre et défendre ses opinions à l'oral comme à l'écrit ;
- Faire preuve de créativité et utiliser d'une manière rationnelle les connaissances mathématiques acquises selon le milieu dans lequel il évolue ;
- Poursuivre des études à l'enseignement supérieur (LMD) ;
- Accéder aux Formations Professionnalisantes Qualifiantes (FPQ) ;
- Acquérir des compétences de base nécessaires à la vie sociale et professionnelle (employabilité) ;
- S'intégrer avec harmonie dans une société et y être responsable.

MATHEMATIQUES 1^{ère} S

Objectifs des mathématiques en classe de Première S

A la fin de la classe de Première S, l'apprenant doit être capable de/(d'):

- Mener des raisonnements logiques ;
- Mettre en œuvre à bon escient, des algorithmes dans la résolution des problèmes ;
- Maîtriser la notion d'application ainsi que la mise en œuvre de ses qualités ;
- Résoudre des problèmes faisant intervenir des équations, des inéquations du premier ou du second degré et des systèmes d'équations ;
- D'acquérir quelques notions de base sur l'arithmétique ;
- Résoudre des problèmes liés à des suites numériques ;
- Maîtriser les connaissances de base en Trigonométrie (formules de transformation, fonctions circulaires simples, équations et inéquations trigonométriques) ;
- Utiliser les vecteurs du plan et les transformations du plan pour résoudre des problèmes géométriques ;
- Etudier les droites et les plans de l'espace;
- Maîtriser les techniques de base pour l'étude des séries statistiques ;
- Résoudre des problèmes élémentaires de dénombrement et de probabilité.

Volume horaire : 5 heures par semaine

LOGIQUE

Durée : 1 semaine de 3heures et de 2heures

Objectif général : L'apprenant doit être capable de se familiariser avec les interactions entre la logique et les raisonnements mathématiques.

Objectifs d'apprentissage	Contenus	Observations
<ul style="list-style-type: none"> • Renforcer les acquis. • Appliquer les connecteurs logiques et les quantificateurs 	<ul style="list-style-type: none"> • Connecteurs logiques : \wedge (et), \vee (ouinclusif), \Rightarrow (implication) et \Leftrightarrow (équivalence). • Négation d'une proposition • Quantificateurs : \exists(existentiel), \forall (universel) • Réciproque et contraposée d'une implication logique • Contre-exemple 	<ul style="list-style-type: none"> • Illustration de la logique à l'aide des exemples • Ordre des quantificateurs • Insister sur l'application de la LOGIQUE sur les démonstrations

EVALUATIONS

- Utiliser convenablement les connecteurs logiques et quantificateurs ;
- Déterminer la réciproque et la contraposée d'une implication logique.

ALGORITHMIQUE

Durée : 1 semaine de 3 heures et de 2 heures

Objectif général : L'apprenant doit être capable d'appliquer l'algorithme pour traiter des problèmes de mathématiques.

Objectifs d'apprentissage	Contenus	Observations
<ul style="list-style-type: none"> Représenter l'algorithme par un organigramme 	<ul style="list-style-type: none"> notion de boucle : « tant que » et « pour » 	<p>On appliquera l'algorithme dans : les suites numériques, l'arithmétique, ...</p>

EVALUATION

- Dresser un organigramme comportant des boucles

ALGÈBRE

EQUATIONS, INEQUATIONS ET SYSTEMES

Durée : 5 semaines de 3 heures et de 2 heures

Objectif général : L'apprenant doit être capable de résoudre de manière performante les différents types d'équations et d'inéquations ainsi que les systèmes d'équations.

Objectifs d'apprentissage	Contenus	Observations
<ul style="list-style-type: none"> Résoudre des équations du second degré sans/avec paramètre d'une manière performante Résoudre des équations du 3^{ème} degré, connaissant une racine. Résoudre des équations et inéquations irrationnelles et avec des valeurs absolues. Analyser et modéliser un problème concret sous la forme d'un système d'équations (maximum à 4 inconnues) 	<ul style="list-style-type: none"> Equations du second degré sans paramètre Equations du second degré avec paramètre Equations de degré 3 Equations et inéquations irrationnelles Equations et inéquations avec des valeurs absolues. Système d'équations à 4 inconnues 	<ul style="list-style-type: none"> La résolution d'une équation bicarrée doit être traitée sous forme d'exercices. On déterminera aussi les racines d'une équation du second degré sachant leur somme et leur produit. On traitera la méthode d'identification et la division Euclidienne. On résoudra les équations de degré 3 dont on connaît une racine On ne traitera pas les équations de degré 3 et irrationnelles avec paramètre Méthode recommandée : Pivot de Gauss

EVALUATIONS

- Résoudre d'une manière performante les équations, les inéquations et les systèmes ;

- Résoudre des problèmes concrets se ramenant aux équations, inéquations et systèmes.

ARITHMETIQUE

Durée : 2 semaines de 3heures et 2heures

Objectif général : L'apprenant doit être capable de s'initier à l'arithmétique

Objectifs d'apprentissages	Contenus	Observations
<ul style="list-style-type: none"> • Reconnaître l'existence des systèmes de numération à base quelconque. • Convertir un nombre d'une base de numération à une autre. • Reconnaître si un nombre donné est premier ou non. • Déterminer : le PPCM de deux ou de plusieurs nombres, le PGCD de deux nombres par l'Algorithme d'Euclide. 	<ul style="list-style-type: none"> • Notion sur le système de numérations : <ul style="list-style-type: none"> - décimale ; - binaire ; - à base quelconque ; - Nombre premier - Divisibilité et décomposition d'un nombre en produit de facteurs premiers. - PGCD - PPCM 	<p>DEFINITION : Un nombre est premier s'il a exactement deux diviseurs.</p> <p>On admettra que : $\text{PGCD}(a,b) = 1$ si, et seulement si les deux nombres a et b sont premiers entre eux.</p> <p>On utilise l'algorithme par le biais d'un organigramme.</p> <p>pour:</p> <ul style="list-style-type: none"> - montrer qu'un nombre est premier. - rechercher le PGCD (algorithme d'Euclide)

EVALUATIONS

- Ecrire un nombre dans une base quelconque ;
- Reconnaître qu'un nombre est premier ou non ;
- Déterminer le PGCD de deux ou plusieurs nombres par l'algorithme d'Euclide ;
- Calculer le PPCM de deux ou plusieurs nombres.

TRIGONOMETRIE

Durée : 3 semaines de 3 heures et de 2 heures

Objectif général : L'apprenant doit être capable de maîtriser le cercle trigonométrique et de résoudre des équations et inéquations trigonométriques.

Objectifs d'apprentissages	Contenus	Observations
<ul style="list-style-type: none"> Renforcer les acquis. Utiliser convenablement les formules trigonométriques face à une situation donnée. 	<ul style="list-style-type: none"> Relation entre : le degré, le radian et les grades. Cercles trigonométriques Mesure principale d'un angle orienté. Formules trigonométriques Equations et inéquations trigonométriques 	<p>Formules :</p> <ul style="list-style-type: none"> des angles associés d'addition de duplication <ul style="list-style-type: none"> Résolutions analytique et graphique

EVALUATIONS

- Savoir appliquer les formules trigonométriques ;
- Résoudre des équations et inéquations.

ANALYSE

Durée : 7 semaines de 3 heures et de 2 heures

Objectif général : L'apprenant doit être capable d'étudier d'une manière performante une fonction numérique d'une variable réelle et d'interpréter une courbe représentative d'une fonction.

Objectifs d'apprentissage	Contenus	Observations
<ul style="list-style-type: none"> Etudier la continuité, la dérivabilité et la variation d'une fonction. Tracer la courbe représentative d'une fonction. 	<ul style="list-style-type: none"> Etude complète d'une fonction numérique d'une variable réelle : <ul style="list-style-type: none"> - ensemble de définition - Parité - Périodicité - Limites et branches infinies - Continuité en un point et sur un intervalle - Dérivabilité en un point et sur un intervalle - fonction dérivée - opérations sur les dérivées - équation de la tangente en un point - variation - Positions relatives de deux courbes 	<p>Utiliser l'étude d'une fonction dans des problèmes concrets.</p> <p>On introduira graphiquement la notion de tangente en un point d'une courbe.</p> <ul style="list-style-type: none"> Fonctions: polynôme, rationnelle, à valeur absolue, multiforme, irrationnelle. Fonction trigonométrique du type : <ul style="list-style-type: none"> $x \rightarrow \sin x$ $x \rightarrow \cos x$

	<ul style="list-style-type: none"> - Points remarquables : point d'inflexion, point d'intersection avec les axes, centre de symétrie - Traçage de la courbe représentative d'une fonction numérique 	$x \rightarrow \tan x$ $x \rightarrow \text{Acos}(ax + b)$ $x \rightarrow \text{Asin}(ax + b)$
--	---	--

EVALUATIONS

- Interpréter une courbe et conjecturer ;
- Etudier, représenter graphiquement une fonction numérique d'une variable réelle.

SUITES NUMERIQUES

Durée : 3 semaines de 3heures et de 2heures

Objectif général : L'apprenant doit être capable de résoudre un problème d'une suite.

Objectifs d'apprentissage	Contenus	Observations
<ul style="list-style-type: none"> • Se familiariser avec les vocabulaires liés aux suites numériques. • Etudier la variation d'une suite. • Déterminer la nature d'une suite numérique. • Exprimer le terme général d'une suite arithmétique/suite géométrique en fonction de n. • Calculer la somme k termes consécutifs d'une suite arithmétique/suite géométrique. • Etudier le comportement d'une suite au voisinage de $+\infty$. 	<ul style="list-style-type: none"> • Généralités sur les suites numériques : <ul style="list-style-type: none"> - définition - mode de génération - représentation graphique - variation - convergence • Suites Arithmétiques / Suites Géométriques : <ul style="list-style-type: none"> - Définition - Terme général - Somme de k termes consécutifs 	<ul style="list-style-type: none"> • Appliquer l'algorithme pour calculer : <ul style="list-style-type: none"> -le k-ième terme d'une suite. -La somme de k termes consécutifs d'une suite. • On traitera à titre d'exercices la variation et la convergence d'une suite arithmétique et géométrique.

EVALUATIONS

- Déterminer la nature d'une suite ;
- Ecrire le terme général d'une suite arithmétique/géométrique en fonction de n ;
- Calculer la somme de k termes consécutifs d'une suite arithmétique ou géométrique ;
- Traduire des situations concrètes par des suites.

GEOMETRIE

Durée : 7 semaines de 3 heures et de 2 heures

Objectif général : L'apprenant doit être capable de résoudre des problèmes métriques et d'effectuer des calculs vectoriels dans le plan et dans l'espace.

Objectifs d'apprentissage	Contenus	Observations
<ul style="list-style-type: none"> • Calculer un produit scalaire dans une configuration géométrique. • Démontrer des relations métriques dans une figure géométrique donnée. • Faire apparaître un point comme barycentre à partir d'une relation vectorielle • Utiliser les propriétés du barycentre pour déterminer les lignes de niveaux. • Construire les images des figures géométriques données par les transformations du plan. • S'orienter dans l'espace • Manipuler les vecteurs dans l'espace. • Calculer un produit scalaire et produit vectoriel. • Déterminer les équations d'une droite et d'un plan dans l'espace. 	<p>GEOMETRIE PLANE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Combinaison linéaire; décomposition d'un vecteur • Bases quelconques • Produit Scalaire • Barycentre : <ul style="list-style-type: none"> - Barycentre de deux, trois et quatre points pondérés - Réduction de la somme vectorielle : $\sum \alpha_i \overrightarrow{MA_i}$ <ul style="list-style-type: none"> • Ligne de niveau : $MA=k$; $\overrightarrow{MA} \cdot \vec{v} = 0$; $\overrightarrow{MA} \cdot \overrightarrow{MB} = k$; $MA=kMB$ avec $k \in \mathbb{R}$ • Transformations du plan <ul style="list-style-type: none"> - Translation - Symétrie - Homothétie - Rotation - Composition de deux transformations - Similitude plane directe. <p>GEOMETRIE DANS L'ESPACE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Repérage dans l'espace d'un cube ou d'un parallélépipède • Produit scalaire : analytique et géométrique • Produit vectoriel : analytique et géométrique • Orientation dans l'espace • Equation cartésienne et équations paramétriques d'une droite dans l'espace • Equation cartésienne et équations paramétriques d'un plan dans l'espace 	<ul style="list-style-type: none"> • On donnera les quatre expressions du produit scalaire. • On appliquera le produit scalaire sur les relations métriques dans un triangle quelconque : théorème de la médiane ; relation d'Al-Kashi ; formules des sinus ; formules des aires. • Les expressions analytiques des transformations du plan (translation, symétrie, homothétie et rotation) seront traitées sous forme de travaux dirigés. • On encouragera les apprenants à confectionner un cube, un parallélépipède rectangle, ... On incitera les apprenants à s'entraider, à manipuler des solides sous forme de Travaux Pratiques (TP).

EVALUATIONS

- Déterminer les lignes de niveau en utilisant les propriétés du barycentre ;
- Calculer un produit scalaire dans une configuration géométrique ;
- Construire l'image d'une figure géométrique par une transformation ;
- Calculer un produit scalaire et produit vectoriel ;
- Ecrire les coordonnées d'un point dans l'espace ;
- Ecrire les équations cartésienne et équations paramétriques d'une droite et d'un plan dans l'espace.

DENOMBREMENT ET PROBABILITE

Durée : 3 semaines de 3 heures et de 2 heures

Objectif général : L'apprenant doit être capable de déterminer la probabilité d'un évènement.

Objectifs d'apprentissage	Contenus	Observations
<ul style="list-style-type: none"> • Connaître les notions de base sur la théorie des ensembles • Compter le nombre d'applications/injections/bijections d'un ensemble fini à p éléments vers un ensemble à n éléments • Calculer la probabilité d'un évènement. 	<p>DENOMBREMENT</p> <ul style="list-style-type: none"> • Notion sur la théorie des ensembles : - Vocabulaires ensemblistes - Cardinal d'un ensemble fini, intersection, réunion, -- complémentarité. • Applications Définition d'une application, injection, surjection et bijection. • Permutation Combinaison et arrangement. PROBABILITE • Probabilité d'un évènement • Equiprobabilité 	<p>Cas d'une injection : $p \leq n$</p> <p>Cas d'une bijection : $n = p$</p>

EVALUATIONS

- Utiliser les formules de dénombrement ;
- Calculer la probabilité d'évènements dans le cas d'équiprobabilité.

ORGANISATION DES DONNEES ET STATISTIQUE

Durée : 3 semaines de 3 heures et de 2 heures

Objectif général : L'apprenant doit être capable de traiter des données numériques à l'aide des outils statistiques.

Objectifs d'apprentissage	Contenues	Observations
<ul style="list-style-type: none"> • Comprendre et calculer la proportion et le taux d'évolution. • Interpréter le taux d'évolution. • Organiser, modéliser, classifier des données : recensement de la population, climatiques, sanitaire... • Construire et interpréter la boîte à moustaches. 	<ul style="list-style-type: none"> • Organisation des données : Pourcentage, proportion et taux d'évolution • Statistique : <ul style="list-style-type: none"> - Les caractères de position : les quartiles, déciles, médiane et moyenne. - Les caractères de dispersion : étendue, écart interquartile, variance et écart type. - La boîte à moustaches. 	<p>On traitera le taux de deux évolutions successives à titre d'exercice.</p>

EVALUATIONS

- Calculer le pourcentage d'une quantité, la proportion d'un ensemble dans un ensemble et le taux d'évolution d'une valeur à une autre valeur et les interpréter ;
- Calculer les caractères de position et les caractères de dispersion ;
- Construire et interpréter la boîte à moustaches.

MATHEMATIQUES 1^{ère} O.S.E.

Objectifs des mathématiques en classe de Première OSE

A la fin de la classe de Première OSE, l'apprenant doit être capable de / (d'):

- Mettre en œuvre des raisonnements logiques ;
- Utiliser à bon escient, l'algorithme dans la résolution des problèmes ;
- Résoudre des problèmes de la vie courante qui font intervenir des équations et des inéquations du premier degré ou du second degré à une inconnue réelle ;
- Résoudre des problèmes concrets se ramenant à des systèmes de deux équations linéaires à deux inconnues ;
- Etudier des fonctions polynômes de degré inférieur ou égal à trois, des fonctions rationnelles et les représenter graphiquement ;
- Effectuer des calculs sur les suites arithmétiques et les suites géométriques ;
- Résoudre des problèmes élémentaires de dénombrement, de probabilité et des problèmes aléatoires ;
- Maîtriser les techniques élémentaires pour l'étude des séries statistiques.
- Appliquer les calculs financiers à la vie courante

Volume horaire : 5heures par semaine

LOGIQUE

Durée : 2 semaines de 3heures et 2heures

Objectif général : L'apprenant doit être capable d'appliquer les tables de vérités.

Objectifs d'apprentissage	Contenus	Observations
<ul style="list-style-type: none">• Reconnaître une situation faisant intervenir la notion de tautologie• Maîtriser les tables de vérités	<ul style="list-style-type: none">• Tautologie : une proposition est vraie quelle que soit la valeur de vérité de ses composantes• Propositions équivalentes (Vérification à l'aide des tables de vérités)	Application à la vie courante

EVALUATIONS

- Savoir appliquer la notion de tautologie ;
- Vérifier que deux propositions sont équivalentes à partir de leurs tables de vérités.

ALGORITHMIQUE

Durée : 1 semaine de 3heures et 2heures

Objectif général : L'apprenant doit être capable d'appliquer l'algorithme pour traiter des problèmes de mathématiques.

Objectifs d'apprentissage	Contenus	Observations
<ul style="list-style-type: none">• Représenter	<ul style="list-style-type: none">• notion de boucle : « tant	On appliquera l'algorithme

l'algorithme par un organigramme	que » et « pour »	dans : les suites numériques, l'arithmétique, ...
----------------------------------	-------------------	---

EVALUATION

- Dresser un organigramme comportant des boucles

ALGEBRE

EQUATIONS, INEQUATIONS ET SYSTEMES D'EQUATIONS LINEAIRES

Durée : 5 semaines de 3 heures et de 2 heures

Objectif général : L'apprenant doit être capable de résoudre de manière performante les équations, les inéquations et les systèmes d'équations.

Objectifs d'apprentissage	Contenus	Observations
<ul style="list-style-type: none"> • Résoudre dans IR des équations du second degré sans paramètre • Résoudre dans IR des inéquations du second degré. • Résoudre dans \mathbb{R}^2 des problèmes concrets se ramenant à un système de deux équations linéaires à deux inconnues. 	<ul style="list-style-type: none"> • Equations du second degré • Equations de degré 3 • Inéquations du second degré. • Système de deux équations linéaires à deux inconnues. • Système de trois équations linéaires à trois inconnues. 	<p>On résoudra les équations de degré 3 dont on connaît une racine</p> <ul style="list-style-type: none"> • Les équations, les inéquations et les systèmes d'équations avec paramètres sont hors programme. • Méthode recommandée : Pivot de GAUSS

EVALUATION

- Résoudre des problèmes concrets se ramenant aux équations, inéquations du second degré, équations du degré 3 et aux systèmes linéaires à trois inconnues.

ANALYSE

FONCTIONS NUMERIQUES D'UNE VARIABLE REELLE

Durée : 6 semaines de 3 heures et de 2 heures

Objectifs généraux : L'apprenant doit être capable d' :

- interpréter une courbe

- étudier et représenter graphiquement des fonctions polynômes de degré inférieur ou égal à 3 et rationnelles.

Objectifs d'apprentissage	Contenus	Observations
<ul style="list-style-type: none"> • Interpréter une courbe. • Etudier les fonctions : polynômes de degré inférieur ou égal à 3 et rationnelles 	<ul style="list-style-type: none"> • Rappels sur les généralités des fonctions numériques d'une variable réelle vues en classe de seconde : <ul style="list-style-type: none"> - Image et antécédent - Ensemble de définition - Parité - Variation • Plan d'étude d'une fonction : <ul style="list-style-type: none"> - Ensemble de définition - Limites en un point - Limite à l'infini - Asymptotes : horizontales, verticales et obliques - Dérivation - Tableau de variation - Points particuliers - Equation de la tangente à la courbe en un point d'abscisse donné. - Position relative de la courbe par rapport à une droite particulière. - Traçage de la courbe représentative 	<ul style="list-style-type: none"> • On insistera sur la lecture graphique. On interprètera graphiquement la parité d'une fonction • On traitera les opérations sur les limites. • Points particuliers: Points d'intersections avec les axes, point d'inflexion, centre de symétrie et extremum relatif

EVALUATIONS

- Interpréter une courbe représentant une situation de la vie courante;
- Etudier, représenter graphiquement une fonction numérique d'une variable réelle ;

SUITES NUMERIQUES

Durée : 3 semaines de 3 heures et 2 heures

Objectif général : L'apprenant doit être capable de résoudre un problème d'une suite.

Objectifs d'apprentissage	Contenus	Observations
<ul style="list-style-type: none"> • Se familiariser avec les vocabulaires liés aux suites numériques • Etudier la variation d'une suite • Déterminer la nature d'une suite numérique • Exprimer le terme général d'une suite arithmétique/suite géométrique en fonction 	<ul style="list-style-type: none"> • Généralités sur les suites numériques : <ul style="list-style-type: none"> - définition - mode de génération - représentation graphique - variation - convergence • Suites Arithmétiques / Suites Géométriques : <ul style="list-style-type: none"> - Définition - Terme général 	<ul style="list-style-type: none"> • Appliquer l'algorithme pour calculer : <ul style="list-style-type: none"> - le k-ième terme d'une suite. - La somme de k termes consécutifs d'une suite. On traitera à titre d'exercices la variation et

de n. • Calculer la somme k termes consécutifs d'une suite arithmétique/suite géométrique Etudier le comportement d'une suite au voisinage de $+\infty$.	- Somme de k termes consécutifs	la convergence d'une suite arithmétique et géométrique.
---	---------------------------------	---

EVALUATIONS

- Déterminer la nature d'une suite ;
- Ecrire le terme général d'une suite arithmétique/géométrique en fonction de n ;
- Calculer la somme de k termes consécutifs d'une suite arithmétique ou géométrique ;
- Traduire des situations concrètes par des suites.

DENOMBREMENT ET PROBABILITE

Durée : 6 semaines de 3 heures et de 2 heures

Objectif général : L'apprenant doit être capable de s'initier à la notion de probabilité.

Objectifs d'apprentissage	Contenus	Observations
---------------------------	----------	--------------

<ul style="list-style-type: none"> • Connaitre les notions de base sur la théorie des ensembles • Compter le nombre d'applications/injections/bijections d'un ensemble fini à p éléments vers un ensemble à n éléments. • Calculer la probabilité d'un évènement 	<p>DENOMBREMENT</p> <ul style="list-style-type: none"> • Notion sur la théorie des ensembles : <ul style="list-style-type: none"> - Vocabulaires ensemblistes - Cardinal d'un ensemble fini, intersection, réunion, - - complémentarité • Applications <ul style="list-style-type: none"> Définition d'une application, injection, surjection et bijection. • Arrangement, Permutation et combinaison <p>PROBABILITE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Probabilité d'un évènement • Equiprobabilité - 	<p>Cas d'une injection :</p> $p \leq n$ <p>Cas d'une bijection :</p> $n = p$
---	--	--

EVALUATIONS

- Calculer la probabilité d'évènements dans le cas d'équiprobabilité
- Exploiter les lois de Bernoulli et Binomiale.

ORGANISATION DES DONNEES ET STATISTIQUE

Durée : 6 semaines de 3 heures et de 2 heures

Objectif général : L'apprenant doit être capable d'utiliser à bon escient les techniques pour l'étude de séries statistiques à deux variables.

Objectifs d'apprentissage	Contenus	Observations
<ul style="list-style-type: none"> • Comprendre et calculer la proportion et le taux d'évolution • Interpréter le taux d'évolution <ul style="list-style-type: none"> • Organiser, modéliser, classier des données : recensement de la population, climatiques, sanitaire... • Construire et interpréter la boîte à moustaches 	<ul style="list-style-type: none"> • Organisation des données : Pourcentage, proportion, taux d'évolution, taux d'évolution successifs et indice • Statistique : <ul style="list-style-type: none"> - Les caractères de position : les quartiles, déciles, médiane et moyenne - Les caractères de dispersion : étendue, écart interquartile, variance et écart type - La boîte à moustaches 	

EVALUATIONS

- Calculer les caractères de position et les caractères de dispersion ;
- Construire et interpréter la boîte à moustaches.

MATHEMATIQUES FINANCIERES

Durée : 6 semaines de 3 heures et de 2 heures

Objectif général : L'apprenant doit être capable de présenter les calculs mathématiques les plus liés aux pratiques financières courantes.

Objectifs d'apprentissage	Contenus	Observations
<ul style="list-style-type: none"> • Comprendre et calculer la proportion et le taux d'évolution • Interpréter le taux d'évolution • Connaître les vocabulaires sur les mathématiques financières 	<ul style="list-style-type: none"> • Pourcentage : <ul style="list-style-type: none"> - Proportion - Taux d'évolution • Notion de base sur les mathématiques financières : <ul style="list-style-type: none"> - Placement - Emprunt - Capital - Taux d'intérêts - Intérêts - Epargne 	<p>On mettra en évidence la différence entre l'intérêt simple</p>

<ul style="list-style-type: none"> • Mettre en œuvre les calculs financiers dans des situations simples 	<ul style="list-style-type: none"> • Intérêt simple • Intérêt composé • Capitalisation et actualisation • Valeurs actuelles et valeurs acquises 	et l'intérêt composé.
--	---	-----------------------

EVALUATIONS :

- Calculer le pourcentage d'une quantité, la proportion d'un ensemble dans un ensemble et taux d'évolution d'une valeur à une autre valeur et les interpréter ;
- Calculer les intérêts simples et composés.
- Comparaison entre l'intérêt simple et l'intérêt composé.
- Calculer les valeurs actuelles et les valeurs acquises.

MATHEMATIQUES PREMIERE L

Objectifs des mathématiques en classe de Première L

A la fin de la classe de Première L, l'apprenant doit être capable de / (d'):

- Mettre en œuvre des raisonnements logiques ;
- Utiliser à bon escient, l'algorithme dans la résolution des problèmes ;
- Résoudre des problèmes de la vie courante qui font intervenir des équations et des inéquations du premier degré ou du second degré à une inconnue réelle ;
- Résoudre des problèmes concrets se ramenant à des systèmes de deux équations linéaires à deux inconnues ;
- Etudier des fonctions polynômes de degré inférieur ou égal à trois, des fonctions homographiques et les représenter graphiquement ;
- Effectuer des calculs sur les suites arithmétiques et les suites géométriques ;
- Résoudre des problèmes aléatoires ;
- Maîtriser les techniques élémentaires pour l'étude des séries statistiques.

Volume horaire

2 heures par semaine

LOGIQUE

Durée : 3 semaines de 2heures

Objectif général : L'apprenant doit être capable d'appliquer les tables de vérités.

Objectifs d'apprentissage	Contenus	Observations
<ul style="list-style-type: none"> • Reconnaître une situation faisant intervenir la notion de tautologie ; • Maîtriser les tables de vérités. 	<ul style="list-style-type: none"> • Tautologie : une proposition est vraie quelle que soit la valeur de vérité de ses composantes. • Propositions équivalentes (Vérification à l'aide des tables de vérités). 	<ul style="list-style-type: none"> • Application à la vie courante.

EVALUATIONS

- Savoir appliquer la notion de tautologie ;
- Vérifier que deux propositions sont équivalentes à partir de leurs tables de vérités.

ALGEBRE

EQUATIONS, INEQUATIONS ET SYSTEMES D'EQUATIONS LINEAIRES A DEUX INCONNUES

Durée : 6 semaines de 2heures

Objectif général : L'apprenant doit être capable de résoudre de manière performante les équations, les inéquations et les systèmes d'équations.

Objectifs d'apprentissage	Contenus	Observations
<ul style="list-style-type: none"> • Résoudre dans \mathbb{R} des équations du second degré sans paramètre. • • Résoudre dans \mathbb{R} des inéquations du second degré. • Résoudre dans \mathbb{R}^2 des problèmes concrets se ramenant à un système de deux équations linéaires à deux inconnues. 	<ul style="list-style-type: none"> • Equations du second degré. • Inéquations du second degré. • Système de deux équations linéaires à deux inconnues. 	<ul style="list-style-type: none"> • Les équations, les inéquations et les systèmes d'équations avec paramètre sont hors programme.

EVALUATION

- Résoudre des problèmes concrets se ramenant aux équations, inéquations du second degré et aux systèmes linéaires à deux inconnues.

ANALYSE

FONCTIONS NUMERIQUES D'UNE VARIABLE REELLE

Durée : 11 semaines de 2 heures

Objectifs généraux : L'apprenant doit être capable d' :

- interpréter une courbe
- étudier et représenter graphiquement des fonctions polynômes de degré inférieur ou égal à 3 et homographe.

Objectifs d'apprentissage	Contenus	Observations
<ul style="list-style-type: none"> • Interpréter une courbe donnée. • Etudier les fonctions : polynômes de degré inférieur ou égal à 3 et homographe. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rappels sur les généralités des fonctions numériques d'une variable réelle vues en classe de seconde : <ul style="list-style-type: none"> - Image et antécédent - Ensemble de définition - Variation. • Etude d'une fonction : <ul style="list-style-type: none"> - Ensemble de définition - Limites en un point - Limite à l'infini - Asymptotes horizontales et asymptotes verticales - Dérivation - Tableau de variation - Points particuliers - Equation de la tangente à la courbe en un point d'abscisse donné. - Traçage de la courbe représentative 	<ul style="list-style-type: none"> • On insistera sur la lecture graphique. • On traitera les opérations sur les limites. <ul style="list-style-type: none"> • Points particuliers: Points d'intersections avec les axes, point d'inflexion, centre de symétrie et extremum relatif. • Construction d'une courbe point par point. • Analyse d'une représentation graphique. • Dresser le TV à partir de la courbe.

EVALUATION

- Interpréter une courbe représentant une situation de la vie courante;
- Etudier, représenter graphiquement une fonction numérique d'une variable x réelle.

SUITES NUMERIQUES

Durée : 5 semaines de 2 heures

Objectif général : L'apprenant doit être capable de traiter des problèmes récurrents.

Objectifs d'apprentissage	Contenus	Observations
<ul style="list-style-type: none"> • Se familiariser avec les vocabulaires liés aux suites numériques. • Etudier la variation d'une suite. • Déterminer la nature d'une suite numérique. • Exprimer le terme général d'une suite arithmétique/suite géométrique en fonction de n. • Calculer la somme des k termes consécutifs d'une suite arithmétique/suite géométrique. • Etudier le comportement d'une suite au voisinage de $+\infty$. 	<ul style="list-style-type: none"> • Notions sur les suites numériques : <ul style="list-style-type: none"> - Définition - Vocabulaires - Notation - Variation d'une suite • Suites Arithmétiques / Suites Géométriques : <ul style="list-style-type: none"> - Définition - Terme général - Variation • Somme de k termes consécutifs d'une suite arithmétique /géométrique. <ul style="list-style-type: none"> - Convergence d'une suite. 	<ul style="list-style-type: none"> • On donnera les deux modes de génération d'une suite : <ul style="list-style-type: none"> - explicite - récurrente. • On établira aussi un algorithme pour calculer : <ul style="list-style-type: none"> - La somme de k termes consécutifs d'une suite récurrente ; - k^{ième} terme d'une suite récurrente.

EVALUATIONS

- Déterminer la nature d'une suite ;
- Ecrire le terme général d'une suite arithmétique/géométrique en fonction de n ;
- Calculer la somme de k termes consécutifs d'une suite arithmétique ou géométrique ;
- Déterminer la variation et la convergence d'une suite ;

- Evaluer l'application d'un algorithme sur les problèmes de suite numérique.

DENOMBREMENT ET PROBABILITE

Durée : 5 semaines de 2 heures

Objectif général : L'apprenant doit être capable de s'initier à la notion de probabilité.

Objectifs d'apprentissage	Contenus	Observations
<ul style="list-style-type: none"> • Connaître les notions de base sur la théorie des ensembles. • Connaître les vocabulaires de probabilités. • Définir et calculer la probabilité d'un événement élémentaire. 	<p>DENOMBREMENT</p> <ul style="list-style-type: none"> • Notion sur la théorie des ensembles : - Vocabulaires ensemblistes - Cardinal d'un ensemble fini, intersection et réunion d'ensembles, complémentarité. • Arrangement, • Permutation et combinaison <p>PROBABILITE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vocabulaires probabilistes : <ul style="list-style-type: none"> - Univers - Eventualité - Evènement • Définition de la probabilité d'un événement. • Equiprobabilité • Calcul de la probabilité d'un événement. 	<ul style="list-style-type: none"> • On parlera de l'intersection et de la réunion de deux ensembles. • On définira les événements particuliers comme : événement impossible ; événement certain ; événement contraire.

EVALUATION

- Calculer la probabilité d'évènements dans le cas d'équiprobabilité.

ORGANISATION DES DONNEES ET STATISTIQUE

Durée : 5 semaines de 2 heures

Objectif général : L'apprenant doit être capable d'utiliser à bon escient les techniques pour l'étude de séries statistiques à deux variables.

Objectifs d'apprentissage	Contenus	Observations
<ul style="list-style-type: none"> • Comprendre et calculer la proportion et le taux d'évolution. • Interpréter le taux d'évolution. • Représenter une série statistique par un nuage de points. • Trouver les coordonnées du point moyen. • Déterminer l'équation de la droite d'ajustement par la méthode de Mayer. 	<ul style="list-style-type: none"> • Pourcentage : <ul style="list-style-type: none"> - Proportion - Taux d'évolution • Série statistique à deux variables : <ul style="list-style-type: none"> - Nuage de points - Point moyen - Droite d'ajustement d'une série statistique à deux variables. 	<ul style="list-style-type: none"> • Les notions indispensables sur une série statistique à une variable seront dispensées à titre de rappel (la population, l'individu, le caractère, la moyenne arithmétique). • On incitera l'apprenant à faire une estimation à partir de la

		droite d'ajustement.
--	--	----------------------

EVALUATION

- Calculer le pourcentage d'une quantité, la proportion d'un ensemble dans un ensemble et le taux d'évolution d'une valeur à une autre valeur et les interpréter ;
- Représenter une série statistique par un nuage de points ;
- Faire un ajustement linéaire graphique utilisation (méthode de Mayer) ;
- Utiliser une droite d'ajustement à des problèmes simples de la vie quotidienne.

EDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE

PREMIERES S, L et OSE

Objectifs de la discipline

Par la pratique des activités physiques, sportives et artistiques, l'EPS doit amener chaque apprenant à :

- **Développer et mobiliser des ressources individuelles concourant à l'enrichissement de sa motricité :**
 - Enrichir ses expériences corporelles ;
 - Percevoir et comprendre des situations motrices variées et se situer par rapport à celles-ci;
 - User méthodiquement de ses capacités organiques, foncières et des facteurs psychomoteurs de la conduite.

- **Gérer la vie physique et sociale :**
 - Apprendre de gérer sa vie corporelle face à la complexité de l'être corporel ;
 - Entretenir sa capital santé ;
 - Favoriser son adaptabilité à l'environnement spatial, social et physique;
 - Savoir adapter ses capacités à des situations similaires de la vie courante;
 - Acquérir le sens de la responsabilité individuelle ou en groupe, et adapter des comportements et attitudes selon un système établi de valeurs;
 - Accéder à une autonomie et à un épanouissement de son être, facteur de libération des initiatives ;
 - Améliorer la connaissance de soi et la connaissance de l'autre ;
 - Toucher la personne à travers son corps, développer l'individu par le mouvement ou former l'Homme de demain par le sport.

- **Accéder au patrimoine de la culture sportive tant moderne que traditionnelle:**
 - Maitriser les concepts de base du phénomène sportif et participer effectivement aux compétitions correspondant à son niveau, à son choix, et à divers titres, dans le cadre du sport scolaire ou extrascolaire;
 - Elaborer une synthèse et une mise en application des connaissances acquises à travers la pratique des activités physiques, sportives, artistiques variées et diversifiées.

Objectifs de l'enseignement/apprentissage de l'EPS dans l'Enseignement Secondaire Général (ESG)

En utilisant les activités physiques, sportives et artistiques comme support, l'enseignement/apprentissage de l'EPS rend l'apprenant capable de:

- promouvoir le genre à travers les activités sportives et artistiques;
- perfectionner ses acquis;
- maîtriser les concepts relatifs à l'organisation, le fonctionnement et les possibilités du corps humain (respiration, digestion, alimentation, hydratation, fatigue,...) ;
- accepter les changements physiques – physiologiques et émotionnels à partir de l'âge de puberté ;
- appliquer les règles fondamentales de l'hygiène corporelle et menstruelle ;
- programmer et structurer des opérations et/ou des entreprises individuelles ou collectives;
- maîtriser et exploiter un règlement par le biais de rôles sociaux (arbitre, juge, aide);
- développer une stratégie en vue d'un meilleur rendement;
- acquérir des notions de prévention d'accident sportif ;
- s'imposer une discipline rigoureuse et un mode de vie sain;
- acquérir le goût de l'effort et s'engager dans une compétition de son choix ;
- utiliser et exploiter l'image photo ou vidéo numérique et les outils de traitement informatique des données, utiles aux apprentissages en donnant un sens concret à l'usage des TIC.

Objectifs de l'enseignement/apprentissage de l'EPS en classe de première

L'apprenant doit être capable de/d' :

- Améliorer, enrichir et stabiliser les acquis antérieurs notamment les connaissances, les capacités et les attitudes en matière de situations motrices ;
- S'adapter à des situations similaires à chaque type de situation motrice.

Volume horaire

2 heures par semaine

SITUATION MOTRICE DE TYPE 1: ACTIVITES INDIVIDUELLES NECESSITANT L'EXPLOITATION BIOENERGETIQUE

Durée : 7 semaines

Objectif général : L'apprenant doit être capable de développer ses capacités organiques et foncières dans un environnement stable, codifié et règlementé.

Objectifs de l'apprentissage	Contenus	Observations
<p>C : Utiliser les notions de base acquises pour comprendre les activités proposées.</p> <p>PM : Mobiliser à bon escient et de manière optimale ses ressources selon les contraintes de l'activité proposée ;</p>	<p>REFERENCE AUX 3 LOIS DE NEWTON :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lois sur l'objet au repos <i>Lois sur l'accélération</i> : Endurance, Résistance-Vitesse, Force. • Lois sur la réaction/ principe d'interaction : Mécanismes de mobilisation des segments <ul style="list-style-type: none"> • Amélioration des fonctions organiques et foncières: Dosage de l'effort • Utilisation optimale de l'amplitude et de la fréquence du mouvement. 	<p>Application :</p> <ul style="list-style-type: none"> - des règles de sécurité ; - des principes pour se préparer à fournir un effort (échauffement) ; - de la prise de pulsation cardiaque ; - des principes mécaniques des mouvements. <ul style="list-style-type: none"> • Direction d'échauffement avec contenu adapté à l'effort ou l'activité demandée ; • Contrôle de la respiration et de l'attitude gestuelle dans l'exécution d'un mouvement ; • Réalisation d'un effort soutenu d'intensité optimale ; • Dosage de l'effort musculaire répété ; • Respect de l'alternance action-repos ; • Synchronisation des mouvements.
<p>SA : Accepter de s'engager dans des efforts répétitifs pour progresser.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Contrôle de l'émotion. 	<ul style="list-style-type: none"> • Goût de l'effort ; • Gestion de stress.

EVALUATION

Forme :

Parcours d'obstacles de 12' à 15'

Temps de réalisation :

-12'	12'-14'	15'-16'	17'-20'	+20'
A	B	C	D	E

Critères d'évaluation :

C : Gestion de l'effort ;

PM : Quantité de mouvement (fréquence, amplitude...) ;

SA : Gestion de temps.

SITUATION MOTRICE DE TYPE 2: ACTIVITES D'EXPRESSION CORPORELLE A CARACTERE ESTHETIQUE OU ACROBATIQUE

Durée : 7 semaines

Objectif général : L'apprenant doit être capable de manifester de manière précise son expression corporelle.

Objectifs de l'apprentissage	Contenus	Observations
<p>C : construire une structure dynamique selon les exigences des activités d'expression corporelle à caractère esthétique et acrobatique.</p> <p>PM : Développer un thème de la vie courante</p> <p>Effectuer un enchaînement adapté.</p> <p>SA : Maîtriser ses émotions.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Percevoir cette discipline comme un ensemble de composantes : <ul style="list-style-type: none"> - Spatiale - Esthétique - Motrice • Conception d'un enchaînement en fonction du thème choisi ; • Exploitation des qualités et des faiblesses de chacun au profit de la réussite du groupe ; • Réalisation d'un enchaînement selon un tempo varié : <ul style="list-style-type: none"> - Enchaînement imposé ; - Enchaînement libre. • Lucidité devant les variations de pression. 	<ul style="list-style-type: none"> • Production de formes gestuelles créées ou codifiées à partir de ces trois composantes présentées sous forme d'enchaînements. • Choix du thème : Environnement socio culturel local ; • Utilisation de chaque segment (tête, torse, membres). • Maitrise de soi.

EVALUATION :

Forme :

Choix d'un thème avec support rythmé, individuel ou en groupe.

Critères d'évaluation :

C : Conformité de la chorégraphie au thème choisi ;

PM : Exécution motrice correcte ;

SA : Expression d'émotion.

SITUATION MOTRICE DE TYPE 3: ACTIVITES INTERINDIVIDUELLES D'OPPOSITION

Durée : 7 semaines

Objectif général : L'apprenant doit être capable d'utiliser les informations prises pour un meilleur rendement.

Objectifs de l'apprentissage	Contenus	Observations
<p>C : Maîtriser un système d'attaque selon l'organigramme de décision.</p> <p>PM : Créer des situations rendant l'adversaire vulnérable et en difficulté .</p> <p>SA : Oser s'engager en toute sécurité et maîtriser ses émotions.</p>	<p>OPERATIONNALISATION DES 3 PHASES DE LA TECHNIQUE :</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ <i>bio informationnels (phase préparatoire) :</i> Sensation de stabilité corporelle par rapport à l'adversaire ; ▪ <i>bio mécanique (phase clé) :</i> Anticipation des différentes solutions possibles à partir d'une information reçue. ▪ <i>phase finale ou complémentaire.</i> <ul style="list-style-type: none"> • Adoption d'un schéma tactique pour déséquilibrer l'adversaire. • Mise en place d'un système d'attaque à partir d'un mouvement préférentiel. • Contrôle des tensions affectives pour conserver une conduite adaptée. 	<ul style="list-style-type: none"> • l'attaque directe • l'attaque par anticipation • l'attaque par enchaînement et combinaison • Positionnement de l'adversaire : <ul style="list-style-type: none"> - Placement du pied d'appui ; - Sens du déplacement ; - Positionnement par rapport à l'espace. • En liaison debout sol (pour sport de combat). • Enchaînement d'attaque et de défense. • Etude des axes d'action et des formes de corps. • Respect de consignes (temps, espace, situation) ; • Confiance en soi.

EVALUATION :

Forme :

Différentes formes d'affrontement entre deux individus

Critères d'évaluation :

C : Initiative dans le déséquilibre de l'autre ;

PM : Recherche d'équilibre permanent ;

SA : Prise de risque.

SITUATION MOTRICE DE TYPE 4 : ACTIVITES COLLECTIVES DE COOPERATION ET D'OPPOSITION

Durée : 7 semaines

Objectif général : L'apprenant doit être capable de participer activement dans toute organisation de groupe ou d'équipe.

Objectifs de l'apprentissage	Contenus	Observations
<p>C : Assimiler les rôles et les responsabilités de chacun.</p> <p>PM : Adopter une organisation collective en vue d'atteindre la cible face à une défense organisée du camp adverse.</p> <p>SA : Renforcer la solidarité au sein du groupe ; Savoir perdre ou gagner dans le respect des autres.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Définition des tâches de chacun suivant sa position dans l'organisation collective adoptée ; • Présentation des différentes formes d'organisations collectives et des différents types d'actions individuelles sur le plan offensif et défensif ; • Utilisation des actions individuelles acquises par rapport aux tâches dans l'organisation collective. • Utilisation des différentes formes d'entraide : <ul style="list-style-type: none"> - Conseils mutuels ; - Communication gestuelle ou verbale ; - Fairplay. 	<ul style="list-style-type: none"> • Tâche des participants et des juges. • Précision des actions individuelles ; • Habileté motrice adaptée aux contraintes de la tâche.

EVALUATION :

Forme :

Situation d'affrontement de groupes avec des règles précises.

Critères d'évaluation :

C : Elaboration de la stratégie du groupe ;

PM : Exécution des tâches attribuées à chacun ;

SA : Initiative efficace d'un membre du groupe.

SITUATION MOTRICE DE TYPE 5: ACTIVITES SE DEROULANT DANS UN ENVIRONNEMENT PRESENTANT DES INCERTITUDES

Durée : 8 semaines

Objectif général : L'apprenant doit être capable d'affronter toutes situations problèmes dans un environnement varié et incertain.

Objectifs de l'apprentissage	Contenus	Observations
<p>C : Connaître les variétés possibles d'itinéraires par rapport au but.</p> <p>PM : Choisir l'itinéraire approprié en fonction de ses capacités.</p> <p>SA : Oser prendre des décisions et argumenter ses propositions.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Représentation mentale de l'itinéraire à réaliser ; • Analyse de paramètres de prise de décision ; • Adéquation du choix d'itinéraire par rapport aux caractéristiques du milieu et de ses propres potentiels; • Utilisation des acquis dans l'exécution du circuit. • Prise de risque. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rappel : balise/ croquis/ état physique des milieux/ obstacle/ système de sécurité. • Concentration.

EVALUATION :

Forme :

Course d'orientation de 1,5 à 2 km pendant 20' – 30'

Temps de réalisation :

-20'	21' – 24'	25' – 27'	28' – 30'	+30'
A	B	C	D	E

Critères d'évaluation :

- C : temps de parcours ;
- PM : récupération des objets ;
- SA : arrivée en groupe .

**TECHNOLOGIE DE
L'INFORMATION ET DE LA
COMMUNICATION EN
EDUCATION**

Introduction

L'intégration des TIC s'avère inévitable dans le domaine de l'éducation, comme elle permet de favoriser l'accès à l'information, la réussite des jeunes dans l'enseignement supérieur, et plus tard, leur accès à l'emploi.

Cette tendance conforte le ministère dans sa décision d'introduire la discipline TICE dans l'enseignement secondaire. Une discipline qui se fixera comme mission d'initier aux jeunes les notions fondamentales des sciences et techniques de l'informatique, tout en développant à la fois leur créativité, leur esprit critique, leur capacité en matière de déontologie, de comportement en société, ainsi que leur aptitude à analyser les problèmes et à agir.

La TICE est une discipline transversale, elle est à la fois outil et objet de savoir. De ce fait, les apprenants méritent d'acquérir les mêmes connaissances et compétences en TICs afin d'accéder facilement à ce nouveau mode d'apprentissage et de mieux préparer leur avenir professionnel.

La transversalité de la matière incite la transdisciplinarité des matières enseignées au lycée. D'une part, l'enseignant de la discipline TICE est appelé à privilégier les thématiques traitées dans les autres disciplines durant les pratiques et d'autre part, les enseignants des autres disciplines sont appelés à recourir aux TICE (matériels informatiques) pour mener à bien leurs cours.

En tenant compte des réalités différentes de chaque établissement scolaire, il est conseillé en cas d'absence de matériels informatiques d'utiliser les outils ou supports qui sont à disposition : schémas, photos, vidéos...

Objectifs de l'enseignement des TICE à l'ESG

À la sortie de l'ESG, l'apprenant doit être capable de/d' :

- Organiser et manipuler des informations et ressources à l'aide de logiciels d'application communs, à savoir le traitement de texte, Internet, le tableur, la présentation, le graphique et tout support multimédia ;
- Démontrer des compétences de vie, la communication, la recherche, la résolution de problèmes pratiques, l'Observations, la créativité et l'innovation dans la vie quotidienne.
- Faire preuve de créativité et d'utiliser de manière rationnelle les connaissances acquises selon le milieu dans lequel il évolue ;
- Participer efficacement à la résolution des problèmes quotidiens de la communauté et de son environnement pour un développement durable ;
- Faire usage des outils de la nouvelle technologie de l'information et de la communication pour des recherches documentaires ainsi que pour la suite des études supérieures (LMD...) ;
- Acquérir les connaissances et compétences de base nécessaires à la vie sociale et professionnelle (employabilité).

Objectifs des TICE en classe 1^{ère}

L'enseignement des TICE en classe de 1^{ère} permettra à l'apprenant de/d' :

- Acquérir des connaissances et des compétences sur les logiciels de calcul et de présentation.
- Savoir transcrire les différentes étapes de résolution d'un problème sous forme d'algorithme et de façon structurée.

Volume horaire total :

68 heures (34 semaines de 2 heures par séance)

Module I : LOGICIELS

Chapitre I : Tableur

Durée : 14 semaines de 2 h (28 heures soit 14 séances x 2 heures)

Objectif général : Acquérir des connaissances et des compétences sur les logiciels de calcul.

Objectifs d'apprentissage	Contenus	Observations
<ul style="list-style-type: none">• Rappeler les fonctionnements de Microsoft Office Word et internet.• Comprendre l'utilité du tableur dans la vie quotidienne.	<ul style="list-style-type: none">• Renforcement de Microsoft Office Word.• Raccourcis clavier.• Utilisation d'Internet. <p>TABLEUR : Microsoft Office Excel</p> <ul style="list-style-type: none">• Introduction : pourquoi et quand utiliser un TABLEUR ?	<p>-Faire des travaux pratiques visant l'utilisation de Microsoft Word, les raccourcis clavier et Internet.</p> <p>- Pour faire des calculs, une calculatrice suffit à nos besoins. Cependant, il est vite fastidieux de refaire de nombreuses opérations successives, en cas d'erreur ou si une donnée a changé, c'est là que le tableur et ses feuilles de calcul nous sont d'un très grand secours.</p> <p>- Le grand principe du tableur est l'automatisation des tâches (éviter des commandes ou des écritures répétitives).</p>

<ul style="list-style-type: none"> • Définir les différents termes du logiciel Microsoft Office Excel • Acquérir les bases du logiciel Microsoft Excel 	<ul style="list-style-type: none"> • Définitions : <ul style="list-style-type: none"> - Tableur - Classeur - Feuille - Ligne - Colonne - Cellule - Plage de cellule • Création d'un classeur • Présentation de l'espace de travail de Microsoft Excel • Enregistrement d'un classeur • Protection d'un classeur • Création d'un nouveau classeur • Recherche et/ou ouverture d'un document existant • Manipulation d'un classeur • Saisie et modification des données dans une feuille de calcul • Manipulation des cellules : <ul style="list-style-type: none"> - Déplacement rapide dans une feuille de calcul - Sélection d'une plage de cellule - Mise en forme d'une cellule - Format d'une cellule - Modification de la largeur d'une colonne, de la hauteur d'une ligne - Copie d'une cellule/ligne/colonne - Insertion d'une ligne/colonne - Suppression d'une ligne/colonne. 	<ul style="list-style-type: none"> - Le tableur ne se rattache pas à une discipline spécifique mais il est profondément réinvesti dans les disciplines scientifiques. - Définition simple en insistant sur l'utilité du logiciel dans la vie courante. (Bulletin de notes, factures...) - Les prérequis des apprenants dans le module 1 en classe de 2nde (Microsoft Word) sont à exploiter. - L'exploration de l'environnement graphique de chaque logiciel doit se faire selon les besoins ou la progression exigée et peut s'étaler sur la durée du module.
--	---	---

<ul style="list-style-type: none"> • Utiliser convenablement une formule de calcul et une fonction prédéfinie • Représenter graphiquement une série de données. • Maîtriser les tris et les filtres des données • Soigner la mise en page et imprimer un classeur 	<ul style="list-style-type: none"> • Création et utilisation de formules simples • Utilisation des fonctions prédéfinies • Recopie d'une formule • Création d'un graphique à partir des données d'une feuille de calcul • Personnalisation d'un graphique • Tris standards (croissant ou A à Z et décroissant ou Z à A) • Tris personnalisés • Initiation au filtre • Mise en page et Impression d'une feuille de calcul 	<ul style="list-style-type: none"> - Utilisation de supports qui suscitent l'intérêt personnel des apprenants pendant les séances de travaux pratiques - Le tableur a été créé pour faire des calculs, des plus simples aux plus complexes, avec une mise à jour instantanée lors de modifications de valeurs. - Les ateliers trop directifs sont à éviter - Utilisation de démonstrations au lieu de longues explications - Ce logiciel facilite la construction, l'observations et l'interprétations des graphes. - Bien distinguer le « tri » et le « filtre ».
---	---	--

Chapitre I : Logiciel de présentation

Durée : 8 semaines (16 heures soit 2 heures x 8 séances)

Objectif général : Acquérir des connaissances et des compétences sur les logiciels de présentation.

Objectifs d'apprentissage	Contenus	Observations
<ul style="list-style-type: none"> • Comprendre l'utilité de Powerpoint dans le domaine scolaire et professionnel. • Définir le logiciel de présentation • Acquérir les bases du logiciel Microsoft PowerPoint 	<p>Logiciel de présentation : Microsoft Office PowerPoint</p> <ul style="list-style-type: none"> • Introduction : pourquoi et quand utiliser un logiciel de présentation ? • Définitions : <ul style="list-style-type: none"> - PowerPoint - Diapositive - Diaporama • Création d'un diaporama • Présentation de l'espace de travail de Microsoft PowerPoint • Enregistrement d'un diaporama • Création d'un nouveau diaporama • Recherche et/ou ouverture d'un document existant • Utilisation des modèles prédéfinis 	<ul style="list-style-type: none"> - Bien débiter l'introduction en prenant des exemples de cas pratiques selon le contexte local. <i>Exemple</i> : utilisation des krafts, emballages, tableaux, comme outils de présentation (à défaut des outils informatiques, ou de l'énergie) - Définition simple et claire - Les prérequis des apprenants dans les deux logiciels précédents sont à exploiter.
<ul style="list-style-type: none"> • Concevoir des diapositives 	<ul style="list-style-type: none"> • Insertion/suppression d'un objet dans une diapositive, ordre de présentation • Ajout, modification, suppression de diapositive dans une présentation • Mode d'affichage dans PowerPoint • Mise en forme d'une diapositive • Animations • Transitions 	<ul style="list-style-type: none"> - Il faut tenir compte de la visibilité, la clarté, la brièveté de la présentation - Insister sur l'utilisation des schémas, images, tableau, vidéo, ... afin d'alléger la diapositive (slide). - Construction d'un catalogue de ressources, échange de données (enseignant/élève)

Module II : INITIATION À L'ALGORITHME

Durée : 12 semaines (24 heures soit 2 heures x 12 séances)

Objectif général : Savoir transcrire les différentes étapes de résolution d'un problème sous forme d'algorithme et de façon structurée.

Objectifs d'apprentissage	Contenus	Observations
<ul style="list-style-type: none"> • Comprendre la nécessité de l'apprentissage de l'algorithme. • Acquérir les notions de base en algorithmique et en programmation. • Comprendre les structures d'un langage de programmation • Acquérir les savoir-faire relatifs à l'écriture et à l'exécution d'un programme simple. 	<p>Initiation à l'Algorithme</p> <ul style="list-style-type: none"> • Introduction : <ul style="list-style-type: none"> - Qu'est-ce qu'un algorithme ? - Pourquoi apprendre l'algorithme ? • Définition et notion de base sur les algorithmes : <ul style="list-style-type: none"> - Variable - Constante - Affectation - Structure Conditionnelle - Structure répétitive (boucle) • Structure de contrôle de base <ul style="list-style-type: none"> - Déclaration des variables, - Début, - Instruction - Fin • Prise en main d'algorithme • Constantes, variables et types • Instructions de base (lecture, écriture, affectation...) 	<ul style="list-style-type: none"> - À l'occasion de l'écriture d'algorithme et des petits programmes, il convient de donner aux apprenants des bonnes habitudes de rigueur et de les entraîner aux pratiques systématiques de vérification et de contrôle. - L'apprentissage des algorithmes de base doit être illustré par des exemples qui constituent autant de programmes que les élèves doivent apprendre à écrire. - Les exemples de programmes illustrant ces algorithmes doivent être le plus attrayant possible. Ils peuvent être issus de problèmes venant d'autres disciplines. - La structure d'un programme doit être scrupuleusement respectée. - Ici, on n'apprend pas de langage de programmation largement diffusé tels que Pascal, PHP, Ruby, C, Java..., mais juste une notion de base en programmation.

PHILOSOPHIE

Objectifs de la philosophie

Par l'attitude critique qu'il mobilise, l'enseignement /apprentissage de la philosophie amène l'apprenant à :

- Déterminer le vouloir et la capacité humaine aussi bien dans l'ordre du savoir que dans celui de l'action pour la prospérité et le bien-être de l'humanité ;
- Situer la discipline philosophique par rapport aux autres disciplines ;
Être conscient des enjeux de la société actuelle.

Objectifs de l'enseignement/apprentissage de la philosophie dans l'Enseignement Secondaire Général

Former un citoyen qui, à la fin du cycle doit avoir une capacité de réflexion lui permettant non seulement d'accéder à un niveau d'analyse, de critique et de synthèse mais aussi d'argumentation et de conceptualisation sur un certain nombre de réalités pour une ouverture permanente vers sa propre personne et ses concitoyens. L'essentiel c'est de savoir se situer par rapport à ses semblables, au cosmos et de comprendre le but de l'apprentissage de la philosophie notamment la connaissance de soi et l'altérité.

Objectifs de l'enseignement/apprentissage de la philosophie en classe de première

A la fin de la classe de première, l'apprenant sera capable de :

- Comprendre ce qu'est la philosophie dans toute sa dimension ;
- S'intégrer dans le monde de la philosophie ;
- Se servir des concepts philosophiques dans diverses situations ;
- Se familiariser avec la culture philosophique, connaître des auteurs emblématiques de la philosophie.

Volume horaire

2 heures par semaine

DEFINITIONS DE LA PHILOSOPHIE

Durée : 04 semaines de 2 heures par séance

Objectif général : L'apprenant doit être capable de comprendre le sens étymologique du mot «philosophie» ainsi que l'extension de son sens.

Objectifs d'apprentissage	Contenus	Observations
<ul style="list-style-type: none"> • Identifier les sens propres de la philosophie 	<p>DEFINITIONS DE LA PHILOSOPHIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sens étymologique de la philosophie <ul style="list-style-type: none"> - Amour de la sagesse (<i>Philia</i> et <i>Sophia</i>) - Aspects de la sagesse ✓ Sagesse théorique : savoir, connaissance (science) ✓ Sagesse pratique : art de vivre • Extension du sens de la philosophie <ul style="list-style-type: none"> - Conception vulgaire : vision du monde - Recherche perpétuelle de la vérité - Réflexion critique sur le réel - Une ou des philosophies 	<ul style="list-style-type: none"> • Se référer à Pythagore, René DESCARTES, « <i>Principes de la philosophie</i> », « <i>Discours de la méthode</i> », Epicure « <i>Lettre à Menecée</i> », Stoïcisme, Aristote « <i>Métaphysique</i> » • Étendre le sens du mot « <i>philia</i> » et « <i>sophia</i> » en vue de dégager les différentes significations de la philosophie • Voir Désiré ROUSTAN, « <i>Leçon de philosophie</i> », Paul François de TORQUAT, « <i>Initiation à la philosophie</i> », Karl JASPERS, « <i>Introduction à la philosophie</i> » • Citer quelques courants philosophiques afin de montrer que la philosophie est une relation entre le sujet pensant et l'objet pensé

GENESE DE LA PHILOSOPHIE

(Du VI^e Siècle au III^e siècle avant JC)

Durée : 05 semaines de 2 heures par séance

Objectif général : L'apprenant doit être capable de connaître la culture et la civilisation grecques pour en faire sortir la naissance de la philosophie.

Objectifs d'apprentissage	Contenus	Observations
<ul style="list-style-type: none"> • Identifier l'évolution de la notion de philosophie et de l'acte de philosopher. 	<ul style="list-style-type: none"> • De la mythologie à la philosophie (Du <i>muthos</i> au <i>logos</i>) : la première tentative d'explication (Recours au mythe et à son insuffisance) • La recherche du principe premier de l'univers : Les présocratiques (Cosmogonie et cosmologie) • Déclinaison de la réflexion vers l'homme : <ul style="list-style-type: none"> - <u>les sophistes</u> : (abandon de la recherche du principe premier pour s'intéresser au problème de l'homme) • Socrate et la philosophie <ul style="list-style-type: none"> - Brève biographie de 	<ul style="list-style-type: none"> • Mettre en relief la signification, la fonction du mythe et sa limite • Se référer à Homère, « <i>Illiade et l'odyssée</i> », Edith HAMILTON « <i>La mythologie</i> », Hésiode « <i>Théogonie</i> », • Se référer à Thalès, Anaximène, Pythagore, Héraclite, Empédocle, Parménide, Zénon d'Elée... • Mettre en exergue la valeur de l'homme par sa connaissance, sa capacité de persuader. Se référer aux ouvrages de Platon qui parlent des sophistes, notamment « <i>Protagoras</i> », « <i>Gorgias</i> », etc. • S'appuyer sur la distinction de Socrate par

	<p>Socrate (-470 à -399)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Méthodes de Socrate (ironie et maïeutique) - Héritages de Socrate (attitudes philosophiques : humilité, questionnement, examen de conscience, esprit de recherche, doute, amour de la vérité...) 	<p>rapport aux sophistes en vue de dégager les attitudes philosophiques</p> <ul style="list-style-type: none"> • Voir Dialogues de Platon (Surtout œuvres de jeunesse) : « <i>Apologie de Socrate</i> », « <i>Menon</i> », etc.
--	--	--

APERÇU SUR L'HISTOIRE DE LA PHILOSOPHIE

Durée : 27 semaines de 2 heures par séance

Objectif général : L'apprenant doit être capable de comprendre l'évolution de la pensée philosophique et la variation de son objet d'étude à travers son histoire.

Objectifs d'apprentissage	Contenus	Observations
<ul style="list-style-type: none"> • Identifier les caractéristiques de la philosophie à travers chaque époque de son histoire 	<ul style="list-style-type: none"> • Pourquoi étudier l'histoire de la philosophie ? (Préalable) • Les successeurs de Socrate : <ul style="list-style-type: none"> - L'idéalisme de Platon (-427 -347) - Le réalisme d'Aristote (-384 -322) • La philosophie Médiévale (V^e Siècle- XV^e siècle) : Apogée de la civilisation romaine, la domination du christianisme et la fin de l'empire Romain. - <u>Caractéristiques</u> : 	<ul style="list-style-type: none"> • En principe, il ne faut pas s'étaler sur la pensée des grands penseurs, le chapitre étant limité au survol de l'histoire de la philosophie. Les auteurs à étudier ne sont proposés qu'à titre indicatif. • Se référer Karl JASPERS, « <i>Introduction à la philosophie</i> », Denis HUISMAN et André VERGEZ, « <i>Histoire des philosophes illustrés par les textes</i> », TAKIDY Emile, « <i>Histoire de la pensée</i> », • Mettre en lumière la contradiction entre la pensée de Platon et celle d'Aristote. Se référer à PLATON, « <i>La République VII</i> »; ARISTOTE, « <i>La Métaphysique</i> », etc.

	<p>Époque marquée par :</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ L'obscurantisme au niveau de l'histoire de l'humanité ; ➤ La domination de la foi sur la raison, en particulier, la foi chrétienne : Adoration de Dieu. ➤ Essor de la philosophie musulmane. <p><u>- Auteurs illustratifs :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Saint AUGUSTIN (354 à 430) : influence de PLATON (205 à 270) : « Cité céleste » et « cité terrestre » ➤ Saint THOMAS D'AQUIN (1225 à 1274) : influence d'ARISTOTE (5 preuves de l'existence de Dieu.) <ul style="list-style-type: none"> • La philosophie de la renaissance (XVI^e siècle) : la philosophie se démarque de la religion <p><u>- Caractéristique :</u> remise en valeur de l'homme (l'humanisme)</p> <p><u>- Auteurs illustratifs :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ MACHIAVEL (1469 à 1527) : laïcité de l'Etat ; séparation de la politique et de la morale (Le réalisme politique) 	<ul style="list-style-type: none"> • Se référer à Saint AUGUSTIN, « <i>La cité céleste</i> » ; Saint Thomas d'AQUIN, « <i>Somme Théologique</i> » • Se référer à Nicolas MACHIAVEL, « <i>Le Prince</i> » • Se référer Francis BACON, « <i>Novum Organum</i> »
--	---	--

	<p>➤ Francis BACON (1561 à 1626) : Précurseur de la méthode expérimentale (critique de l'« <i>Organon</i> » d'Aristote),</p> <ul style="list-style-type: none"> • Philosophie des temps modernes : (XVII^e – XVIII^e siècle) : crise de la connaissance <p>Temps classique (XVII^e siècle) :</p> <p>➤ <u>Caractéristiques</u> :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Renversement du système aristotélicien dans le domaine de la philosophie et révolution copernicienne dans le domaine de la physique - Rupture avec la conception religieuse du monde (« Géocentrisme », affirmation de l'« Héliocentrisme ») <p>➤ <u>Auteurs illustratifs</u> :</p> <ul style="list-style-type: none"> - René DESCARTES (1596 à 1650) et les cartésiens (L'innéisme, le doute, les 4 règles de la méthode, la morale provisoire) - John LOCKE (1632 à 1704) et les empiristes (Théorie de la connaissance et théorie politique.) <p>Siècle des lumières (XVIII^e siècle) :</p> <p>➤ <u>Caractéristique</u> : Affirmation de la liberté</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Mettre l'accent sur la problématique posée par les différentes sources de connaissances selon les doctrines épistémologiques • Se référer à DESCARTES, « <i>Discours de la méthode</i> », « <i>Principes de la philosophie</i> », « <i>Méditations métaphysiques</i> » • Voir John LOCKE : « <i>Essai sur l'entendement humain</i> », « <i>Traité sur le gouvernement civil</i> », • Se référer à Jean Jacques ROUSSEAU « <i>Discours sur l'origine de l'inégalité parmi les hommes</i> », « <i>Du contrat social</i> »
--	---	--

	<p>comme autonomie de la raison (lumière naturelle).</p> <p>➤ <u>Auteurs illustratifs</u> :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Jean Jacques ROUSSEAU (1712 à 1778) : réflexion sur le fondement de la vie en société) - Emmanuel KANT (1724 à 1804) : théorie de la connaissance (les 03 questions fondamentales ; morale du devoir) <ul style="list-style-type: none"> • Philosophie contemporaine <p>XIX^e siècle (Si le XVIII^e siècle est critique, le XIX^e siècle doit être synthétique) :</p> <p>➤ <u>Caractéristique</u> : pensée sous forme de système, l'histoire devient objet de la philosophie.</p> <p>➤ <u>Auteurs illustratifs</u> :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Auguste COMTE (1798 à 1857) : Loi des trois états (l'état théologique, l'état métaphysique, l'état scientifique) <p>XX^e siècle :</p> <p>➤ <u>Caractéristique</u> : Réflexion sur les conditions humaines.</p> <p>➤ <u>Auteur illustratif</u> :</p> <ul style="list-style-type: none"> - J.P SARTRE (1905 à 1980): affirmation de la 	<ul style="list-style-type: none"> • Se référer à Emmanuel KANT « <i>Critique de la raison pure</i> », « <i>Fondement de la métaphysique des mœurs</i> », « <i>critique de la raison pratique</i> ». • Mettre en relief la synthèse du rationalisme et de l'empirisme • Faire ressortir les stades de l'évolution de la connaissance scientifique. • Se référer à Auguste COMTE, « <i>Cours de philosophie positive</i> » • Voir Jean Paul SARTRE, « <i>L'existentialisme est un humanisme</i> », « <i>L'être et le néant</i> » • Possibilité de se référer à d'autres penseurs comme : Karl JASPERS, « <i>Introduction à la philosophie</i> », à Heidegger « <i>L'Etre et le Temps</i> », à Henri BERGSON« <i>La pensée et le mouvant</i> », etc.
--	---	--

	liberté individuelle comme fondement de l'action et de l'existence humaine.	
--	---	--