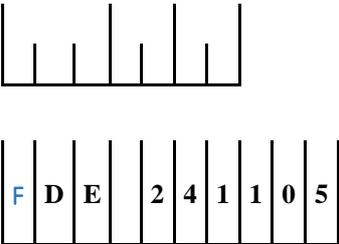


Première année

M.E.N.R.S.	FICHE DESCRIPTIVE DE L'EMPLOI	O.N.E.F
------------	-------------------------------	---------

 <p>Le diagramme à barres montre une échelle de 10 barres de hauteurs variables. La grille de classification professionnelle ci-dessous indique la position de l'emploi :</p> <table border="1"><tr><td>F</td><td>D</td><td>E</td><td>2</td><td>4</td><td>1</td><td>1</td><td>0</td><td>5</td></tr></table>	F	D	E	2	4	1	1	0	5	INTITULE DE L'EMPLOI PEINTRE - FINISSEUR	SECTEUR : GENIE CIVIL DOMAINE : BATIMENT ET TRAVAUX PUBLICS CORPS DE METIER : SECOND ŒUVRE
F	D	E	2	4	1	1	0	5			

1 - DEFINITION SYNTHETIQUE DE L'EMPLOI

Sous le contrôle du Chef de chantier et aidé par une équipe d'apprentis, le peintre-finisseur est chargé d'EFFECTUER DES TRAVAUX DE FINITION DES SURFACES CONSTRUITES DU BATIMENT ET DES TRAVAUX PUBLICS.

Ainsi, pour accomplir ses tâches, il doit :

- ◆ avoir une bonne vision des couleurs ;
- ◆ avoir le sens artistique et une bonne formation en dessin ;
- ◆ être non allergique aux odeurs ;
- ◆ être patient, soigneux, persévérant.

2 - DESCRIPTION DES ACTIVITES

Dans la réalisation de sa [fonction](#), il est appelé à :

- ◆ effectuer des tâches variées de finition (pose de moquettes) ;
- ◆ effectuer des travaux courants (préparation des surfaces).

3 - MATERIELS SPECIFIQUES A L'EMPLOI

Table à tréteaux, échelle, pots de service, rouleaux de papiers peints, de moquettes, grattoir, ponceuse, rouleau, pistolet, brosse, pinceaux (rond, plat, à filet), spatules.

4 - REPARTITION DU TEMPS DE TRAVAIL

Activités intrinsèques

Activités de liaison

Préparation des travaux, pose : 90 %

%

Relations hiérarchiques et fonctionnelles : 05

Encadrement de l'équipe d'apprentis : 05 %

5 - CONDITION DE TRAVAIL

Durée : 8 heures par jour

Efforts physiques

- ◆ Déplacements continuels ;
- ◆ Levage des matériaux lourds ;
- ◆ Postures de travail pénibles (peinture de plinthes et sous-bassements, peinture des plafonds).

Risques d'accident de travail

Chutes, blessures, meurtrissures.

Risques de maladies professionnelles

Fatigue, allergies.

Ambiance de travail

Travail exposé aux intempéries, aux salissures. Travaux en hauteur (positions de travail dangereuses).

6 - EXIGENCES DE CONNAISSANCES

Connaissance de [base](#)

– Expression écrite et orale

La connaissance des langues étrangères (française et anglaise) est nécessaire pour la compréhension du notice expliquant la manière d'utiliser les produits de peinture, pour la lecture des manuels d'ouvrage.

La capacité d'expression écrite lui permet de prendre des notes et les mesures (hauteur du mur à tapisser).

La capacité d'expression orale est utile pour se faire comprendre avec l'équipe d'apprentis et pour l'accueil des clients.

– Niveau scientifique

Le peintre doit avoir la maîtrise du calcul, de la prise des mesures, des dessins géométriques en vue de respecter la conformité de la commande.

Connaissances théoriques

- ◆ Connaissance du type de peintures adéquates ;
- ◆ Connaissance des différents types d'outils ou outillages appropriés.

Compétences professionnelles

- ◆ Maîtrise de la technique de la peinture ;
- ◆ Maîtrise de la manipulation des outils ;
- ◆ Capacité d'application de l'harmonie des couleurs (choix de teintes) ;

7 - EXIGENCES DES RESPONSABILITES ET LIAISONS

Marges d'autonomie et de décision

Le Peintre - Finisseur organise son travail dans le cadre des prestations définies par le descriptif (nombre de couches, références du produit, ...). Il coordonne son plan d'action avec son équipe.

Responsabilités hiérarchiques

- ◆ Recevoir et appliquer les instructions du supérieur hiérarchique : Chef de chantier, Conducteur de travaux ;
- ◆ Travailler en collaboration avec son équipe (apprentis).

Responsabilités techniques et économiques

Le Peinture - Finisseur est responsable de la réalisation et de la qualité d'exécution des travaux et de la rentabilité de l'entreprise.

Responsabilités humaines et sociales

- ◆ Le Peintre - Finisseur participe au maintien de la bonne relation entre l'équipe ;
- ◆ Il aide à la formation des apprentis ;
- ◆ Il donne satisfaction aux besoins du client.

8 - CONDITIONS D'ACCES

Accès direct

Avec un CAP Peintre.

Accès indirect (promotion interne)

Apprenti avec évaluation du supérieur hiérarchique.

9 – PERSPECTIVES DE CARRIERE

- ◆ Evolution dans l'emploi : augmentation de qualification avec prise en charge progressive de travaux particuliers (pose de revêtement textile, peinture fine, ...) ;
- ◆ Possibilité d'accès à des responsabilités de Chef de chantier après une expérience professionnelle de plusieurs années.